

Innkalling til møte i Forsknings- og formidlingsutvalget

Tid: 4. mai 2021, kl. 12.15

Sted: Zoom.

Innkalt: Pär Sandin (leder), Scott Rettberg, Anna Bohlin, Helga Mannsåker, Aidan Conti, Kari Kinn, Juliane Tiemann (gruppe B), Randi Neteland (gruppe B), Håvard Østrem Peersen (forskningsrådgiver), Anna Polster (sekretær)

Saker:

07/21 Godkjenning av innkalling

08/21 Protokoll fra møtet 15.2.2021

Vedlegg 1

09/21 Orienteringssaker

1. Karriereutvikling for yngre forskere. Sentrale tiltak.
2. Årsrapporter fra forskergruppene for 2020

Vedlegg 2

Vedlegg 3

Samtlige 19 forskergrupper formelt tilknyttet instituttet har gitt lyd fra seg om virksomheten sin, noen veldig knapt (se vedlegg 3). Følgende forskergrupper meddeler at de fortsatt eksisterer, men i hvilende/sovende tilstand, alternativt er i oppstartsfase uten aktiviteter for 2020:

Antikken og den klassiske tradisjonen, Pär Sandin overtar som leder etter Matti Wiik
Historie, retorikk og resepsjon, Erik Bjerck Hagen
Lov og kultur i det førmoderne nord, Helen F. Leslie-Jacobsen
Teaterhistorie og dramaturgi, Ulla Kallenbach
Visuell kultur, Sigrid Lien

10/21 Ledelse av forskergrupper (diskusjonssak)

På förra mötet (04/21) diskuterades forskargrupperna. En forskargrupp arrangerad som ett gammaldags fagseminar ansågs legitimt och positivt, om detta är vad forskargruppens medlemmar önskar. Å andra sidan har vi grupper vid instituttet med vidare och bredare aktiviteter, utåtriktade seminarier, kanske många gästföreläsningar, exkursioner. I dessa fall kan ledningen av gruppen medföra en del administrativt arbete. FFU har nu ombetts diskutera huruvida forskargruppledare skall kunna registrera timmar i arbetstidsräkenskapet för denna typ av arbete.

Forskerkoordinator har föreslagit för instituttleder att forskargruppledare skall kunna registrera administrativa timmar i räkenskapet för forskargrupparbete på två villkor:

- (1) Att årets forskargrupprapport levereras vid årsslutet samtidigt med arbetstidsräkenskapen
- (2) Att forskargrupprapporten ger belägg för verksamhet som kräver administrativt arbete.

Å andra sidan har undervisningssidan på instituttet knappt med resurser, vilket kunde tala emot att formellt registrerade timmar skulle tas till detta ändamål.

11/21 Publiseringstøtte som forutsetter open access (vedtakssak)

Instituttets ledning vill ta opp frågan om en policy for publikasjonsstød ved LLE som ställer krav på open access for beviljning.

Det overgripande argumentet for en sådan ordning er allmänt: vi gör jobbet med forskningen och skrivandet, och om universitetet därtill betalar publikationskostnader är det oacceptabelt att ett privat förlag tar rättigheterna och stänger tillgång till resultatet.

Det smalare argumentet är att detta redan är [universitetets policy](#), med ett uttryckligt krav på att anställda skall publicera i kanaler som ger "åpnest mulig tilgang":

"I valget mellom faglig likeverdige publiseringkanaler, skal ansatte publisere i de kanaler som gir åpnest mulig tilgang til publikasjonen, enten ved at kanalen gir åpen tilgang på egen plattform eller ved at kanalen tillater åpen tilgjengeliggjøring i et vitenarkiv."

I tillegg kommer [Norges nasjonale mål og retningslinjer](#) for åpen tilgang.

FFU ombes diskutere saken og ge en rekommendation till instiuttleder: finns det problem med en sådan policy?

Forslag til vedtak:

FFU anbefaler instituttleder en ordning for publikasjonsstøtte ved LLE som åpner for bevilgning til publikasjonskostnader utelukkende i det fall kontrakten godtar open access-tilgang i tråd med universitetets og statens retningslinjer: "enten ved at kanalen gir åpen tilgang på egen plattform eller ved at kanalen tillater åpen tilgjengeliggjøring i et vitenarkiv".

12/21 Eventuelt

Gateadresse:
[...]

Postadresse:
[...]

Telefon:
[...]

Telefax:
[...]

Referat fra møte i Forsknings- og formidlingsutvalget

Tid: 15. februar 2021, kl. 12.15

Sted: Zoom.

Innkalt: Pär Sandin (leder), Astrid Ensslin (vikar for Scott Rettberg), Anna Bohlin, Aidan Conti, Kari Kinn, Juliane Tiemann (gruppe B), Randi Neteland (gruppe B), Håvard Østrem Peersen (forskningsrådgiver), Anna Polster (sekretær)

Meldt forfall: Helga Mannsåker, Scott Rettberg

Saker:

01/21 Godkjenning av innkalling

Godkjent uten merknader.

02/21 Protokoll fra møtet 30.11.2020.

Godkjent uten merknader

03/21 Orienteringssaker

3. Orientering om NFR-søknadene fra LLE.

Åtte søknader ble sendt fra LLE. Dette er det høyeste antall søknader som har blitt sendt på flere år.

4. Orientering om søknader om forskningsmidler ved LLE.

En første gjennomgang viser at det har vært en nedgang i antall søknader om instituttmidler. Det er mulig at dette gjenspeiler et lavere aktivitetsnivå som følge av den koronatiltakene. Midlene blir fordelt i ledergruppen.

5. Tilsetting av stipendiater og postdoktorer.

Polster orienterte kort om stipendiaten og postdoktorene som er under tilsetting. Alle utlysninger av rekrutteringsstillinger de siste par årene, har vært knyttet opp mot enten prosjekter eller strategiske satsingsområder. Det har ikke kommet noen signaler på når instituttet neste gang får lyse ut åpne stipendiatstillinger,

6. Sandin orienterte om noen av de viktigste sakene som skal opp i FFU ved fakultetet.

En av sakene, som FFU ved LLE også tidligere har diskutert, er retningslinjer og rutiner knyttet til den nye paragrafen i ph.d.-forskriften som åpner for mindre omarbeidinger av avhandling. Det er nå laget nye utdypende retningslinjer for dette som skal opp i møtet.

04/21 Opprydding i nettsidene til forskergruppene (diskusjonssak)

Instituttet ønsker en opprydding i nettsidene til forskergruppene og forskningskoordinator vil

Gateadresse:
[...]

Postadresse:
[...]

Telefon:
[...]

Telefax:
[...]

i første omgang ta en gjennomgang av det som ligger ute på nettsidene selv, før han går i dialog med forskergruppelederne om hva som eventuelt bør oppdateres eller fjernes. Medlemmene i FFU ble bedt om innspill til hvordan de synes forskergruppene fungerer, både med tanke på aktivitet under corona, men også om formen til gruppene. Flere av gruppene har en profil i retning av det en kunne kalt et mer gammeldags fagseminar, mens andre er mer søknads- og utviklingsorienterte.

En slags konsensus ser ut til å være at en anser forskergrupper som fungerer i retning av et fagseminar med fokus på teksfremlegging, som noe positivt. Dette kan binde sammen fagmiljøet, og også løfte frem og stipendiater og i noen tilfeller også masterstunder.

Som i tidligere diskusjoner, er det ikke noe ønske at alle forskergruppene må ha fokus på for eksempel produksjon av antologier og søknader.

De fleste forskergruppene ser ut til å ha holdt oppe aktiviteten med digitale møter, og dette har fungert greit.

05/21 Innspill til dialogmøte med Forsknings- og innovasjonsavdelingen (FIA)

FIA har invitert fakultetene til et første dialogmøte om ph.d.-utdanningen, og FFU ved LLE ba medlemmene om innspill til saker og tema knyttet til forskerutdanningen som kan være aktuelle for dialogmøtet.

Det som ble meldt inn, og om var knyttet til forskerutdanningen, var et ønske om større fokus på veilederopplæring og også oppfølging av veiledere, for eksempel knyttet til fremdriftsrapporteringen. Forskningskoordinator tar med seg dette til FFU ved fakultetet.

06/21 Eventuelt

Ingenting under eventuelt.



Styringsgruppen og prosjektgruppenes medlemmer

Referanse

2021/ 2368-0

Dato

18.03.2021

Karriereutvikling for yngre forskere (UiB Ferd), oppnevning til styringsgruppe og prosjektgrupper.

1.0 Bakgrunn

Karriereutvikling for yngre forskere skal prioriteres ved UiB. Yngre forskere omfatter i dette dokumentet: Førsteamanuenser, postdoktorer, forskere og PhD-kandidater.

Flere nasjonale rapporter har vist nødvendigheten av en tydelig karrieropolitikk for yngre forskere. Satsingen på eksternt finansiert forskning medført vekst i antall forskerstillinger. Universitetet har også et relativt stort antall postdoktorer og PhD-kandidater.

Som et svar på denne utviklingen er det utviklet karriereprogram både på fakultetsnivå og sentralt. Det vises også til styresak 63/20 – «Handlingsplan for ph.d.-utdanning 2020 – 2024» som har identifisert en rekke tiltak for karriereplanlegging for ph.d.-kandidater. Samtidig arbeider UiB med å implementere det europeiske HR-programmet for forskere (Charter & Code). Karriereutvikling er en integrert del av dette programmet.

På denne bakgrunnen etablerte UiB en arbeidsgruppe i februar 2019 som blant annet skulle utarbeide tiltak for karriereutvikling ved UiB. Arbeidsgruppens innstilling ble levert som styresak 4/20. Dette oppnevningebrevet omhandler to anbefalinger som knyttes til karriererådgivning:

- Det utvikles en nettportal med informasjon og ressurser som er relevante for yngre forskeres karriereutvikling. Denne skal gi oversikt over regelverk, kurstilbud og rammeavklaringer.
- Rektoratet ønsker å etablere et karrieresenter for yngre forskere.

Organisering av arbeidet

Det etableres en styringsgruppe for prosjektet Karriereutvikling for yngre forskere (foreløpig arbeidstitel «UiB Ferd»). Videre etableres det to prosjektgrupper under styringsgruppen, en for nettportal og en for karriererådgivningssenter.

Dette er et UiB-internt notat som godkjennes elektronisk i ePhorte

Universitetsdirektørens kontor
Telefon 55 58 20 01
Telefaks 55 58 96 43

Postadresse
Postboks 7800
5020 Bergen

Besøksadresse

Bergen

Saksbehandler
Fornavn Etternavn
55 ____

Ansvar

Ansvar for karrierestøtte til yngre forskere skal administreres i et samarbeid mellom Forsknings- og innovasjonsavdelingen (FIA) og HR-avdelingen, og forankres faglig i det sentrale Forskningsutvalget.

Prosjektperiode

Prosjektperioden planlegges å vare fra januar 2021 til juni 2022. Det skal utarbeides hensiktsmessige fremdriftsplaner for hvert av prosjektene.

2.0 Styringsgruppen**Medlemmer av styringsgruppen**

Følgende representanter oppnevnes til medlemmer av styringsgruppen:

Leder

- Margareth Hagen, rektor

Medlemmer

- HF: Eirik Hovden, forsker Institutt for fremmedspråk
- JUS: Ingrid Birce Müftüoglu (PhD), seniorrådgiver
- KMD: Mikkel Wettre, førsteamanuensis institutt for design
- MN: Kari Nordvik, administrativ leder, Kjemisk institutt
- MED: PhD Andrea Melberg, Institutt for global helse og samfunnsmedisin
- PSYK: Ingunn Johanne Ness, forsker SLATE
- SV: Jacob Aars, Professor Institutt for administrasjon og organisasjonsvitenskap
- FIA: Benedicte Løseth – avdelingsdirektør
- HR: Sonja Irene Dyrkorn – avdelingsdirektør
- UB Maria-Carme Torras Calvo, avdelingsdirektør

Sekretariatfunksjon

Prosjektmedlemmer fra de to delprosjektene vil bistå styringsgruppen i utførelse av sekretariatsoppgaver.

Styringsgruppens mandat

Styringsgruppen er gitt et overordnet ansvar for å sikre gode løsninger for nettportal og etableringen av et karrieresenter, herunder;

Nettportal:

- God involvering (herunder forankring og testing) mot vitenskapelig linje.
- Samsvarer med UiB sitt overordnede mål om effektive og brukervennlige tjenester.
- Hensiktsmessig organisering av driftsansvar for nettportal.
- Bruk av nye og effektive arbeidsformer for å sikre gode samarbeidsformer og fremdrift i prosjektet.

Karrieresenter:

- Hensiktsmessig organisering av senterets arbeid
- Gode samarbeidsrelasjoner mot relevante miljø ved UiB

- Godt forankret mot resten av UiB
- Plan for oppstart er godt gjennomarbeidet
- Tilstrekkelige ressurser
- Bruk av nye og effektive arbeidsformer for å sikre gode samarbeidsformer og fremdrift i prosjektet.

Overordnet

- Tilstrekkelig koordinering av arbeid med senter og nettportal
- Roller og ansvar er tydelig definert / klargjort
- Tilbud i nettportal og karrieresenter utfyller hverandre på en hensiktsmessig måte.
- Samlede løsningen oppfyller de målsetninger som er identifisert i styresak 4/20

3.0 Prosjektgruppe karrieresenter

Medlemmer av prosjektgruppen

Følgende representanter oppnevnes til medlemmer av prosjektgruppen:

Leder

- Forberedende fase (konseptskisser): Representant fra prosjekt UiB Tjenesteutvikling.
- Primo august 2021: Leder for karrieresenter

Medlemmer

- Benedicte Løseth, avdelingsdirektør FIA
- Birgit Falch, seksjonsleder / nestleder FIA
- Sonja Irene Dyrkorn, avdelingsdirektør HR
- Ingve Bergheim, seksjonsleder HR
- Ole Christian Laukli, seniorrådgiver HR

Det vil bli gjort en vurdering av eventuelt behov for endringer i gruppens sammensetning når konseptfasen er gjennomført.

Mandat for prosjektgruppen

Prosjektgruppen skal utarbeide et helhetlig forslag til karriererådgivningscenter for yngre forskere. Dette inkluderer:

- Senterets visjon, målgruppe og overordnede målsetninger
- Service- / tjenestetilbud
- Kapasitetsvurdering
- Fysisk plassering
- Organisatorisk plassering
- Organisatoriske rammebetingelser (samarbeid med andre enheter)
- Samlet ressursbehov
- Forslag til kommunikasjonsplan

Prosjektlederressurser fra UiB Tjenesteutvikling

For å sikre rask oppstart og god ressursutnyttelse innhentes det ressurser fra UiB Tjenesteutvikling til arbeidet i konseptfasen.

4.0 Prosjektgruppe nettportal

Medlemmer av prosjektgruppen

Følgende representanter oppnevnes til medlemmer av prosjektgruppen:

Leder

- Ole Christian Laukli, seniorrådgiver HR

Medlemmer

- Marie Eide, seniorrådgiver FIA
- Vibeke Kyrkjebø Irgan, seniorrådgiver FIA
- Susanne Mikki, førstebibliotekar, faglig leder for forskningsstøtte UB
- Silje Marie Bjerkeng, seniorkonsulent HR

Mandat for prosjektgruppen

Prosjektgruppen skal utarbeide forslag til en helhetlig nettportalløsning for yngre forskere. Portalen skal inneholde informasjon og ressurser som er relevante for yngre forskeres karriereutvikling. Den skal også gi oversikt over regelverk, kurstilbud og rammeavklaringer.

Nettportalen skal også tilby et helhetlig kursopplegg for generiske ferdigheter alle grupper vitenskapelig ansatte. Eksempler kan være prosjektstyring og forskningsgruppeledelse.

Følgende momenter skal vektlegges ved utforming av portal:

- Brukervennlighet i fokus
- Bidra til å profilere UiB på en god måte eksternt
- Gi brukere mulighet for elektroniske bekreftelser på gjennomførte kurs
- Hensiktsmessig organisering av drift og vedlikehold av portal (samarbeid mellom leder karrieresenter og relevante enheter)

-

Oppstartsmøter

Det vil bli innkalt til oppstartsmøter både for styringsgruppe og prosjektgrupper i løpet av kort tid. Her vil det bli informert om roller, prosess og arbeidsoppgaver.

Vi ønsker lykke til med arbeidet!

Sonja Irene Dyrkorn
Avdelingsdirektør HR

Årsrapporter fra forskergruppene ved LLE 2020

- BRUKSBASERT LINGVISTIKK, ANDRESPRÅKSLÆRING OG UNDERVISNING – BLAU
- DIGITAL KULTUR
- ELEKTRONISK LITTERATUR
- HUMLAB
- LANGUAGE MODELS AND RESOURCES–LAMORE
- MELLOMALDERFILOLOGI
- NORDISK SPRÅK
- NORDISK LITTERATUR
- RADIKAL FILOSOFI OG LITTERATUR
- RETT, RETORIKK OG LITTERATUR
- SOSIOLINGVISTIKK OG SPRÅKENDRING
- TEKST, HANDLING, ROM-THR
- VITENSBILDER
- FORSKERGRUPPEN 1700

Årsrapport frå forskargruppa BLAU (Bruksbasert lingvistikk, andrespråklæring og -undervisning)

Leiar pr. 1. januar 2021:

Ingvild Nistov

Medlemer:

Fast tilsette, LLE

Elisabeth Bjugn, Torodd Kinn, Eli Kristine Knudsen, Atle Kristiansen, Espen Strøm Lønvik, Helga Mannsåker, Katrin Saarik, Kristine Vårdal

Snorre Karkkonen Svendsen, phd-kandidat

Masterstudentar:

Julie Bergmann, Marte Bjørklund, Stian Kervell, Tina Nordby, Live Christine Brandal Tjervåg, Oda Marie Erstad Villanger

Eksterne:

Hanne Lavik, Nygård skole, Bergen kommune
Solveig Weltzien, Nygård skole, Bergen kommune
Marte Nordanger, Høgskolen i Innlandet

Ansvar for vedlikehald av nettside:

Kristine Vårdal og vitskapeleg assistent Julie Bergmann

Aktivitetar 2020:

Forskargruppa blei oppretta i januar 2020 i forlenging av eit fagforum (med same namn), som hadde fleire seminar i 2019. Det blei i begynnelsen av mars sendt ut E-post med invitasjon til alle i norsk som andrespråk-miljøet ved LLE (inkludert masterstudentar) til å vera med i gruppa og delta på første seminar i regi av forskargruppa 18.mars 2020. (I januar og februar hadde det vore nokre møte – vedr planlegging og nettside osv – med dei som alt var medlemer i det tidlegare forumet). Det var planlagt fire seminar i løpet av vårsemesteret + seminar med invitert ekstern gjesteførelsar. Så kom nedstenginga pga corona, og programmet blei sett på vent i håp om at situasjonen skulle bli normalisert. Det var kontakt mellom medlemmene digitalt, men berre eitt seminar med innlegg blei avvikla etter at campus hadde opna:

23.juni 2020: Kristine Vårdal: Om arbeidet med den nye læreboka ”Byen er Bergen” .

Program haust 2020:

2.september: Møte for alle medlemer

30.september: Seminar, innlegg v/ masterstudent Marte Bjørklund: ”Arbeidsrettet norskopplæring: Hvordan opplever den norsktalende kollegaen sin rolle overfor praktikanten?”

5. november: Gjesteførelsing v/ Bonny Norton, The University of British Columbia, Canada (webinar i regi av samarbeidsprosjektet Digital praksis, ved Nygård skole, finansiert av IMDI)

11. november: Seminar, innlegg v/ masterstudent Stian Kervell: "Læreroppfatninger om pragmatikk i arbeidsrettet norskopplæring".

18. november: Masterseminar for studentar tilknytt BLAU-gruppa med Bonny Norton

11. desember: Gjesteføreling v/ Søren Eskildsen, Syddansk Universitet (på Zoom): "Sproglæringens sekventialitet og læringsadferd utenfor klasserommet".
(Invitasjon blei sendt ut til alle i fagmiljøet norsk som andrespråk (inkl masterstudentar), tidlegare masterstudentar, samarbeidspartnarar ved Nygård skole, kollegaer ved HVL).

Kommentar til korleis digitalt format på seminar og anna verksemd har fungert:

Som det framgår ovanfor, var gruppa noko nølande til å arrangera digitale seminar vårsemesteret 2020. Det var mykje å setja seg inn i, og det meste av tida gjekk til avvikling av undervisning. Men i haustsemesteret 2020 hadde gruppa digitale seminar (på Zoom), og underteikna si vurdering er at dette fungerte godt. Dette har også blitt bekrefta av andre medlemmer og av masterstudentane (som også i utgangspunktet var skeptiske til å ha innlegg på Zoom). Det kom gode tilbakemeldingar om gjesteførelingane til Bonny Norton og Søren Eskildsen, begge på Zoom. Det same gjaldt masterseminaret med Bonny Norton, der studentar presenterte prosjekta sine.

Mottatt støtte, småforsk eller instituttmidlar, og bruken av desse

Ved søknadsfrist til LLE 1.12.2019 blei det søkt om støtte til gjesteførelsar og seminar i samband med oppstart av forskargruppa våren 2020. Vi fekk tildelt NOK 15100 (jf. E-post 12.12.19). I tillegg blei det ved søknadsfrist 1.mars 2020 søkt om støtte til gjesteføreling v/ Bonny Norton, og gruppa fekk tildeling på NOK 8000 (jf E-post 27.3.20). Det blei seinare søkt om omdisponering av delar av desse midlane pga innsparing på utgifter då arrangementa blei digitale og prosjektet Digital praksis (jf ovanfor) dekkja den eine gjesteførelsinga med Norton. Ein del av overskotet blei etter søknad brukt til å kjøpa inn faglitteratur og til 16 timar vitskapleg assistent.

Publikasjon direkte knytt til forskargruppas aktiviteter

Mannsåker, H., Nistov, I., & Nordanger, M. (2020). Andrespråklæring – med vinkling frå kognitiv lingvistikk. In L.A. Kulbrandstad & G. B. Steien (Red.) *Språkreiser: Festskrift til Anne Golden på 70-årsdagen 14. juli 2020* (s. 77–103). Oslo: Novus.

Planar for 2021 (vårsemesteret)

Seminar ca éin gong i månaden med innlegg frå medlemmer i gruppa og dagsseminar med inviterte gjesteførelsarar.

Førebels program:

17.2..21 Live Brandal Tjervåg (masterstudent): "Betydningen av output som repetisjon i tilegnelsen av leddsetninger hos S2-innlærere".

24.3.21: Helga Mannsåker: "Om undervisning i vokabular med metodar inspirerte av innsikter frå kognitiv lingvistikk".

28.4.21 (dato kan bli endra): Elisabeth Bjugn, Atle Kristiansen, Ingvild Nistov: "Drill i andrespråksundervisninga – eit bruksbasert perspektiv".

Juni 2021: Dagsseminar med inviterte gjesteførelsarar (jf søknad om støtte og tildeling i E-post 25.2.21)

2020 Report for the Digital Culture Research Group at UiB

Active members as of 1 Jan 2021

Leader: Astrid Ensslin and Jill Walker Rettberg
Senior researchers: Scott Rettberg, Jason Nelson, Joseph Tabbi (IF/English)
PhD Candidates: Daniel Jung, Magnus Knustad, Hannah Ackermans, Marianne Gunderson, Linda Kronman, Ragnhild Solberg, Kristian Bjørkelo
Post.docs: Maud Ceuterick, Álvaro Seiça, Tonje Sørensen (art history), Gabriele de Seta.
Responsible for research group website: Jill Walker Rettberg

Two new associate professors joined us in 2021, and the group leadership will from 2021 be shared between Astrid Ensslin and Jill Walker Rettberg.

COVID obviously affected our activities in 2020.

Activities

- **Weekly meetings:** The Digital Culture Research Group and the Electronic Literature Research Groups continued to hold joint roundtable style meetings every Thursday from 12:00-13:00, moving mostly to Zoom with some hybrid meetings from March 2020. (Moved to every second week in 2021)
- **Writing workshop** based on Belcher's *Write Your Journal Article In 12 Weeks* January-April. We had to cancel the planned two-day writing retreat at Solstrand for active participants 12-13 March (which would have been paid for by JWR's Toppfinansiering for the ERC project). Despite being cut short by COVID (cancelling the "prize" of going to Solstrand was disappointing) the workshop was a clear success, with six papers submitted by the end of the spring semester and a number of others during the autumn.
- **VR meetings.** We purchased VR headsets for all members in April/May 2020 and tried running research group meetings in VR instead of on Zoom. This was partially a success, but the platform proved not to be accessible to all group members so we returned to Zoom. It did lead to Maud and Jill running a VR Narratives panel for ELO2020.
- **Guest researchers:** Three planned visits were unfortunately all cancelled due to COVID.
- **Talks & keynotes:**
- **Publications:**

Externally funded Projects Active in 2020

- **ERC-CoG: MACHINE VISION: Machine Vision in Everyday Life: Playful Interactions with Visual Technologies in Digital Art, Games, Narratives and Social Media** (PI: Jill Walker Rettberg). (2018-2023). Project team consists of three PhDs (Marianne Gunderson with a four-year UiB stipend 2019-2022, and Ragnhild Solberg and Linda Kronman with three-year stipends), and Gabriele de Seta started a three year post doc position in January 2020.
- **Affirmative Post-Cinema: Narrative and Aesthetic Responses to Gender and Power** H2020-MSCA-IF-2017 (postdoc): (Maud Ceuterick/Jill Walker Rettberg). Maud Ceuterick began work 01.11.2018, and due to a suspension of the postdoc for teaching in spring 2020 will continue until April 2021.
- **Nytte av samtaleagent med kunstig intelligens og maskinlæring i mestring og endring av levevaner.** (2017-2020) *Offentlig PhD* funded by NFR. PhD candidate Henning Skarbø. Supervisors: Jill Walker Rettberg, Dr Cathrine Bjorvatn (Helse Bergen/UiB) and Birgitte Berentsen (Helse Bergen). This project is paused in 2021 and Skarbø will return to LLE to complete his dissertation in 2022.
- **Maskinsyn: Utstilling og laivrollespill for utforskning av etikk og ny teknologi.** Funding approved, one million NOK from NFR's FORSTERK program. Jan 2020-March 2022 (including COVID extension).

Funding from LLE: None.

Applications for external funding submitted in 2020:

- SFF proposal: Center for Digital Narrative (CDN), led by Scott Rettberg and Jill Walker Rettberg.

Plans for 2021

- Research group meetings every two weeks, online and/or hybrid.
- **Maskinsyn: Utstilling og laivrollespill for utforskning av etikk og ny teknologi** (FORSTERK project financed by Forskningsrådet – research dissemination)
 - Exhibition at University Museum 18.03.2021-29.08.2021.
 - Live action roleplaying (larp) games: Mini larp in September, full-day larp with pre-workshop and debriefing (three day event) in November, a “conference larp” being developed by Jon Andreas Edland (MA student) to be tested out. We have also hired Tidsreiser to make childrens’ larps: one for school classes and one for children who are already familiar with larping. The goal of all the larps is to develop new forms of research dissemination and to allow participants to practice ethical decision making through simulation and play.
- **MACHINE VISION (ERC):** Some delays due to COVID, will apply for extension. [Database of art, games and narratives representing machine vision](#), data analysis and joint publication by end of year. PhD students all have 1-2 papers accepted. Exchange semesters and postdoc’s fieldwork cancelled/delayed. JWR’s book project delayed.
- Several **large publication projects** are at press or under contract: e.g.
 - Ensslin & Bell’s monograph, *Digital Fiction and the Unnatural* (OSUP; Feb 2021);
 - Ensslin’s short monograph, *Pre-web Digital Publishing and the Lore of Electronic Literature* (CUP, 2021);
 - Bell & Ensslin, *Reading Digital Fiction* (monograph contracted with Routledge for publication in 2022/23),
 - [add more here]
- Keynotes and other invited talks by team members:
 - Astrid Ensslin (SLSAeu / Posthumanism 2021, Bergen; Spectrums of DH March 2021, McGill; Games and Narrative, Waterloo, June 2021)
 - [add more here]
- Conference organization: ELO 2021; SLSAeu / Posthumanism 2021;
- **Broader UiB network** DH network now to be run by University Library. Ensslin, Solberg, Bjørkelo and JWR participate in the UiB [Network for Games Research](#).

2020 Report for the Bergen Electronic Literature Research Group (BEL)

Members

Leader: Scott Rettberg

Senior researchers: Jill Walker Rettberg, Daniel Apollon, Joseph Tabbi, Nick Montfort, Nora Madison (Fulbright 2019-20).

PhD Candidates: Hannah Ackermans, Elisabeth Nesheim

Postdocs: Maud Ceuterick, Álvaro Seça

Database Developer: Stein Magne Bjørklund

Librarian: Aud Gjersdal

Responsible for research group website: Scott Rettberg

Highlights: 2020 was dominated by the pandemic, which obviously affected the activities of our group but we still had a fair amount of activity and had a number of research publications. Digital culture finished the hiring process and appointed two new faculty, both of whom have digital media aesthetics profiles with significant backgrounds in electronic literature. One significant highlight of the year was the completion and defense of Elisabeth Nesheim's PhD thesis "Haptic Media Scenes" in August 2020. We were pleased to welcome Astrid Ensslin and Jason Nelson to our group, although because of their appointments were both delayed until the start of 2021. The "Electronic Literature as Digital Humanities" collaboration with UC Berkeley (originally funded by a Paeder Sather grant) was completed with the successful publication of a series of articles in the electronic book review co-edited by Scott Rettberg and Alex Saum. A great deal of effort further went into grant writing, including the completion and submission of a first-round SFF proposal for a Center for Digital Narrative, an NFR proposal, one Marie Curie IF proposal, and a small grant to DARIAH-EU (in partnership with Aarhus University and Jagiellonian University) was funded for a new project titled "COVID E-Lit". Conference activities and invited talks continued despite the pandemic. Group members presented papers at the ELO conference, ISEA, ACM Hypertext, and other conferences. Alvaro Seça, Hannah Ackermans, Jill Walker Rettberg and Elisabeth Nesheim also had several invited lectures. The maintenance, development, and support of the ELMCIP Electronic Literature Knowledge Base continues to be a pressing concern, particularly with completely cut department funding for the indispensable international research database. The plan is for the library to take over the maintenance and development of this resource although movement has been slow on this objective. Stein Magne Bjørklund, our database developer, is completing work on a CLARINO-funded project with the database, but as of mid-2021 he will no longer be under a contract to work with the database.

Weekly meetings and researcher training: The Digital Culture Research Group and the Electronic Literature Research Groups have held joint meetings regularly on Thursdays from 12:00-13:00. We have focused on establishing a collaborative environment where participants feel encouraged to share research ideas, and so the usual format is an informal roundtable discussion where everybody talks about their current research, with a little extra time for one or two people. This has been very successful, and we plan to continue this. Our PhD stipendiat Hannah Ackermans made excellent progress on her dissertation research, and Elisabeth Nesheim completed her Ph.D. We also held meetings specifically focused on the ELMCIP Knowledge Base on a quarterly basis.

Externally Funded Projects Active in 2020

- **Marie Curie Global Fellowship** Alvaro Seça, ARTDEL, 3-year postdoc.
- **Marie Curie Fellowship** Maud Ceuterick, AFFIRMATIVE 2-year postdoc

Funding from UiB

98.000 SPIRE funding for 2021 SLSA Conference on Posthumanism (Joseph Tabbi)

27.000 SPIRE funding for Davin Heckman guest researcher visit (delayed)

Plans for 2020

During 2021 we are organizing two significant international conferences (both of which we be hybrid – primarily online with some in-person components): The 2021 Electronic Literature Organization conference and festival "Platform (Post?) Pandemic" (co-organized with Aarhus University) chaired by Joseph Tabbi and the 2021 SLSA-EU conference, co-chaired by Scott Rettberg. A number of our group will also be attending and presenting e-lit and digital media aesthetics-based research at conferences such the Electronic Literature Organization Conference, SLSA-EU and others. We will submit a number of EU, NFR and other grant proposals. We will also welcome Ian Hatcher, an electronic literature author, as Fulbright in 2021-22 (after his award was delayed by one year by the pandemic), in addition to our new faculty

Jason Nelson and Astrid Ensslin. We will continue our joint weekly meetings with the Digital Culture Group.

Scholarship and Creative Work Published in 2020

- Ackermans, Hannah. Born-Digital Publications: Public Databases, Hypertext Journals, and Companion Websites as Digital Humanities Tools. 2020, Diggitt Magazine.
- Ackermans, Hannah. Appealing to Your Better Judgement: A Call for Database Criticism. 2020, Electronic Book Review (EBR).
- Ackermans, Hannah. How an Academic Companion Website Makes Media-Specific Arguments. 2020, American Quarterly.
- Rettberg, Jill Walker. Online Diaries and Blogs. 2020, Indiana University Press.
- Rettberg, Scott. The Pleasure (and Pain) of Link Poetics. 2020, in *Post-Digital: Debates and Dialogues from the electronic book review*. Bloomsbury Academic.
- Rettberg, Scott. Teaching electronic literature using electronic literature. 2020, MatLit (Centro de Literatura Portuguesa da Universidade de Coimbra).
- Rettberg, Scott; Coover, Roderick. Addressing Significant Societal Challenges Through Critical Digital Media. Electronic Book Review (EBR).
- Rettberg, Scott; Saum-Pascual, Alexandra. Introduction: Electronic Literature as a Framework for the Digital Humanities. 2020, Electronic Book Review (EBR).
- Seiça, Álvaro. A Critique of Control and Black Boxes: Lit Mods of Ian Hatcher's 'U (Total Runout)'. 2020, Poetics Today.
- Seiça, Álvaro. E. M. de Melo e Castro: A Palavra Inovada. 2020, Cibertextualidades. UIB
- Seiça, Álvaro. Lit Mods. 2020, Electronic Book Review (EBR).
- Tabbi, Joseph. *Post-Digital: Debates and Dialogues from the Electronic Book Review*. Two volumes. Bloomsbury, 2020.

- Forskergruppens leder pr. 1. januar 2021.

Christer Johansson

- Forskergruppens øvrige medlemmer, fordelt på seniorforskere, postdoktorer, stipendiater og eventuelt masterstudenter.

Per Olav Folgerø, Tori Larsen, MA-studenter : Aukse Salte (samareid med Jerzy Nykiel), Annalisa Arcidiacono, Louisa Sonntag, Lars Boye Rosseland

- Ansvar for vedlikehold av forskergruppens **nettside**. (Vi vil rydde her, hvis ikke nettsidene blir vedlikeholdt mht til ledelse, medlemmer, aktiviteter, etc, så kan det være bedre å fjerne de.)

Tori Larsen, Christer Johansson

- Forskergruppens aktiviteter i 2020: **særlig interessant er hvordan eventuelt digitalt format på seminarer og øvrig virksomhet har fungert.**

- Mottatt støtte, småforsk eller instituttmidler, og bruken av disse.

Avslutter et samarbeidsprosjekt:

The Puzzle of Danish (Morten Christiansen, Cornell University, Aarhus Universitet)

Startet tre prosjekter

BWRITE: Academic Writing in the Baltic States (Djuddah Leijen, Anni Jürine, University of Tartu)

PoeticA: (neuroAesthetics, Tudor Balinisteanu, Stefan cel Mare University of Suceava)

neuroArts: (neuroAesthetics, Tudor Balinisteanu, Stefan cel Mare University of Suceava)

prosjektene er ikke registrerte i Cristin hva jeg kan se — se over dette.

Vi har et samarbeidsavtale med **Gavagai**, Stockholm som gir oss adgang til maskinlæring med akademisk vilkår.

Vi har søkt **infrastrukturmidler** (Morten Fjeld, Chalmers, InfoMedia)

Vi har søkt prosjekt sammen med Psykologi og Medicin (Bjørn Sætrevik)

Vi har begynt et samarbeid med Digital Kultur (Magnus Knustad, insendt artikel - publisert Mars 2021)

- Eventuelle publikasjoner som er direkte knyttet til forskergruppens aktiviteter.

1. **Knustad, Magnus; Johansson, Christer.**

Anonymity and Inhibition in Newspaper Comments. *Information* 2021 ;Volum 12.(3) s. -
UiB

2020

2. Larsen, Tori; Johansson, Christer.

Gone with a trace?: Reactivation at PRO positions. I: *Typical and Impaired Processing in Morphosyntax*. John Benjamins Publishing Company 2020 ISBN 9789027207630. s. 93-118
UiB

3. Lembke, Carla Sophie; Folgerø, Per Olav; Andresen, Alf Edgar; Johansson, Christer.

Prototypes and Recognition of Self in Depictions of Christ. I: *Proceedings of LREC2020 Workshop "People in language, vision and the mind" (ONION2020)*. Marseille, Frankrike: European Language Resources Association (ELRA) 2020 ISBN 979-10-95546-70-2. s. 1-6
UiB

4. Vea, Joakim Andreassen; Johansson, Christer.

Priming paradigmatic gaps. I: *Typical and Impaired Processing in Morphosyntax*. John Benjamins Publishing Company 2020 ISBN 9789027207630. s. 119-135
UiB

- Eventuelle søknader om eksterne prosjektmidler som er knyttet til forskergruppens aktiviteter.
- Forskergruppens planer for 2021.

Tori Larsen arbeider med veiledning og de siste momenten ved sin avhandling.

Christer Johansson har forskingsår fra september 2021.

Problem: vanskelig å rekruttere forsøpspersoner i lab. Aukse Salte har fått sitt prosjekt forsinket.

Language Models and Resources

Forskningsgruppen LaMoRe — Årsrapport 2020

Medlemskap og ledelse

- Seniorforskere: prof. Koenraad De Smedt (leder og webmaster), førsteaman. Victoria Rosén, førsteaman. Vadim Kimmelman, forsker Paul Meurer, prof. Helge Dyvik (emeritus), prof. Christer Johansson (assosiert medlem).
- Forskere (leksikografer): Margunn Rauset, Gunn Inger Lyse Samdal, Gyri Smørddal Losnegaard
- Postdoktor: Cheikh M. Bamba Dione
- Stipendiater og PhD-studenter: Seong Cho, Tori Larsen (assosiert medlem).
- Teknisk konsulent: Sindre Sørensen

Sammendrag av aktiviteter

LaMoRe forsker på språkmodeller ved hjelp av komputasjonelle, formelle og empiriske metoder, vitenskapelig forankret i teoretisk og formell lingvistikk, datalingvistikk, korpuslingvistikk, eksperimentell psykolingvistikk, tegnspråkslingvistikk og digital humaniora. Forskningsgruppen drifter forskningsinfrastruktur i form av lingvistiske databaser, verktøy og tjenester.

Følgende eksternt finansierte prosjekter med deltagelse av LaMoRe startet opp i 2020:

1. *CLARINO+*, oppdatering av forskningsinfrastruktur (NFR og et konsortium av 6 partnere med UiB som koordinator)
2. *SFI MediaFutures*, om ansvarlig medieteknologi (NFR, et stort konsortium av universiteter og næringslivet med UiB som koordinator)
3. *Academic writing in the Baltic States: Rhetorical structures through culture(s) and languages*, et samarbeid mellom UiB og universitetene i Tartu og Vilnius (forskningsrådet i Estland)
4. *Norsk ordbok, digitalisering og revidering av alfabetstrekket a–h (NO-AH)*. Gyri Smørddal Losnegaard ble ansatt som prosjektleder og hovedredaktør fra 28. juli.

Videre fortsetter forskningsgruppens medlemmer sitt arbeid i tidligere påbegynte prosjekter, bl.a. Revisjonsprosjektet.

LaMoRe var medarrangør av konferansen LFG'20.

Koenraad De Smedt deltar i Forskningsrådets arbeidsgruppe om lisensiering og deling av data.

Mottatt støtte fra instituttet og NFR

Bruk av midler til arrangementer ble i stor grad forhindret av korona. LaMoRe brukte bare ca. kr. 10.000 av NFRs bevilgning til arrangementsdeltagelse (Bamba Dione: NLPL Vinterskolen og forskningsseminar Deep Learning for Natural Language; Koenraad De Smedt: DL4NLP virtuelt kurs i Kunstig Intelligens).

Forskningsresultater, formidling, drift og utnyttelse¹

¹ For flere detaljer vises til annen rapportering og evaluering, og til informasjon på gruppens nettside i CRISTIN (gruppe-id 501502) som lister bl.a. tilknyttede prosjekter (men pga. feil i CRISTIN er de ikke nødvendigvis

Forskningsgruppens medlemmer deltok på flere konferanser gjennom videooverføring, bl.a. LREC 2020, LFG'20, CLARIN Annual Conf. 2020, UDW 2020, ICLR AfricaNLP Workshop, ONION2020, CoNLL 2020, og 9th Workshop on the Representation and Processing of Sign Languages. Se CRISTIN for detaljer.

Lister over publikasjoner og foredrag av LaMoRes medlemmer finnes i CRISTIN. Helge Dyvik formidler også gjennom bloggen <https://nogramtall.w.uib.no>.

Søknader og planer

Vadim Kimmelman forbereder en ERC StG søknad som skal sendes i 2021.

Det blir lyst ut en postdocstilling ifm. SFI MediaFutures.

LaMoRe kommer til å delta på et LingPhil forskerkurs (hvis dette kan gå gjennom fysisk).

De viktigste utfordringene

- LaMoRe har hatt høy aktivitet ifm. prosjekter og prosjektsøknader, i tråd med UiBs strategi om å «arbeide for gjennomslag i nasjonale og internasjonale forskningsprogrammer», men forskergruppens kapasitet til prosjektinitiering og -gjennomføring er nå overskredet. Fakultetets bemanningsplan slår ut på en uheldig måte i og med at den faste staben kommer til å krympe i 2021, noe som vi mener er beklagelig. Dette gjør at det ikke lenger er slingringsmonn til å takle uventede situasjoner eller utforske interessante samarbeidsmuligheter.
- Det er blitt vanskelig å ansette vikarer på frikjøpsmidler. Det er nesten umulig å finne vikarer som tilfredsstillere restriksjonene og som er villig til å jobbe på spreng i korte perioder. Dette gjør tidkrevende koordinasjon av prosjekter med ekstern finansiering mye mindre attraktiv enn tidligere. Det nytter ikke å få penger hvis ikke penger på en enkel måte kan omsettes til mertid.
- Det er uheldig at vitenskapelig produksjon av digitale forskningsdata og forskingsverktøy og deling av slike data og verktøy fortsatt ikke gir uttelling i det akademiske belønningssystemet. Vi viser til at LSA har anerkjent språkdata som viktig vitenskapelig output og venter på at dette også skal bli en del av instituttets strategi (<https://www.linguisticsociety.org/resource/resolution-recognizing-scholarly-merit-language-documentation>).
- Leiestedet CLARINO Bergen Centre er fortsatt noenlunde feilplassert innenfor instituttets annum. Dermed er det vanskelig å bruke Leiestedet til det det er ment til, dvs. synliggjøring gjennom regnskap av all drift av CLARINO ved UiB, også ved andre enheter enn LLE. Vi har bedt instituttledelsen og fakultetet følge opp denne saken.

fullstendige). Forskningsgruppens leder vedlikeholder nettsidene på CRISTIN og UiB i den grad han får tid til dette og er autorisert til å gjøre endringer.

Rapport om aktivitet i Forskargruppa i mellomalderfilologi (FIM)

ved Odd Einar Haugen, 22. des. 2020

Kalenderåret 2020 er det andre av tre år då FIM disponerer ei løyving på 200.000 kr til ulike aktivitetar. Underteikna hatt hovudansvaret for tre av dei budsjettførte oppgåvene, og har i praksis hatt oppsyn med 100.000 kr av den samla løyvinga.

Denne rapporten viser korleis midlane har vore disponerte, og den fokuserer på korleis midlane har vore brukte til beste ikkje berre for deltakarane i forskargruppa, men også for andre mellomalderinteresserte, i Noreg og i utlandet.

1. Digitalt utviklingsprosjekt

Dette var tenkt som ein større seminar i september 2020, og det vart i byrjinga av 2020 planlagt under felles leiing av Odd Einar Haugen, Patrick Farrugia og Nina Stensaker. På grunn av korona-epidemien innsåg vi i april at det ikkje var realistisk å gjennomføre dette som planlagt. Det var avsett **50.000 kr** på budsjettet til dette føremålet, og etter avtale med FIM-leiinga vart desse midlane omdisponerte til eit nytt prosjekt, *Editio latissima*, under leiing av Odd Einar Haugen. Midlane vart brukte til å engasjere Robert K. Paulsen til å arbeide særleg med utgåva av *Magnus Lagabøtes landslov*, der han samarbeider med Anna C. Horn. Desse midlane rakk til 150 arbeidstimar, som vart fordelte over perioden 1. juni – 31. oktober 2020.

Frå og med 1. juni arbeidde Nina Stensaker på prosjektet innanfor sitt pliktarbeid, forutan at Paul Meurer ved Universitetsbiblioteket og Anna C. Horn ved Universitetet i Oslo bidrog ut frå sine arbeidsavtalar. For Paul Meurers del vart dette finansiert gjennom Clarino pluss-prosjektet, i samråd med Koenraad De Smedt, og for Anna Horns del gjennom avtale med hennar prosjektleder, prof. Karl G. Johansson, Universitetet i Oslo. Prosjektet er presentert her:

<https://www.uib.no/en/rg/medievalphilology/140158/digital-text-editing-editio-latissima>

Editio latissima vart presentert på eit større zoom-møte i forskargruppa 17. november, med deltaking av rundt 30 personar frå fem ulike land.

Ved utgang av året har prosjektet kome langt med dei to første tekstane, *Gammalnorsk homilie* og *Magnus Lagabøtes landslov*, og det er i godt gang med den første latin-språklege teksten i *Menota, Vita et Passio St. Hallvardi* ved Åslaug Ommundsen. Den sistnemnde kan vere klar for arkivet i løpet av vårsemesteret 2021.

Synleggjering: Vi har fått svært gode tilbakemeldingar på dette prosjektet. “Fantastisk bra”, skreiv t.d. leiaren av Kjeldeskriftkommisjonen i Riksarkivet, prof. Hilde Sandvik, etter at det hadde vore presentert for kommisjonen på eit møte 13. nov. 2020. *Editiones latissima* har også vore framlagt under det pågåande arbeidet med å samkjøre *Menota* med *Editiones Arnamagnæanæ Electronicæ* (EAE) gjennom to arbeidsmøte hausten 2020. På desse møta har Rune Kyrkjebø, Paul Meurer, Nina Stensaker og underteikna delteke frå miljøet i Bergen.

2. Annotasjon av *Konungs skuggsjá*

Annotasjonen held fram etter planen. Eiríkur Kristjánsson fullførte sin del i år, og Þorsteinn Vilhjálmsson har no overteke. Så langt er rundt 2/3 av teksten annotert, så det er realistisk at det aller meste av teksten (som er på 64.000 ord) vil vere annotert innan utgangen av 2021. Det var avsett **30.000 kr** til annotasjon på budsjettet for 2020.

Avhengig av framdrifta er det mogleg at ein må søkje om tilleggsfinansiering frå instituttet (knytt til Samlingane), slik ein gjorde i 2020, då det vart tildelt 100 timar til arbeidet. På FIM-budsjettet er det elles avsett 30.000 kr til annotasjon i 2021.

Sommaren 2020 var det alvorlege problem med PROIEL-serveren, men den er no oppdatert og fungerer fint. Ansvarleg for drifta er Dag T.T. Haug, Universitetet i Oslo.

Synleggjering: Dette prosjektet vil for det første fullføre den morfologiske annotasjonen, som berre omfatta ca 2/3 av teksten då den vart overført frå Oslo i 2016. Juliane Tiemann gjorde i 2017–2018 eit stort arbeid med å supplere denne annotasjonen, og det er no vidareført av dei to islandske annotatorane. Resultatet vil bli ein fullt morfologisk annotert versjon av dette framstående norske handskriftet. I tillegg får heile teksten ein fullstendig syntaktisk annotasjon. Den syntaktiske annotasjonen vil bli offentleg tilgjengeleg gjennom PROIEL- og INESS-plattformene. Internasjonalt er det eit stort fokus på dei gammalislanske tekstane; for vår forskargruppe er det eit poeng å løfte fram også dei gammalnorske tekstane.

3. Fontarbeid

Dette er utført av fontdesignaren Andreas Stötzner, mannen bak Andron Mega Corpus og fleire andre høgkvalitets-fontar. I 2020 har det omfatta dei følgjande delane:

1. EUR 500 for oppdateringa av fonten Andron Scriptor (til allmenn bruk)
2. EUR 180 for ein enkeltlisens av Andron Mega Corpus
3. EUR 437,50 for 25 % av UiBs Andron Mega Webfont lisens (til bruk for Corpuscle, visingsapplikasjonen i Menota)
4. EUR 800 for utviding av fonten Andron Scriptor med alle runeteikna i Unicode-standard.

Det var avsett **20.000 kr** til fontarbeidet. Det har vore skøyt på med midlar frå instituttet (etter eigen søknad) og frå Odd Einar Haugens egne driftsmidlar. Det må leggjast til 25 % mva. på desse satsane, og i tillegg har euro-kursen vore dårleg i år.

Det har vore svært frustrerande at det ikkje har vore mogleg å få oversikt over desse utbetalingane, og den ansvarlege har opplevd at han er blitt sendt frå den eine instansen til den andre ved instituttet gjennom det siste halvåret.

Synleggjering: Den oppdaterte Andron-fonten (med runeteikna) blir brukt av forskarar over heile verda, og utvidinga av denne med Unicode-utvalet av runer vil vere av stor verdi. Hittil er det få Unicode-kompatible fontar med runeteikna, og dette er dertil ein gratisfont, formidla via *Medieval Unicode Font Initiative* (www.mufi.info).

4. Kodings- og annoasjonskollokvium

Dette vart arrangert av Odd Einar Haugen og Juliane Tiemann med eit høgst overkommeleg budsjett: **0 kr**. Kollokviet vart kunngjort på FIMs egne nettsider og gjennomført på zoom. Arrangørane fekk svært gode tilbakemeldingar frå dei over 40 deltakarane frå ti ulike land – alt frå unge bachelorstudentar til godt etablerte forskarar.

Nettsida for kollokviet er no sett opp retrospektivt, og dei fleste av innlegga er utlagde på denne:

<https://www.uib.no/en/rg/medievalphilology/138880/encoding-and-annotating-medieval-sources>

Synleggjering: I tillegg til at tilbakemeldingane var så gode som dei var, tente kollokviet også til å vise styrken i miljøet, både drifta av Menota (www.menota.org) og Robert K. Paulsens utvikling av transkripsjonsverktøyet *MenotaBlitz* og annoteringsapplikasjonen *emroon* (www.emroon.no). Diplomkurset som Juliane Tiemann organiserte våren 2020 vart også synleggjort og representert gjennom innlegg frå to av våre masterstudentar, Tonje Waldersnes og Valerio Rossetti.

Forskargruppe i nordisk språk

Årsrapport for 2020

Leiar: Helga Mannsåker

Nestleiarar: Ivar Utne og Agnete Nesse

Andre medlemmar:

fast tilsette: Ragnhild Lie Anderson, Endre Brunstad, Ann-Kristin Helland Gujord, Thorsteinn Indridason, Helga Mannsåker, Agnete Nesse, Ingvild Nistov, Ivar Utne, Kari Kinn, Nina Schjetne

postdoktor: Randi Neteland (frå 01.12.)

stipendiatar: Per Sigmund Bøe, Sunniva Johansen, Krister Vasshus, Mikkel Ekeland Paulsen, Marie Lund Stokka

masterstudentar: varierer i tal frå semester til semester

Dessutan er dei tilsette på Språksamlingane og Revisjonsprosjektet assosierte medlemmar.

Vedlikehald av nettsida

Helga Mannsåker tek seg oftast av det.

Aktivitet i 2020

Gruppa er eit møtepunkt for tilsette og masterstudentar. Kjerneaktiviteten har form av seminar. Når tilsette eller gjestar har innlegg, går invitasjonen breitt ut.

Gruppa legg til rette for skriveseminar for masterstudentar. Postdoktor Randi Neteland har hovudansvar for å ordna programmet i samarbeid med masterstudentane. Til masterseminara er masterstudentar og tilsette på nordisk språk inviterte.

Aktiviteten i gruppa fekk ein brå og brutal stopp våren 2020. Vi måtte avlysa innlegget som var sett opp 12.3. på svært kort varsel pga. smittesituasjonen, og etter at nedstenginga var eit faktum 13.3., vart det ein lang pause. Forsøk på å få til det avlyste seminaret før sommaren stranda, og hausten vart travel for folk, i og med dei stadig vekslende smitteverntiltaka i høve til undervising. Masterseminara gjekk likevel som planlagt. I desember starta vi opp att med innlegg i forskargruppa via Zoom, og to nye innlegg er allereie booka for våren 2021.

Stønad

Gruppa har ikkje hatt pengestønad i år.

Planar

Planen for 2021 er å koma inn i ein rytme med eit innlegg per månad – førebels blir dette via Zoom. Vi har sett av den siste måndagen i månaden til dette. Elles vil skriveseminar for masterstudentar gå som vanleg – datoar vert fastsette av Randi Neteland i samråd med masterstudentane.

Seminarprogrammet for 2020

16. januar: **Thorsteinn G. Indridason**: Hvorfor er avledningssuffikset *-legur* såpass produktivt i islandsk? En historisk utgreiing.

13. februar: **Agnete Nesse**: "Alltid freidig når du går": Ett dikt, mange rettskrivninger

20. februar: **Skriveseminar** for masterstudentar: **Petter Morland** skriv master om språkbruk i messenger. Hovedlesarar av teksten hans er Agnete Nesse og Ivar Utne. **Live Christine Brandal Tjervåg** skriv master om undervisning når elevane har norsk som andrespråk. Hovudlesarar av hennar tekst er Ann-Kristin Helland Gujord og Torodd Kinn. Alle studentar og tilsette er varmt velkomne!

12. mars: **Gunn Inger Lyse** og **Terje Svardal**: «den raude rase» og «negerfolk»: Om kontroversielle ord og nemningar i standardordbøkene (AVLYST)

26. mars: Skriveseminar for masterstudentar (AVLYST)

30. april: Skriveseminar for masterstudentar (AVLYST)

28. mai: **Torodd Kinn**: «År etter år» og «år for år»: Kva er forskjellen? Funksjon, produktivitet og betydning i to variantar av NPN-konstruksjonen (AVLYST)

10. september: Skriveseminar for språklig og språkdidaktisk master

24. september: Skriveseminar for språklig og språkdidaktisk master

15. oktober: Skriveseminar for språklig og språkdidaktisk master

5. november: Skriveseminar for språklig og språkdidaktisk master

10. desember: **Torodd Kinn** om pseudokoordinasjon

Helga Mannsåker

LLE, 11.2.21

Forskergruppen Nordisk litteratur, rapport for 2020

Ledere av forskergruppen for 2020 har vært Eirik Vassenden

Medlemmer 2019

Eirik Vassenden, nordisk litteratur, professor (pt. leder)
Christine Hamm, nordisk litteratur, professor
Jørgen Sejersted, nordisk litteratur, professor (pt. dekan)
Frode Helmich Pedersen, nordisk litteratur, førsteamanuensis
Pål Bjørby, nordisk litteratur, førsteamanuensis
Anna Bohlin, nordisk litteratur, førsteamanuensis, vikar
Anders Gullestad, nordisk litteratur, SAS og KfK, førsteamanuensis
Heming Gujord, nordisk fagdidaktikk, førsteamanuensis
Are Bøe Pedersen, nordisk litteratur, stipendiat LLE
Fredrik Parelus, nordisk litteratur, stipendiat LLE
Erlend Liisberg, stipendiat LLE
Marthe Grønsveen, nordisk fagdidaktikk, stipendiat
Øygunn Prestegård, nordisk litteratur, stipendiat, NLA/UiB
Kjersti Aarstein, nordisk litteratur/litteraturvitenskap, universitetslektor, vikar
Inga Undheim, Norskseksjonen, HVL
Ingrid Mathisen, Norskseksjonen, HVL
Elin Stengrundet, Norskseksjonen, HVL
Vigdís Øystese, stipendiat NLA
Beatrice Reed, nordisk litteratur, stipendiat, UiO

Aktivitet

Forskergruppen Nordisk litteratur gjennomførte i løpet av 2020 til sammen 11 seminarer, seks i vårsemesteret og fem i høstsemesteret. De fleste av disse samlingene var tekstseminarer, basert på artikkel- eller avhandlingsutkast fra de enkelte av gruppens medlemmer. Aktiviteten gjennom året var preget av arbeidssituasjonen med begrenset kontortilgang og muligheter for fellessamlinger, og de fleste av gruppens aktiviteter ble avholdt i digitale formater. Før nedstengning i mars rakk vi å bidra på fakultetets Faglig-pedagogisk dag med en forelesningsrekke om «Litteratur og virkelighet» (Bohlin, Helmich Pedersen, Vassenden og Bøe Pedersen). I et samarbeid mellom NFR-prosjektet «A Narratology of Criminal Cases» og Forskergruppen Nordisk litteratur arrangerte Frode Helmich Pedersen seminaret «*Fortellinger som virkelighetsproduksjon: Eksempelet Karl Ove Knausgård*», 25. september, med Poul Behrendt som gjesteforeleser (arrangementet gikk fysisk med parallell digital strømming). Vassenden og Hamm brukte deler av V2020 på arbeidet med NFR-søknaden *Contested Experts: Taste Conflicts in Contemporary Scandinavian Literature and Public Spheres* (CONTEXT), som ble ledet av Christine Hamm og Eirik Vassenden. Igjen ble arbeidet belønnet med middels gode vurderinger (karakteren 5 totalt, og 5 som relevansvurdering for KULMEDIA og SAMKUL – denne gang var ekspertvurderingen ført i pennen av et panel med svært begrenset forskningskompetanse på feltet). Et større seminar knyttet til prosjektet *Contested Experts*, som ble tildelt forskningsmidler fra LLE, skulle vært avholdt i oktober 2020, men ble skrinlagt. Gjennomgående har forskergruppen forsøkt å prioritere forskerrekruttenes behov gjennom et år med vanskelige arbeidsforhold.

Oversikt over aktiviteter våren 2020

21.2.: Are Bøe Pedersen (artikkelutkast) og Kjersti Aarstein (artikkelutkast)
6.3.: Christine Hamm (artikkelutkast) og Beatrice Reed (kapittelutkast)

- 20.3.: Anders Gullestad (artikkelutkast)
 28.4.: Fredrik Parelius (artikkelutkast) og Are Bøe Pedersen (kapittelutkast)
 15.5.: Erlend Liisberg (prosjektpresentasjon) og Frode Helmich Pedersen (utkast til bokkapittel)
 29.5.: Vigdis Øystese (kapittelutkast) og Beatrice Reed (kapittelutkast)

Oversikt over aktiviteter høsten 2020

- 16.9.: Anders Gullestad (artikkelutkast) og Are Bøe Pedersen (kapittelutkast)
 25.9. Forskningsseminar: «*Fortellinger som virkelighetsproduksjon: Eksempelet Karl Ove Knausgård*»
 21.10. Fredrik Parelius (kapittelutkast)
 4.11.: Are Bøe Pedersen (kapittelutkast) og Kjersti Aarstein (artikkelutkast)
 30.11. Are Bøe Pedersen (mesterklasse)
 09.12. Frode Helmich Pedersen (utkast til bokkapittel) og Vigdis Øystese (kapittelutkast)
 15.6.: Fredrik Parelius (mesterklasse)

Publikasjoner

Ut over doktoravhandlinger (Reed) har en rekke enkeltstående artikkelpublikasjoner vært delvis presentert og diskutert i gruppen. Følgende utgivelser er (helt eller delvis) knyttet til forskergruppens aktiviteter, og har vært presentert på gruppens seminarer:

- Hamm, Christine 2020. «Kvinner, krig og kjærlighet. Torborg Nedreaas' novellesamling *Bak skapet står øksen* (1945) i lys av film noir». *Edda. Nordisk tidsskrift for litteraturforskning* 1, p. 6-18
- Hamm, Christine 2020. «'Kall meg i hvert fall ikkje intellektuell.' Karin Sveen om å være arbeiderforfatter». I Margaretha Fahlgren, Per-Olof Mattson og Anna Williams (red.): *Arbetsförfattaren. Litteratur och liv*. Gidlunds förlag. Uppsala.
- Hamm, Christine 2021. «Sigrid Undset's Problematic Propaganda: The Call for Democracy in *Return to the Future*». Accepted for print in Marianne Stecher (ed.): *Nordic War Stories – The Second World War as Fiction, Film, and History*. Berghahn Publications.
- Parelius, Fredrik 2020. «Seddu og *satori*. Element av zen i Olav H. Hauges 'Eg stend eg, seddu'», i Hevrøy, Karlson og Nielsen (red.): *Å verte vår verda att. Åtte tekstar om lyrikk*. Novus forlag.
- Pedersen, A. B. 2020. «Jonas Ramus som nasjonalmytemaker.» *Norsk Litterær Årbok*. s
- Pedersen, A. B. 2020. «Selvtilfreds satire.» *Samtiden*. (4).
- Vassenden 2020. «'Upp til fjells, so høgt som sky kan nå'. Fjellet som metafysisk og økokritisk sted hos Aukrust, Nygard, Hauge og i samtidspoesien», i *Norsk litterær årbok 2020*.
- Vassenden, 2020. «'La meg få bruke deg som farkost'. Moderne læredikt og sakpoesi». I Hevrøy, Karlson og Nielsen (red.): *Å verte vår verda att. Åtte tekstar om lyrikk*. Novus forlag.

Tildelte midler

Forskergruppen ble tildelt midler til ett tiltak i 2020: prosjektworkshop og seminar med CONTEXT-gruppen i mars 2020. Disse midlene ble ikke brukt, og ble tilbakeført institutt/fakultet.

Nettside

Forskergruppens nettside (<https://www.uib.no/fg/norlit>) har ikke vært jevnlig oppdatert, og gir pt. i hovedsak generell informasjon om gruppen, samt en oversikt over medlemmene. Vi vil vurdere å bruke denne mer aktivt, men dette befinner seg ikke langt oppe på prioriteringslisten (der gjelder det snarere å finne tid til slikt som å faktisk forske – i en ressursituasjon preget av store mengder veilednings- og undervisningsarbeid på en overarbeidet stab).

Videre arbeid

Forskergruppen planlegger å fortsette med regelmessige tekstseminarer der stipendiater og ansatte kan legge fram tekstutkast. De første tre møtene er avholdt i vår, og ytterligere tre samlinger er satt opp for resten av semesteret – her vil både fast ansatte, vikarer og stipendiater bidra.

Anna Bohlin organiserte og gjennomførte november 2019 den nordiske forskningskonferansen "*Nation som kvalitet: 1800-talets litterära offentligheter och folk i Norden*" i Bergen, med deltakelse fra Göteborg, Helsinki, Reykjavik, Oslo og Bergen – og der forskergruppens medlemmer deltok med innlegg og som chairs for de ulike seksjonene. Innlegg fra konferansen er i løpet av 2020 bearbeidet til artikler, og sammen med Elin Stengrundet står Anna Bohlin som redaktør for en forskningsantologi som utkommer H2021. Vi viderefører også CONTEXT-diskusjonene fra 2018 og 2019, og gjorde i februar et siste forsøk med en NFR-søknad. Vi ser på dette som en logisk forlengelse av arbeidet forskergruppen har gjort med å samle kreftene om større, felles prosjekter, og håper det skal la seg gjøre å realisere deler av prosjektet selv uten ekstern finansiering.

Vi ser også at vår andre viktigste arbeidsform, med tekstbaserte seminarer, har gitt uttelling i form av en rekke artikkelpublikasjoner og i at gruppens stipendiater ser ut til å gjennomføre sine prosjekter i god stil og noenlunde på tiden. Vi har overført arbeidsformen også til masterstudentene våre (med gruppeveiledningsformen «Masterforum»), og vi ser ut til å få omtrent samme effekt også der, med god gjennomføring og ikke minst viktig diskusjonstrening for og samkjøring av studentgruppen. Vi håper å videreføre denne samkjøringen mellom forskningsaktivitet og studietilbud også i det kommende året, til tross for høy arbeidsbelastning og ustabile arbeidsforhold for oss alle.

7.4. 2020, Eirik Vassenden

Årsmelding 2020: Forskergruppe for radikal filosofi og litteratur (RFL)

Gisle Selnes er forskergruppens leder pr. 1. januar 2021. Vi opererer også med en nestleder: førsteamanuensis Hans Jacob Ohldieck.

Medlemmer fordeler seg slik:

Seniorforskere/fast ansatte ved UiB:

Professor Arild Linneberg (LLE)
Professor Gisle Selnes (LLE)
Førsteamanuensis Anders M. Gullestad (LLE)
Førsteamanuensis Torgeir Skorgen (IF)
Førsteamanuensis Frode Helmich Pedersen (LLE)
Førsteamanuensis Kari Jegerstedt (SKOK)

Andre:

Førstelektor Kjersti Irene Aarstein (LLE)
Dr.art. Magnus Bøe Michelsen (SKOK)
Stipendiat Wassim Rustom (IF)
Stipendiat Stehn A. Mortensen (IF)
Stipendiat Sofie Marhaug (LLE)
Stipendiat Christopher Senf (FoF)
Stipendiat Emily Maddox (SKOK)
Førsteamanuensis Hans Jacob Ohldieck (Universitetet i Sørøst-Norge)
Post.doc-stipendiat Tania Espinoza (LLE)

Forskergruppens aktiviteter i 2020:

Aktiviteten har i 2020 har for en stor del vært konsentrert om arbeidet med antologien *The Aesthetics of Violence*, som ble utgitt helt på tampen av 2020. Vi har også levert nok en versjon av NFR-søknaden. I tillegg kommer åpne og lukkede (interne) seminarer.

Her vil vi fremheve et seminar om «Den radikale arven etter Hegel» arrangert i samarbeid med Litteraturhuset i Bergen. Arrangementet hadde noen av deltagerne og noen få publikummere i salen; andre deltok digitalt via Litteraturhusets plattformer. Slik kunne vi – tross koronaen – skilte bl.a. med den profilerte slovenske filosofen Alenka Zupancic og vår svenske samarbeidspartner Cecilia Sjöholm fra Södertörn Högskola. Flere av gruppens medlemmer og lokale kontakter deltok også. I ettertid ble det tatt initiativ til en utgivelse der innleggene kunne publiseres sammen med enkelte andre spesialbestilte artikler, blant annet fra Achille Mbembe. RFLs leder og nestleder jobber p.t. med dette, som vil komme ut som et temanummer av det norske filosofitidsskriftet *Agora* på tampen av 2021.

I tillegg har vi hatt interne «webinarer», bl.a. om den nylig avdøde franske filosofen Bernard Stiegler. Dette har vært ledet av post.doc. Tania Espinoza, som selv har studert under Stiegler, og som har vært ansatt ved LLE, med øremerkede midler knyttet til RFL, siden 2019. Ellers har vi vært bevisste på å følge opp forskergruppens rekrutteringsansvar, ved å inkludere uteksaminerte masterstudenter og potensielle stipendsøkere i våre aktiviteter (gjelder særlig Jon Martin Perander og Johannes Grytnes).

Mottatt støtte

Vi har fått støtte både til Hegel-seminaret (17 000 kroner fra LLE) og til antologi-utgivelsen fra LLE og andre kilder (til sammen 50 000 kroner). Litteraturhuset i Bergen delfinansierte Hegel-seminaret.

Planer for 2021

Vi har allerede søkt FRIPRO-prosjektmidler i 2021 med en forbedret versjon av FORMS OF VIOLENCE-prosjektet. Vi har dessuten søkt om å få lyse ut en (tverrfaglig) phd-stilling finansiert av Globale samfunnsordninger. Vi vil også søke samme instans om midler til tverrfaglig samarbeid/seminar.

Ellers er det ikke så lett å planlegge virksomheten inneværende år. Mye avhenger jo av pandemi-utviklingen. Men vi har konkrete planer om et tverrfaglig seminar omkring «human animality»-tematikken, som også inngår i prosjektsøknaden(e); om kommunen som idé (med referanse bl.a. til 150-markeringen av Pariskommunen), og et tverrfaglig seminar i forbindelse med 10-årsmarkeringen av 22. juli-tragedien. Disse vil foregå i Bergen og er fremdeles på planleggingsstadiet; Litteraturhuset er aktuell som samarbeidspartner. I tillegg har vi mer konkrete planer om et seminar om «Litteratur, landskap, økologi» i samarbeid med en forskergruppe fra USN, lagt til Campus Bø. Her er finansieringen delvis på plass.

Av konkrete utgivelsesplaner vil vi jobbe med det nevnte temanummeret av Agora om Hegel. I tillegg har vi en (muntlig) intensjonsavtale med Sap om å lage en antologi om (ikke-klinisk) psykoanalytisk teori. Arbeidstittel: *The Renaissance of Psychoanalysis*. Redaktører: Angela Tania Espinoza og Gisle Selnes.

Publikasjoner i 2020

Flere av gruppens medlemmer har publisert essays, artikler og bokkapitler som springer ut av RFLs aktiviteter. Av plass- og tidsøkonomiske hensyn velger vi ikke å liste opp alle disse. Her tar vi bare med den viktigste RFL-utgivelsen, nemlig antologien *The Aesthetics of Violence*, på det poenggivende forlaget Sap (Scandinavian Academic Press). Redaktører har vært Hans Jacob Ohldieck og Gisle Selnes; Sofie Marhaug har fungert som redaksjonssekretær. Flere av våre skandinaviske og internasjonale samarbeidspartnere har bidratt, i tillegg til gruppens egne medlemmer. Boken foreligger elektronisk (Open Access) og i papirformat.

UiB, 17. mars 2021,

Gisle Selnes (sign.)

leder av forskergruppe for Radikal filosofi og litteratur

Pär Ola Sandin

From: Arild Linneberg <alinneberg@me.com>
Sent: 22 April 2021 07:54
To: Pär Ola Sandin
Cc: arild Linneberg
Subject: Re: rydding av forskergruppesider

Hei, Pär Ola,

beklager forglemmelsen. Forskergruppa i Rhetoric, Literature and Law hadde i 2020 hele sin virksomhet knytta til avslutningsåret for det NFR-finansierte forskningsprosjektet «A Narratology of Criminal Cases», der vi bl a arrangerte en digital konferanse om Criminal Narratives i november.

Ellers måtte reisevirksomhet mv innstilles, men noe er utsatt til i år og vil komme på neste års rapport.

mvh

Arild

Arild Linneberg
Professor dr. philos
Comparative Literature
PI, the research project «A Narratology of Criminal Cases», RCN
Leader, Research Group for Rhetoric, Literature and Law
Department of Aesthetic, Linguistic, and Literary Studies
Faculty of Humanities
University of Bergen, Norway
Adress: Postbox 7805, N-5020 Bergen, Norway
Phone: +47 97591348
[email: arild.linneberg@uib.no](mailto:arild.linneberg@uib.no)
www.walterbenjamin.no

Medlemer

- Førsteamanuensis Ragnhild Lie Anderson
- Professor emeritus Helge Sandøy
- Professor emeritus Gjert Kristoffersen
- Professor Agnete Nesse
- Professor Ingvild Nistov
- Postdok-stipendiat Randi Neteland
- Stipendiat Helene Hildremyr
- Stipendiat Per Sigmund Sævik Bøe
- Stipendiat Krister Vasshus
- Stipendiat Ragnhild Gjefsen
- Stipendiat Marie Lund Stokka
- Arkivar Kristin Synnøve Kjos
- Forskar Bente Selback
- Mastergradsstudentar: Trond Minde, Ingrid Mølmen Gråsletten, Guro Wågan, Saher Rafei Tari, Andrea Aletti, Hanne Storsand Reknes, Berit Helle Jonsbråten, Ingrid Årdal, Lene Embretsen Strand

Det har gjennom begge semestera vore faste prosjektmøte kvar 14. dag, der medlemene har orientert kvarandre om faglege aktivitetar, nyhende og diskutert ulike faglege spørsmål. Kvar gong har det også vore eit hovudinnslag frå éin av gruppemedlemene i form av eit fagleg innlegg eller ein kort presentasjon og deretter diskusjon. Ragnhild Lie Anderson har hatt ansvar for innkalling, møteleiing og referat. I 2020 har det meste føregått digitalt på ZOOM.

Prosjekt

Talebanken

Dette er ein korpusressurs som forskargruppa disponerer. Her er det levert eiga årsmelding.

Samarbeidsprosjekt

Helge Sandøy og Edit Bugge samarbeider med kollegaer ved Fróðskaparsetur Føroya om prosjektet *Endringar i færøyske dialektar gjennom to generasjonar. Korleis, kor fort og kvifor?*

Individuelle prosjekt

Ragnhild Lie Anderson arbeider med å samanlikna talemålet hjå to ungdomskull frå Sogndal frå 2001 og 2016. Ho skriv artiklar om ulike språkdrag i endring. Ho arbeider også med å transkribera ferdig talemålsopptak frå 1996 og panelopptak frå 2017, slik at desse også kan koma inn i Talebanken.

Gjert Kristoffersen samarbeider med Øystein A. Vangsnes (UiT), Tor A. Aafarli (NTNU) og Kristin Hagen (UIO) om utgjeving av seminarrapport/bok etter lanseringa av LIA-korpuset i Trondheim i november 2019. Boka kjem på Novus forlag i 2021.

Randi Neteland og Gjert Kristoffersen samarbeider om ein artikkel om realisering av /r/ som sibilant føre ustemt lukkelyd i nordnorsk. Boka skal publiserast i boka omtalt i førre avsnitt.

Gjert Kristoffersen arbeider med fleire delprosjekt:

1. Endring i tonelagsrealisering i Dalarna i Sverige
2. Kystmåla aust i Agder, særleg knytt til r-vokalisering og lenisering av /p, t, k/
3. Bidrag til festskrift til Johan Myking om tonelagsrealisering på Strilelandet
4. To kapittel til ny universitetshistorie, redigert av Astri Andresen, Dunja Blazevic og Kari Tove Elvbakken
5. Ein artikkel på engelsk om tonelagsrealisering i Bergen

Helge Sandøy held fram med bokprosjektet «To hundreår med språkending. Gjensyn med *Prøver af Landsmaalet i Norge (1853)*».

Agnete Nesse arbeider med eit individuelt prosjekt om språk og tekst i minnebøker frå 1800- og 1900-talet.

Ingvild Nistov arbeider med eit prosjekt med tittelen: "Language Contact and Language Change across three generations in Turkish families in Norway and France".

Samarbeidspartnarar i Noreg: Emel Türker-Van der Heiden, UiO og Marte Nordanger, Høgskolen i Innlandet (HiInn).

Randi Neteland er tilsett som postdoktor ved LLE i nordisk språk i perioden 2019–2022. Postdoktorprosjektet har fått arbeidstitelen «Koinéforming i nord – utvikling av industristedtalemålene i Narvik og Kiruna», og er ein empirisk og teoretisk studie av framveksten av nye dialekter.

Doktorgradsprosjektet til Helene Hildremyr dreiar seg om språkending Odda/Tyssedal i Hardanger.

Per Sigmund Sævik Bø sitt doktorgradsarbeid er knytt til språkending i Lindås og Øygarden i Nordhordland.

Doktorgradsprosjektet til Krister Vasshus går ut på å undersøkje korleis og i kva grad den språklege kontakten som har vore på kryss og tvers av Skagerrak har sett spor i stadnamnutvalet i dette kystområdet både i Noreg, Danmark og Sverige. Er der likskapar, og kva type likskapar er det i så fall snakk om?

Doktorgradsprosjektet til Ragnhild Gjefsen undersøker korleis naturlegheitskonvensjonen kjem til uttrykk i scenespråket til åtte ulike framsyningar på 1900-talet, og korleis sosial språkleg variasjon bidreg til fiksjonsdanning.

Doktorgradsprosjektet til Marie Lund Stokka dreiar seg om norsk arvespråk i Latin-Amerika. Ho skal sjå på endring og stabilitet i det norske språket gjennom samanlikning av nomenfrasar i latinamerikansk norsk med tilsvarende frasar i nordamerikansk norsk og norsk i Noreg.

Feltarbeid

Randi Neteland har i 2020 vore i digital kontakt med museum og samlingar og har motteke nokre fleire opptak og ressursar som ho bruker i postdoktorprosjektet ditt.

Agnete Nesse har samla inn minnebøker frå arkiv og via kontaktar og har i alt 25 minnebøker frå perioden 1819 – 1978.

Ressursar

Talebanken er ein viktig analysereiskap for fleire av prosjekta knytt til denne forskargruppa. Det er no tre delprosjekt som har kvar sine korpus liggjande i Talebanken: *Dialektendringsprosessar* med sirka 4,5 millionar ord, *Industristadprosjektet* (Språkutvikling på industristader) som har om lag 1,8 millionar ord og *Talesøk* på om lag 1,6 millionar ord. Dessutan er det no bygd opp eit heilt tilsvarende korpus for færøysk i samarbeid med Frøðskaparsetur Føroya: Føroyskur talumálsbanki. Det er på sirka 470 000 ord. Det siste materialet som kom inn, var Per Sigmund Sævik Bøe sitt materiale til *Dialektendringsprosessar* i år på 163 449 ord frå Lindås

Språksamlingane:

Helge Sandøy har i haust hjelpt den nytilsette medarbeidaren ved UB med overføringa av materialet i Målføresamlinga til LLE til Universitetsbiblioteket.

Ein del av materialet i språksamlingane er tilgjengeleg via denne lenkja:

<https://www.uib.no/ub/101277/norsk-kulturarv-i-skrift-og-tale>

Økonomi

Forskargruppa har ikkje motteke noka direkte støtte, men via ein søknad til instituttet fekk *Talebanken* tildelt 19 500 kr i driftsmidlar. Desse kronene blei brukte til lønsutgifter til to studentar og ein forskar for å tilretteleggja og transkribera ein del opptak som vart samla inn i 2005 frå Brattvågen i Møre og Romsdal.

Gjert Kristoffersen fekk støtte på kr. 15.000 frå LLE til utgjeving av seminarrapport/bok etter lanseringa av LIA-korpuset, sjå omtale ovanfor.

Deltaking med innlegg på fagkonferansar / -seminar

Året 2020 er på dette punktet sterkt prega av at det har vore pandemi, og mange arrangement har difor vorte avlyste.

Ragnhild Lie Anderson:

Arrangør av SONE-konferansen 2020 som vart avlyst

Agnete Nesse:

Arrangør av SONE-konferansen i 2020, men den vart avlyst.

Randi Neteland:

Neteland har vore med på å arrangere «fagleg seminar» for språksamlingane. Dette vart gjennomført digitalt. Ho var også med på å arrangera SONE-konferansen i 2020, men den måtte avlysast.

Helge Sandøy:

- Helge Sandøy: Frå genitiv til egedomsuttrykk. Den åttende dansk-norske konferansen i historisk lingvistikk; 2020-01-02 - 2020-01-04

Krister Vasshus:

Krister Vasshus deltok på det faglege seminaret til Språksamlingane med eit innlegg om namnesamlingane som forskingsresurs.

Publikasjonar

Anderson, Ragnhild. 2020. «Haldningar til strilemål i og rundt Bergen». I: *Målbryting 11*, s. 23 – 52.

Kristoffersen, G. (2020a). Lenisering etter kort vokal: reliktfenomen eller opphav? *Oslo Studies in Language (OSLa)*, 11(2), 225–241.

- Kristoffersen, G. (2020b). Tri bollæ i tri påsæ – eller tri boller i tri påsæ? Om *er*-uttale på Sandøya. I *Sandøytårnet 2020* (s. 53–59). Sandøya, Agder: Sandøya Historielag.
- Nesse, Agnete. 2020. «Historisk sociolingvistikk: En fruktbar utvidelse av språkhistoriedisiplinen». I: *Målbryting 11*.
- Nesse, Agnete. 2020. «Kapittel 11: Variasjon og endring i norsk skriftspråk». I: Aa, Leiv Inge og Neteland, Randi (red.). *Master i norsk. Metodeboka 1*. Oslo: Universitetsforlaget. s. 200-219.
- Neteland, Randi og Leiv Inge Aa (red.). 2020. *Master i norsk. Metodeboka 2*. Oslo: Universitetsforlaget.
- Aa, Leiv Inge og Randi Neteland (red.). 2020. *Master i norsk. Metodeboka 1*. Oslo: Universitetsforlaget.
- Neteland, Randi. 2020. «Kvalitativt intervju.» I *Master i norsk. Metodeboka 2*, redigert av Randi Neteland og Leiv Inge Aa, 50–67. Oslo: Universitetsforlaget.
- Neteland, Randi og Leiv Inge Aa. 2020. «Å designe og gjennomføre eit forskingsprosjekt.» I *Master i norsk. Metodeboka 2*, redigert av Randi Neteland og Leiv Inge Aa, 12–25. Oslo: Universitetsforlaget.
- Aa, Leiv Inge og Randi Neteland. 2020. «Å studere til master i norsk – skulens største fag.» I *Master i norsk. Metodeboka 1*, redigert av Leiv Inge Aa og Randi Neteland, 12–27. Oslo: Universitetsforlaget.
- Sandøy, H., Conzett, P., Kristoffersen, G. & Nesse, A. (2020). Merknadar til bokmeldinga av Mønster (NSH I). *Norsk lingvistisk tidsskrift*, 38, 93–131.

Formidling

Ragnhild Lie Anderson:

- «Ei stor takk til norsklæraren» I: *Sogn Avis*. 10.2.2020 <https://eavis.sognavis.no/titles/sognavis/2927/publications/6760/pages/2>
- «Gir talemålslaboratorium attende til heimstaden» I: *På Høyden* 12.2. 2020. Intervjua av Hilde Kristin Strand.
- «No kan du sjekka korleis sogndølene snakka i 1996» I: *Porten.no*. 5.2.2020. Intervjua av Halvor F. Storvik. <https://www.porten.no/artiklar/no-kan-du-sjekka-korleis-sogndolene-snakka-i-1996/484313>

Gjert Kristoffersen:

- Kristoffersen, G. (2020b). Tri bollæ i tri påsæ – eller tri boller i tri påsæ? Om *er*-uttale på Sandøya. I *Sandøytårnet 2020* (s. 53–59). Sandøya, Agder: Sandøya Historielag.

Agnete Nesse:

- «Alltid freidig når du går. Om tradering av en salme.» I forskergruppen for nordisk språkvitenskap, UiB. 13.02.2020
- «Språk, tekst og formidling hos Koren Wiberg» Foredrag i anledning markeringen av 150 års dagen for Christian Koren Wibergs fødsel. Schøtstuene, 10.10.2020

Randi Neteland:

Neteland, Randi. 2020. «Bestemmer flertallet?» *Språkprat*, 8.10.2020, <https://sprakprat.no/2020/10/08/bestemmer-flertallet/>

Helge Sandøy:

- Helge Sandøy: Har vi mista att det Aasen fann? Minneforelesing på Dei nynorske festspela 11.-14. juni 2020. Dei nynorske festspela 11.-14. juni 2020; 2020-06-11 - 2020-06-14
- Helge Sandøy: Språkspalte i Romsdals Budstikke kvar fjerde laurdag.

Krister Vasshus:

Krister driv formidling via ein eigen blogg som heiter «Språk meg» og har mellom anna skrive om *Tor, fjørgyn, Pērkons og eiketreet* <http://sprakmeg.blogspot.com/2020/05/tor-fjorgyn-perkons-og-eiketreet.html>

Han har også skrive i *Språkprat* 23.10.2020: «Gamle nordiske personnamn og oppkallingsskikkar» <http://xn--sprkprat-c0a.no/>.

Planar for 2021:

Forskargruppa er eit kontaktpunkt for studentar og stipendiatar som skriv sosiolingvistiske oppgåver både for prosjekt som er knytte til Talebanken, men også andre.

Ragnhild Lie Anderson:

- Arrangør av SONE – digital konferanse i april.
- Skriva artikkel om utviklinga av infinitivsendinga og 1. pers. pronomen fleirtal hjå ungdomar frå to ungdomskull i Sogndal
- Festskriftartikkel til Johan Myking om utviklinga av ao-lyden hjå to ungdomskull frå Sogndal

- Ferdigstilla transkripsjonane av 1996-materialet
- Skriva innlegg til *Språkprat* om den digitale talemålsbasen frå Sogndal

Gjert Kristoffersen:

- Artikkel om tonelagsrealisasjon i Dalarna blir publisert i *Journal of Germanic Linguistics*
- Manuskripta knytt til pkt. 3 og 4 vil bli gjort klare til publisering
- Vidare arbeid med pkt. 2 og 5.

Agnete Nesse:

Delta på digital konferanse i historisk sosiolingvistikk i mars. Tema for innlegg: ortografi på 1700-tallet – analyse av brev.

Arrangering av SONE – digital konferanse i april.

Delta på digital eller fysisk konferanse i juni. Tema for innlegg: Variasjon og endring av hilsningstekster i minnebøker.

Delta på navnekonferanse i Bergen i oktober. Tema for innlegg: navn på jernbanestasjoner.

Delta på MONS i Tromsø i november, evt. digitalt.

Randi Neteland:

- Anderson, Nesse og Neteland er med på å arrangera SONE-konferansen, som er flytta frå 2020 til 22.-23. april 2021: <https://www.hvl.no/forsking/konferanse/sone-konferanse/> .
- Neteland er også med på å arrangere stadnamnkonferansen «Norsk stadnamnarkiv i 100 år» 27.-28.oktober 2021: <https://www.uib.no/ub/fagressurser/spesialsamlingene/141237/norsk-stadnamnarkiv-i-100-ar> Konferansen er eit samarbeidsprosjekt mellom fagrådet for språksamlingane (UiB) og Språkrådet.
- Skal analysere innsamla lydopptak og skriva minst éin artikkel med utgangspunkt i dette.
- Skal ferdigstilla fleire artiklar som er antatt, fagfelleverderte og elles undervegs i publikasjonsprosessen.

Helge Sandøy:

Avslutta prosjektet «To hundreår med språkending. Gjensyn med *Prøver af Landsmaalet i Norge* (1853)».

Ingvild Nistov:

Artikkel under arbeid (arbeidstittel): Social meanings of multiethnolectal speech styles in Oslo and Bergen (med Finn Aarsæther, Oslo Met og Ellen Marie Ellingsen (tidlegare masterstudent ved UiB).

Krister Vasshus:

- Skal i februar 2021 undervisa for lærarstudentane på HVL om namnegransking i samband med eit språkhistorisk byprosjekt dei har.
- skal eg skriva ein artikkel om samarbeid mellom namnegranskarar og arkeologar i samband med webinarret Stedsnavns plass i arkeologi som blei halde i oktober i fjor <https://www.uib.no/middelalderklynge/138903/stedsnavns-plass-i-norsk-arkeologi>
- Skal presentera mellombelse forskingsresultat på NORNAAs syttande kongress (kongressens tema er *namn och gränser*).

Nettside

Forskargruppa har ei eiga heimeside. Leiar for forskargruppa har eit ansvar for å halda denne oppdatert, men der er lite gjort. Det einaste som har vorte gjort regelmessig frå år til år, er at det har vorte lagt inn nye årsmeldingar frå forskargruppa og frå Talebanken, og at nye masteravhandlingar i sosiolingvistikk vert lagde til.

Årsrapport 2020 – Forskargruppa

Text, Action and Space (TAS) / Tekst, Handling og Rom (THR)

[\[https://www.uib.no/le/121882/research-group-text-action-and-space-tas\]](https://www.uib.no/le/121882/research-group-text-action-and-space-tas)¹

(1) Forskargruppas leiar pr 1. januar 2021:

Prof. Lars Sætre, Allmenn litteraturvitenskap, LLE.

(2) Deltakarar:

Seniorforskarar (1 intern LLE; 2 interne UiB; 4 eksterne internasjonalt):

Lars Sætre (LLE, UiB); Randi Koppen (IF, UiB); Asbjørn Grønstad (Infomedia, UiB); Tone Selboe (ILOS, UiO); Ragnhild Evang Reinton (ILOS, UiO); Svend Erik Larsen (emeritus Aarhus U; MAE); Susana Onega (U of Zaragoza; MAE). – [Tidl. seniordeltakarar i gruppa/prosjektet og i fleire bøker: †2013 Atle Kittang (LLE, UiB); †2019 Patrizia Lombardo (U de Genève; MAE); †2021 J. Hillis Miller (U of California/Irvine); Erika Fischer-Lichte (Freie U, Berlin).]

Juniorforskarar (2 interne LLE; 2 interne UiB; 1 ekstern UiT; 4 eksterne internasjonalt):

Anders Kristian Strand (LLE, UiB); Anders M. Gullestad (LLE, UiB); Jorunn Svensen Gjerden (IF, UiB); Øyvind Vågnes (Infomedia, UiB); Henrik Gustafsson (Kultur og Litteratur/Film, Media, UiTø); Mads Rosendahl Thomsen (Comp.Lit., Aarhus U; MAE); Hans Lauge Hansen (Spansk/Spansk-Am. Lit., Aarhus U); Pieter Vermeulen (Am. and Comp.Lit., Univ. of Leuven), Corina Stan (Comp.Lit., Duke Univ., USA). – [Tidl. juniordeltakarar i gruppa/prosjektet og i fleire bøker: Mads Thygesen (Aarhus U; Danish National School of Playwriting, Aarhus); Jakob Ladegaard (Aarhus U); Mads Anders Baggesgaard (Aarhus U).]

Postdocs (3 eksterne internasjonalt):

Sara Tanderup Linkis (Comp. Lit., Lund U); Julien Zanetta (Univ. Saint-Louis, Bruxelles, og U de Genève); Teresa Carbayo López de Pablo (Georgetown U, USA).

Ph.d.-studentar (1 intern UiB; 1 ekstern UiO):

Helle Håkonsen Lapeniene (Am. Lit., IF, UiB); Emma Helene Heggdal (Litt.vitenskap, ILOS, UiO). – [Tidl. Ph.d.-kandidat i gruppa/prosjektet og i bok: Boris Grkinic (U of Vienna).]

Masterstudent (1 intern LLE):

Anna Solbakk Fredsvik (Litt.vitenskap, LLE, UiB). – [Tidl. masterdeltakar i gruppa og i bok: Thomas Anthony Hill (LLE, UiB).]

(3) Ansvarlege for vedlikehald av forskargruppas nettside:

Prof. Lars Sætre, LLE (innhald); komm.rådgivar Ingrid Endal, HF (elektr. implementering). – Nettsida på LLE/UiB-domenet har òg link til gruppas arbeidsnettside. Begge er under pågåande oppdatering. Det er viktig at ingen av nettsidene blir fjerna.

(4) Forskargruppa sine aktiviteter 2020:

Fire særøstende avgrensa aktivitetar 2019 og 2020 samanlikna med øvrige år: (1) alvorleg sjukdom heile V-2019 hos leiar (uforskyldt påført gjennom feilbehandling i helsevesenet); (2) medan i full teneste: fem mnd. stell/omsorg av medlem i leiars familie under rekonvalesens 2019 etter omfattande operasjon; (3) leiars nærmaste gruppe- og prosjektmedarbeidar, prof. Patrizia Lombardo, døydde prematurt juni 2019 (prof. J. Hillis Miller gjekk bort febr. 2021), vanskeleg og upassande straks å vidareføre planlagt arbeid og workshop i 2020; (4) pandemi-situasjon f.o.m. 12/3-2020, året til endes eit heilt anna tids- og ressurskrevjande regime i det regulære stillingsarbeidet dag-til-dag for alle medarbeidarar, utan høve til forskarsamlende reiser. – Dette har likevel funne stad 2020: Arbeid med TAS-nettverking pr e-postar og Zoom. Kontaktmøter mellom leiar og Grønstad, Onega, Larsen, Stan og Thomsen om neste prosjektfase: TAS Phase IV; fokus på overordna prosjektmansjett. Konsolidering av forskargruppa. Kontinuerleg kontakt med eksternt bevilgande Centre Universitaire de Norvège à Paris (CUNP), ubrukt/utsett tildeling gitt: 30.000. – Ny TAS-prosjektfase-oppstart var i framskriden førebuing (også gjennom leiars vedvarande finansieringsarbeid), invitasjonar skulle ut til TAS-forskargruppa (gamle og nye) V-2020, dette vart skipla av pandemi-regimet 2020. – E-post- og Zoom-kontakt har fungert godt mellom dei leiande og øvrige i gruppa gjennom heile 2020. – Ei god oppside pr dags dato er at

¹ Frå starten i 2006 arbeider forskargruppa langsiktig med det LLE-baserte, internasjonale og tverr-estetiske prosjektet TAS: "Text, Action and Space (TAS): Performative language and topographical patterns as converging areas in modern drama, prose fiction, and film. An interdisciplinary approach to literary and cultural studies". Som forskargruppe etterstrebar TAS jamn nasjonal/internasjonalt fordeling, kjønnsmessig balanse, jamn fordeling mellom seniorforskarar, juniorforskarar, postdocs, ph.d.-studentar og masterstudentar, og den har tilretteleggande og rettleiande fokus på postdocs, ph.d.-studentar og masterstuderande. – TAS har arbeidd som nettverksprosjekt sidan 2006, med alle deltakarar samstundes i full ordinær teneste. Hittil sju workshops i Paris og i Bergen. Publiserer internasjonalt på engelsk. – I sine tre bøker hittil har TAS publisert 51 internasjonalt peer-reviewed og poengteljande enkeltbidrag. – Første bok er antologien *Exploring Textual Action* (eds. Sætre, Lombardo, Gullestad), på Aarhus University Press (AUP), 2010. Andre bok er *Exploring Text and Emotions* (eds. Sætre, Lombardo, Zanetta), på AUP, 2014. Tredje bok er *Exploring Text, Media, and Memory* (eds. Sætre, Lombardo, Tanderup Linkis), på AUP, 2018. Blant dei tre redaktørane (to er seniorar inkl. Sætre) er i kvar bok ein ph.d.-student medredaktør. – TAS er tildelt Endorsement av Academia Europaea.

leiar og dei leiande i gruppa er i tett, pågåande kontakt for ferdigstillande utarbeiding av fjerde prosjektfase med invitasjonar; sidan før jul 2020 har særleg leiar og prof. A. Grønstad arbeidd tett med dette. – Ei anna oppside er at ei rekkje av gruppemedlemmene sidan H-2020 til d.d. har meldt si sterke interesse for ny prosjektfaseoppstart, som altså er i arbeid.

(5) Mottatt støtte 2020:

Reelt sett inga mottatt støtte i 2020. Teknisk sett to postar: (1) LLE-småforskløyving (20.000) er blitt avhenda tilbake som ubrukt til LLE/HF ettersom planlagt Phase IV TAS-workshop 2020 av ovanfor nemnde grunnar har måtta settast på vent; (2) innvilga løyving etter søknad (30.000), stilt til disp. som workshop-støtte av CUNP i Paris, er forblitt ubrukt av samme grunnar.

(6) Publikasjonar direkte knytte til forskargruppas aktivitetar:

Ut over sine hittil tre publiserte forskingsantologiar med totalt 51 internasjonalt peer-reviewed og poengteljande enkeltbidrag (sjå fotnote 1), har TAS/THR i 2020 ikkje publikasjonar som er direkte knytte til gruppas 2020-aktivitetar. Med så mange enkeltbidrag som dei hittil tre bokutgivingane som TAS har, er det ikkje urimeleg å anta at fleire av desse individuelt har avfødd nye, 2020-publikasjonar. Ved raskt ettersyn i ei handfull av gruppemedarbeidarar sine 2020-publikasjonar, finn eg arbeid som har utspring i hhv. er vidare bearbeidingar og/eller utvidingar av originale TAS-publikasjonar.

(7) Søknad om eksterne prosjektmidlar knytte til forskargruppas aktivitetar:

Jfr. punkt (5) ovanfor. – Innvilga søknad til CUNP i Paris om støtte (30.000) til 2-dagars workshop for TAS Phase IV, er ny-stadfesta. Både første og andre plan om Paris-workshop måtte av ovanfor grunnigve, spesielle omstende forskyvast vidare ut i tid. Støttesummen er difor ubrukt. TAS/THR held fram kontakten med CUNP og legg opp til workshop-samling H-2021.

(8) Forskargruppas planar for 2021:

— Nettverking, vidare Phase IV-planlegging. – Arbeide med TAS Phase IV som nybok-prosjekt. Vil strekke seg noko inn i 2022. ”Exploring Text and Materialities” er aktuelt. Ut over TAS si tverr-estetiske litteratur-, drama-, film-, medie- og kulturfaglege orientering, kan det òg bli aktuelt å inkludere få representantar frå “Medical Humanities”.

— Skipe til 2-dagars workshop ved CUNP i Paris, ca 15 deltakarar. – Paris er klart billegast og mest praktisk stad for vår internasjonale gruppe (klimafaktoren ved flyreise er eit problem). – Kvar betaler reise av eigne midlar. Vi er avhengige av å kunne yte noko overnattingsstøtte til dei deltakande (som vanleg: rimeleg hotell nær Panthéon).

— Workshopen gir kommentarar til og vidare tilvisingar for haldne innlegg. Inkl. leiar etablerer den redaktør-trio og tre redigeringsundergrupper. Etter workshopen, innan frist, vil leiargruppa/redaktørane motta dei enkeltvis omarbeidde manusa, i samsvar med kunnngjort format og style-sheet. – Starte redigeringsarbeidet. Nettverking. – TAS baserer sine bøker på ein strikt, dobbelt-fasa kritikk- og redigeringsprosess ved rigid intern peer-reviewing, etter avtale med forlaget. Master-, ph.d.-studentar og postdocs får særleg rettleiande støtte. – Sende ut batches av manuskript til *første* redaksjonelle lesing og konstruktive kritikk i dei tre undergruppene. – Redaktørane (som òg er redigeringsgruppe-medlemmer) mottar redigeringsgruppenes arbeid. Sender ut til bidragsytarane for ny omarbeiding innan frist. – Ny innsending; *andre* kritiske redigeringsrunde i undergruppene, med frist. – Mottak frå gruppene av endelege redigeringskommentarar til kvart manuskript.

— 3-dagars TAS-leiargruppemøte med fokus på framleis moglege omarbeidingar i enkeltbidraga. Føreta inn/ut-avgjerder om bidraga (evt. med siste-fristar for omarbeiding). – Endeleg redigering, samansetting og komposisjon ved bokas tre redaktørar. Ferdigstilling av masterdokument for heile antologien, inkl. hyperkopingar. Oversending til forlag, inkl. redaktørane utarbeiding av

Index, Contributors-segment, og deira ferdigskrivne førstekapittel. Sistnemnde vil omfatte kontekstualisering og motivering; forskingshistorisk oversyn; teoretisk relevante rammer; frampeik til forskingsfunn i og teoretiske nyvinningar ut frå utforska materiale; og tilvisingar til vidare lesnad. – Deretter forlagetets anonyme peer-reviewing.

— Parallelt med ovanståande: TAS/THR vil søkje om LLE-småforsk/-interne hhv. HF-midlar til forskargruppa og del-prosjektet i neste utlysingsrunde. – TAS tenkjer òg å søkje eksterne midlar (ut over CUNP), i første rekke i Danmark. – Slutteleg vil TAS òg søkje LLE om publ.støtte.

Bergen, i mars 2021

Lars Sætre (sign.)

Professor i Allmenn litt.vitskap, LLE/UiB
Forskargruppe- og Prosjekt-leiar TAS / THR

Årsrapport for FORSKERGRUPPEN VITENSBILDER, 2020

Forskergruppen vitensbilder ble startet okt. 2010 som en tverrvitenskapelig forskergruppe med medlemmer fra LLE og SVT under navnet *Forskergruppen naturens kulturhistorie*. Høstsemesteret 2013 skiftet gruppen navn til *Forskergruppen vitensbilder*. Forskergruppen har egen web-side (<http://www.uib.no/fg/vitensbilder>) som brukes til informasjon om aktuelle seminarer, konferanser og prosjekter.

1: Leder pr. 1. januar 2021

Jørgen Bakke, førsteamanuensis (LLE/kunsthistorie)

2: Medlemmer pr. 1. desember 2020 (18 personer)

Seniorforskere:

Henning Laugerud, professor (LLE/kunsthistorie).

Rasmus Slaattelid, professor (SVT).

Jens Eike Schnall, førsteamanuensis (LLE/norrønt).

Justin Kroesen, professor (Univ. museet).

John-Wilhelm Flattun, universitetsbibliotekar (UB).

Helen F. Leslie-Jacobsen, researcher BFS (LLE/Norrønt).

Aidan Conti, professor (LLE/Klassisk)

Stipendiater:

Trine Krigsvoll Haagensen, stipendiat (LLE/kunsthistorie).

Samantha Smith, stipendiat (LLE/kunsthistorie).

Stephan Kuhn, stipendiat (Univ. museet).

Zuzana Stankovitsová, stipendiat (LLE/norrønt).

Juliane Marie-Thérèse Tiemann, stipendiat (LLE/Norrønt).

Sjur Haga Bringeland, stipendiat (Senter for Griegforskning/LLE).

Rebekka Franco Valle, stipendiat (AKHR/LLE)

David Carrillo-Rangel, stipendiat (LLE/Klassisk/Norrønt)

Kristian Reinfjord, stipendiat (LLE/Kunsthistorie)

Maria Pietraszek MA (LLE/Kunsthistorie)

Eksterne medlemmer (ikke UiB)

John Ødemark, professor (IKOS, HF-UiO).

Nora Vaage, førsteamanuensis (Nord universitet).

Jacolien Wubs, stipendiat (Universitetet i Groningen, Nederland).

Synne Ytre Arne, førsteamanuensis (NLA/litteratur).

Karina Skilbrei MA, freelance kunsthistoriker, Bergen

3: Ansvar /vedlikehold av forskergruppens hjemmeside:

Ansvarlig er forskergruppeleder sammen med Samantha Smith, som også assisterer med organiseringen av forskergruppens aktiviteter.

4: Forskergruppens aktiviteter 2020

Vår-20:

-8 internseminarer hvor medlemmer har lagt frem, bl.a. 4 stipendiater.

Høst-20

-2 internseminar hvor medlemmer har lagt frem.

For detaljer om forskergruppens aktiviteter se forskergruppens hjemmeside:

<http://www.uib.no/fg/vitensbilder>.

Et av forskergruppens medlemmer disputerte i 2020: Trine Krigsvoll Haagensen.

5: Mottatt støtte i 2020

6: Publikasjoner 2020:

Ingen *felles* forskningspublikasjoner for 2020, men medlemmene har publisert arbeider som har vært lagt frem i forskergruppen («work in progress» seminar) eller som har hatt utgangspunkt i forskergruppeaktiviteter. Se CRISTIN for den enkelte forskergruppe deltager

7: Prosjektsøknader 2020 (eksterne):

Forskergruppeleder Jørgen Bakke søkte NFR forskerprosjekt i 2020.

8: Planer for 2021:

Forskergruppen planlegger å videreføre tekst/manuskriptseminar våren og høsten 2021 der gruppens medlemmer vil presentere «work in progress» og stipendiatene vil kunne legg frem poenggivende innlegg til forskerutdanningens opplæringsdel. I tillegg arrangeres skriveseminarer («Shut up and Write»). Vårens program finnes på hjemmesiden:

<http://www.uib.no/fg/vitensbilder>.

- Forskergruppen arbeider videre med et felles publiseringsprosjekt, *Writing the Image, Showing the Word: The Agency of Knowledge Production in Texts and Images*. Dette bokprosjektet vil utgjøre en viktig del av forskergruppens aktiviteter også i 2021, og vil, dersom vellykket, fungere som en «pilot» for utvikling av et større felles forskningsprosjekt med internasjonal deltagelse. Særnummer av tidsskriftet *Open Cultural Studies* utgis innen utgangen av 2021 (De Gruyter).
- Invitere gjesteforelesere høsten 2021.

Bergen 01.03.2021

Rasmus Slaattelid (vikar for forskargruppeleder)

sign.

RAPPORT Forskergruppen 1700.

Medlemmer: Prof. Anne Beate Maurseth (UiB), professor Jørgen Sejersted (UiB), prof. Eiliv Vinje (HVL), førsteamanuensis Thomas Slettebø Myklebust (HVL), førsteamanuensis Peter Svare Valeur (UiB), førsteamanuensis Inga Henriette Undheim (HVL), stipendiat Erlend Liisberg (UiB), stipendiat Are Bøe Pedersen (UiB – ansvarlig for gruppas nettside), stipendiat Peter Hatlebakk (UiB), førstebibliotekar Alexandros Tsakos (Spesialsamlingene, UiB).

Forskergruppa 1700, ledet av professor Anne Beate Maurseth (fungerende leder: Peter Svare Valeur), er en tverrfaglig forskergruppe med forskere fra historie, nordisk, og allmenn litteraturvitenskap. Gruppa har de siste årene hatt et spesifikt fokus på kompilasjon i historiografi og skjønnlitteratur på 1700-tallet, noe som har ført til poenggivende artikler og foredrag.

Det siste året har gruppas arbeid i hovedsak bestått av relativt jevnlig møter (enten fysisk eller pr zoom) hvor diskusjon av tekster hentet fra filosofi, historiografi og skjønnlitteratur fra 1700-tallet har stått i fokus. Gruppa har ikke søkt om forskningsmidler det siste året.

Tre av gruppas medlemmer fikk i løpet av 2020 fast ansettelse som førsteamanuensis: Inga Henriette Undheim, HVL, Thomas Slettebø HVL, Peter Svare Valeur, UiB

Følgende artikler (enten i sammenheng med kompilasjonstematikken, eller i videre forstand knyttet til 1700-tallet) er blitt publisert i 2020 eller planlagt publisert i 2021 av gruppas medlemmer:

Valeur, P.S. 2020, "Compilation as "heutige Bildung": Philological and Philosophical Perspectives on Compilation in Friedrich Schlegel's *Lessings Gedanken und Meinungen*." *Neophilologus: An International Journal of Modern and Mediaeval Language and Literature* 2020; 104. 371-390.

Slettebø, T. 2020 «Kompilatoren Holberg. Om patriotisk og protestantisk kompilasjon i Ludvig Holbergs Danmarks Riges Historie.» *Historisk Tidsskrift (Danmark)* 2020; 120.(1) s. 13-46

Pedersen, A. B. 2020. «Jonas Ramus som nasjonalmytemaker.» *Norsk Litterær Årbok*. s. 224-244 (fagfelleurdert).

Pedersen, A. B. 2020. «Selvtilfreds satire.» *Samtiden*. (4) s. 14-25.

Undheim, I. H. (formodentlig 2021) "Ferdamann i Holbergs fotefar? Om forbindelsen Holberg-Vinje i norsk litteraturforskning". Skal publiseres i kommende antologi om Vinje

Undheim, I. H. (formodentlig 2021), "Det er Synd, at vi skulde føre Krig med det Folck, der ligner os saa meget. Krig og fredsommelighet i Ludvig Holbergs rikshistorier". Skal publiseres i en antologi om den lange fredstiden i Danmark-Norge på 1700-tallet.

For øvrig kan følgende aktivitet (mesterklasse, universitetskurs, foredrag) meldes:

Mesterklasse A.B. Pedersen: «Hebraisk mytologi og historieskriving i Ludvig Holbergs *Den jødiske Historie* (1742)». Invitert som mester/opponent: Eiliv Vinje, HVL (Desember 2020)

Foredrag

Pedersen, A.B., Faglig-pedagogisk dag 2020 (forelesning): «Krig, kvinner og Jesus: Virkelighetsfremstilling i (et smalt utvalg av) 1700-tallets litteratur» (som en del av nordisk litteraturs forelesningsrekke om virkelighet og litteratur)

Pedersen, A.B., Foredrag og panelsamtale ved Amalie Skram VGS: «Ludvig Holberg og opplysningen.»

P. Hatlebakk: (mars 2020/ deles først ut nå i 2021): programheftetekst for Bergen Nasjonale Opera: "Titos tvetydighet."Folkeligformidling.

P. Hatlebakk: (9. desember 2020: Konferanseinnlegg på Using the Past-konferansen, "The Myth of the Free Norse Women in Scandinavian Late Enlightenment Historiography", fulgt av panelsamtale med emeriti Peter Burke (Cam.) og Sverre Bagge (UiB). Stip. Nick Pouls (UiB) var ordstyrer.

P. Hatlebakk: 9. desember 2020: Byvandring "Bergen i opplysningstiden" - for kreftforeningen. Folkelig formidling.

Forelesningsrekker ved UiB:

A.B. Pedersen, «Opplysnings retorikk? Politisk litteratur i det lange 18. århundre» (NOLI312/RET205/RET255, V.2020)

P.S. Valeur, «Romantikkens medier: Refleksjon, stemme, skrift» (ALLV202, ALLV254, ALLV303, ALLV304, H. 2020)

Høsten 2019 holdt dessuten medlemmer av gruppa en forelesningsrekke med tittel «Lånte fjær: Å skrive med saksa» på Litteraturhuset i Bergen med fokus på kompilasjon og plagiering både i dag og tidligere

Planer for 2021

Gruppa vil fortsette å ha jevnlig møter hvor tekster fra 1700-tallet diskuteres.

Det vil dessuten være ønskelig at (medlemmer av) gruppa går sammen om å skrive/redigere en antologi om kompilasjon på 1700-tallet. Dette (som også vil involvere en workshop og invitasjon av forskere fra andre institusjoner) er foreløpig ikke diskutert skikkelig med alle gruppas medlemmer (grunnen er først og fremst pandemien som har hindret tilstedeværelse for noen), men dette vil forhåpentligvis kunne skje på møter i løpet av våren.

Pga. involvering i fullføring av avhandling samt andre presserende oppgaver hos flere av medlemmene i gruppa, ser det ikke ut til at vi ikke vil søke om FRIPRO neste vår.

Peter Svare Valeur