

Innspill fra strategimøte 8.1.2018

NB! Gjennomstrekede punkter gikk ut i løpet av møtet

Strategiske mål 2018 – 2022:

- Vi skal være en internasjonal arena for kunstutdanning og kunstnerisk utviklingsarbeid
- Vi skal bygge på våre solide kunstfaglige tradisjoner og videreutvikle et utdannings- og forskningsmiljø basert på både materialbaserte og konseptuelle tilnærminger
- Vi skal utvikle ny kunnskap som møter morgendagens utfordringer
- ~~Vi skal styrke vår innflytelse på den internasjonale kunst(utdannings)scenen~~
- ~~Vi skal være en synlig, attraktiv og relevant kunstutdanning på den internasjonale arena~~
- ~~Vi skal ha et navn som sier hvem og hva vi er~~

Hvem er vi?

- Vi har en internasjonal stab på høyt faglig nivå
- Vår stab er tverrfaglig med lang erfaring fra eksperimenterende kunstnerisk og kunstfaglig virksomhet

- Studenter og stab bidrar aktivt til den kontemporære diskursen omkring aktuelle tema i kunst- og samfunnsdebatten
- ~~Vi er en sterk og tydelig institusjon i periferien~~
- ~~"Brukbar" kritisk masse – bør styrkes?~~
- ~~Våre studenter og stab er aktive på den lokale og internasjonale kunstscenen~~
- ~~Vi har et godt renommé i kunstneriske kretser~~

Våre verdier:

- Vi har en aktiv holdning til likeverd og etikk i utdanning og forskning
- ~~Vi vektlegger hver enkelt students potensiale~~
- ~~Vårt mål er å utvikle studentens individuelle og uavhengige stemme~~
- Vi anerkjenner stab og studenters individuelle stemme og stimulerer til kulturelt og faglig mangfold
- Vi legger til rette for sosialt og faglig fellesskap og solidaritet

UTDANNING:

Strategiske mål 2018– 2022:

- Optimalisere nybygget som ramme for en relevant, dynamisk og fremtidsrettet kunstnerisk utdanning.
- Arbeide mot realisering av en utdanning basert på studiopraksis
- Videreutvikle og sikre god infrastruktur for instituttets fokusområder.

~~Relevant, dynamisk og oppdatert utdanning~~

- Vi skal fortsette å utdanne selvstendige uavhengige kunstnere som er rustet til å etablere sitt eget selvstendige kunstnerskap
- ~~Alle studenter skal gjennom vår utdanning nå sitt optimale potensial~~
- Dialogbasert individuell veiledning skal være et bærende prinsipp i vår utdanning
- ~~Vår veiledning skal være kritisk, konstruktiv, inspirerende og aksepterende~~
- Forskningsbasert undervisning – åpenhet mellom stabens forskning og studentenes arbeid
- Aktiv bruk av verkstedene som forskningslaboratorier
- Individuell tilgang til verkstedene og verksmestrenes tid er en absolutt forutsetning

- ~~• Sørge for et kulturelt mangfold og inkluderende holdninger hos stab og studenter~~

FORSKNING:

Strategiske mål 2018 – 2022:

- Vi skal være en viktig premissleverandør innen kunstnerisk utviklingsarbeid og forskning
- Vi vil gjerne være en attraktiv og relevant samarbeidspartner – også for andre forskningsmiljø
- I løpet av perioden har vi ambisjon om å delta i minst to EU-finansierte forskningsprosjekt
- Vi skal i løpet av perioden ha gjennomsnittlig 10 stipendiater
- Gjennom vår forskning skal vi skal søke og utvikle ny kunnskap – både for å utvikle vårt eget fag, for å bidra til øket forståelse for samfunnet og for å styrke det økonomiske grunnlaget for vår virksomhet
- ~~• All vår utdanning skal baseres på nyere forskning og vil dermed bidra til at utdanningen til enhver tid er i front~~
- Vår forskning skal være viktige bidrag for innovasjon og nytenking – også på andre felt enn vårt eget

