

Nyhetsbrev fra Program for kulturstudier

Adresse: Senter for kulturstudier, Haakon Sheteligs plass 11, 5007 Bergen
Tlf. 55589810, Faks. 55589809, e-post: kulturstudier@kul.uib.no
www.uib.no/kul/

ETT ÅR MED PROGRAM FOR KULTURSTUDIER

Norges forskningsråds Program for kulturstudier har lagt bak seg det første året av den ordinære programperioden (1998 til og med 2002). Programmet har som hovedoppgave å finansiere grunnforskningsorientert kulturforskning om kulturforståelser, kulturbrytning og kulturpolitikk i det moderne Norge.

I løpet av 1998 er det etablert en prosjektportefølje bestående av 21 forsknings- og formidlingsprosjekter. Av disse er 8 større, nettverksorganiserte prosjekter med flere delprosjekter. Samlet antall enkeltstudier som er finansiert helt eller delvis over programmets budsjett er 46. Et stort antall delprosjekter som ikke er finansiert av programmet, men av universiteter, høyskoler og med midler fra andre kilder, kommer i tillegg. Programmet har, som forutsatt i programnotatet, en utpreget tverrfaglig karakter. Samlet teller nettverket av forskere drøyt 200 personer. Av disse er 61 finansiert av Program for kulturstudier. Nettverket omfatter forskere innen humanistiske og samfunnsvitenskapelige disipliner på de fire universitetene, ved offentlige og private høyskoler og ved forskningsinstitutter. I og omkring prosjektene er det etablert forsknings- og nettverkssamarbeid med utenlandske forskningsinstitusjoner. I tildelingen av midler er det satsset på rekruttering. Programmet har finansiert 13 doktorgradsstipend og 3 post.doc.-stipend.

I programnotatet legges det opp til aktiv formidling av både forskningsperspektiver og resultater. I løpet av etableringsfasen er det igangsatt tre større formidlings tiltak: skriftserien «Kulturstudier», seminarrekken «Kulturforståelser» og et sett av større konferanser.

Senter for kulturstudier koordinerer virksomheten i programmet. Senteret er lokalisert til Universitetet i Bergen.

NYE PROSJEKTER - 2000 TIL 2002

Program for kulturstudier vil i løpet av 1999 arbeide med etablering av et begrenset antall nye forskningsprosjekter som skal gjennomføres i perioden 2000 til og med 2002. På nyåret vil kulturforskningsmiljøene ved universitetene, høyskolene og forskningsinstituttene bli invitert til å komme med innspill til forskning innenfor tre tema:

1. *Forskning om kulturformidlingsprosesser og vilkår for kulturdialoger i det norske samfunn.*
2. *Forskning om kulturelle forutsetninger for og konsekvenser av virksomhet og ytringsformer innen samfunnsinstitusjoner som ikke primært forbindes med kulturfeltet (økonomi, arbeidsliv, politikk, familie, helsevesen osv.).*
3. *Forskning om kulturpolitikk og kulturpolitiske prosesser.*

Nye forskningsprosjekter skal bygge på de forutsetninger som er beskrevet i programnotatet. Notatet vil være tilgjengelig i nytt opplag samtidig som invitasjonen til å komme med prosjektskisser går ut. I invitasjonen vil det bli utdypet og presisert hvilke perspektiver og tema programstyret vil prioritere ved tildelingen av midler.

Ved oppstarten av Program for kulturstudier, ble det utlyst midler og invitert til fri innsending av søknader. Dette vil ikke være tilfelle for den forestående tildelingen av midler. Derimot vil forskningsmiljøene bli bedt om å sende inn kortfattede prosjektskisser hvor det redegjøres for prosjektideer, kompetanse, samarbeidsplaner og muligheter for samfinansiering mellom programmet og forskningsinstitusjonene. På bakgrunn av de innsendte skissene, vil programstyret vurdere hvilke miljøer som skal inviteres til videre samarbeid om utvikling av prosjekter. En tar sikte på at oppstart av nye prosjekter skal kunne skje primo 2000.

<http://www.uib.no/kul/>

Utfyllende informasjon om de saker som er omtalt i nyhetsbrevet finner du på våre internettsider.



SKRIFTSERIEN «KULTURSTUDIER»

Skriftserien «Kulturstudier» lanseres i desember 1998. Kulturstudier nr 1. er en samling essay som springer ut fra Startkonferansen som ble avholdt i mars 1998.

Av kommende utgivelser nevnes:

Det urene

Landskap, fortid, region, identitet: Debatter om det nordnorske

Kulturperspektiver i fremmedspråkfagene

Arbeidsinnvandring og familiegjenforening

Essay-samling fra Blikket

Kulturforståelser i fagene

SYMBOLSK MAKT I NORGE

Radisson SAS Plaza Hotel Oslo: 4.-5. mars 1999

Konferansen "Symbolsk makt i Norge" er ment som et innspill fra Program for kulturstudier til den pågående makt- og demokrati-utredningen. Programmet ønsker gjennom konferansen å bidra til å synliggjøre relevansen av kulturperspektiver i pågående samfunnsmessige prosesser. Både forskere og kunnskaps-søkende aktører innenfor politikk, forvaltning, nærings- og arbeidsliv og kulturliv vil bli invitert.

Hvordan ser maktforholdene i Norge ut, sett fra en kulturanalytisk synsvinkel? Ut fra hvilke kulturelle forutsetninger utøves og legitimeres politisk og økonomisk herredømme? Hvordan erfarer vi som individer å være utsatt for makt? Og hvilke muligheter har vi til selv å skaffe oss innflytelse over de posisjonene vi inntar i kultur- og samfunnsliv? På hvilke måter og på hvilket grunnlag utøves det makt i de samfunnsinstitusjonene som produserer og forvalter kulturelle ytringer - kunsten, religionen, vitenskapen, idretten og mediene?

Et trettitalls forskere fra humanistiske og samfunnsvitenskapelige fag vil i løpet av konferansens to dager bidra til at maktens symbolske preg problematiseres i lys av en bred vifte av perspektiver.

Program for konferansen er tilgjengelig fra programmets nettsider. Påmelding innen 2. februar 1999.

<http://www.uib.no/kul/smakt/>

Det er også mulig å be om å få tilsendt programmet ved henvendelse til tlf. 55589810/55582136 eller e-post: kulturstudier@kul.uib.no

INTERNASJONAL KONFERANSE OM KULTURPOLITIKK-FORSKNING

I samarbeid med *International Journal of Cultural Policy*, vil Program for kulturstudier i 1999 arrangere en internasjonal konferanse om kulturpolitikk-forskning. Konferansen vil finne sted i Bergen fra 10. til 12. november. Målgruppen er forskere med interesse for kulturpolitikk som forskningstema. Det vil bli invitert innledere og deltakere fra alle verdensdeler. Det er nylig gått ut "call for papers". Fristen for midlertidig påmelding og innsending av abstracts (1-2 sider) er satt til 1. mars 1999. Det er nedsett en internasjonalt sammensatt komité av forskere som skal vurdere innsendte forslag til papers.

Call for papers finnes på:

<http://www.uib.no/kul/seminarer/call.html>

Ytterligere opplysninger fås ved henvendelse til Senter for kulturstudier tlf. 55589810/55582136 e-post: kulturstudier@kul.uib.no

PROSJEKTER

Følgende prosjekter er finansiert av Program for kulturstudier. Prosjektene er angitt med tittel, navn på prosjektledere og institusjonstilknytning:

Blikket: Grunnlagsstudier av kulturpraksiser og kunnskaps-kulturer, Olav Gundersen/Gunnar Foss, NTNU

Kultur og språkkontakt (KUSK), Anne Hvenekilde, Universitetet i Oslo

Norsk innvandringshistorie, Knut Kjelstadli, Universitetet i Oslo

Kulturelle brytninger mellom modeller og praksis i en nordnorsk kontekst, Trond Thuen, Universitetet i Tromsø

Det egne og det andre, Petter Aaslestad, NTNU

Det nye, Siri Meyer, Universitetet i Bergen

Kulturell uorden, Jostein Gripsrud, Universitetet i Bergen

Mange er kalt, men få er utvalgt, Per Mangset, Telemarksforsking

Kulturpolitikk som konstituerer det lokal og globale, Erik Fossåskaret, Høgskolen i Stavanger

Populærkultur, relasjonsdannelser og hybridisering blant ungdom i en flerkulturell drabantby, Viggo Vestel, NOVA,

Konfirmasjon og overgangsriter for norsk ungdom, Jone Salomonsen, Universitetet i Oslo

Etnisk bevisstgjøring og selvorganisering i Sápmi, Terje Brantenberg, Tromsø museum

Religion, verdier og pluralisme, Jan-Olav Henriksen, Det teologiske Meningshøyskolen,

Kulturens materialisering: Meninger, møter og utfordringer, Stein Roar Mathisen, Høgskolen i Finnmark

Et mord uten motiv?, Ida Hydle, Høgskolen i Agder

Aspects of Popular Audiovisual Culture in Norway and Poland, NTNU, Katrine Skretting

Momentum-festivalen 98, Terje Mandt Larsen, Filosofisk prosjektsenter

Nyreligiositetens norske utforming: Surveyundersøkelse om organisering og profil, Olaf Aagedal/Pål Ketil Botvar, Diaforsk

Det er en helt annen verden. Internasjonale erfaringer i det flerkulturelle Norge, Øivind Dahl, Misjonshøgskolen i Stavanger

Språklig koding av kulturell kjønnsidentitet, Kristine Hasund, Høgskolen i Agder

Nordisk kulturpolitikk i forandring, Thorvald Sirnes, Universitetet i Bergen

Program for kulturstudier takker for samarbeidet i 1998 og ønsker

God jul og godt nyttår!
