

Museer og formidling

Arkeologer kan få jobb som kurator på museer og forvalte funnene i museenes samlinger (gjøre dem tilgjengelig til andre, men også forske selv). Mange arkeologer jobber også aktivt i formidling av kulturminner, enten i museer eller andre steder, for eksempel i turismeindustrien. Deres jobb er å vekke interesse for fortiden hos ulike målgrupper. For å jobbe med dette, trenger du:

- En god oversikt over materialer fra alle perioder (det får du i våre obligatoriske emner)
- Å kunne identifisere vanlige artefakt-typer og hvordan de produseres
- Å kjenne databasene og karteringsprogrammer
- Kunnskap om analysemetodene brukt på artefakter
- Ferdigheten til å planlegge og gjennomføre egen forskning
- Å formidle ulike aspekter av fortiden til forskjellige mennesker gjennom ulike kanaler



For å lære disse kunnskaper og ferdigheter bør du velge emner som:

- Gir en oversikt over teknologier eller artefaktgrupper (for eksempel *ARK 122 Metall og Teknologi*, *ARK 113 Teknologi og samfunn*)
- Gir deg digitale ferdigheter (spesielt *ARK 214 Digitale metoder i arkeologi*)
- Gir deg muligheten til å jobbe med material på egen hand (*ARK 205 Praksisprosjekt*)
- Gir deg praktisk erfaring i arbeidslivet (*AHKR 201 Praksis i arbeidslivet*)
- Omtaler museologi (*KUVI 108 Museologi*)
- Gir en oversikt over andre slags kulturminner i museumsutstillinger (bilder/kunst, f.eks. *KUN 107 Kunst og kultur i mellomalder, renessanse og barokk*); temaer som er ofte gjenstand i utstillinger og formidling, for eksempel kjønns historie (*HIS 108 Kvinne- og kjønns historie*) eller mangfold (*KVIK 102 Likestilling og mangfold*); eller mediastudier (*MEVI 101 Medier: Institusjonar og bransjeforståing*).

Husk igjen at temaet du velger for **bacheloroppgaven** kan hjelpe deg å lære nødvendige ferdigheter. Du kan for eksempel jobbe med materialer, eller reflektere om hvordan arkeologi presenteres i mediene. Tabellen under viser et eksempel på hvordan ditt studieløp kan se ut, for en videre karriere i museumssektoren eller formidling. Du kan kombinere emnene i grønt veldig fleksibelt:

Semester 1	Ex Phil	Akademisk skriving	ARK 100 Innføring i arkeologi	
Semester 2	ARK 130: Fra de første mennesker til slutten av bronsealderen		ARK131 Materialkurs	Fordyping i perioden fram til 500 f. Kr.
Semester 3	ARK140 Middelhavet, Nord-Europa og Norden, 500 f. Kr.-1500 e. Kr.		ARK141 Materialkurs	Fordyping i perioden fram til 500 f. Kr.
Semester 4	Teori og Metode (10 stp)		Fordypning i teori og metode: ARK 214 (5 stp)	AHKR201 Praksis i arbeidslivet (15 stp)
Semester 5	ARK 205 (5 ECTS)	Et valgemne fra arkeologi (10 stp)		Et valgemne utenfor arkeologi, e.g. KUN107, HIS108, KVIK102, MEVI101(15 stp)
Semester 6	Bacheloroppgave (15 stp)		KUVI 108 Museologi (15 stp), eller lignende	