



UNIVERSITETET I BERGEN

Fakultet for kunst, musikk og design

INSTITUTTRÅD VED GRIEGAKADEMIET- Institutt for musikk

Sak nr.: 21/23

ePhorte saksnummer: 2023/12307

Sakstype:
Vedtakssak

Møte: 07.12.2023

Forslag til endringer i emneskildringar på PPU

Vedlegg

Forslag til endringer i KMDPED201.pdf
Forslag til endringer i KMDPED202.pdf
Forslag til endringer i KDDI201.pdf
Forslag til endringer i KDDI202.pdf
Forslag til endringer i MUDI201.pdf
Forslag til endringer i MUDI202.pdf
10 - protokoll programstyremøte 24.11.2023.pdf

Bakgrunn

I samband med EpN-prosessen og at ny studieforskrift for Universitetet i Bergen trer i kraft frå 01.01.24, er det foreslått endringer i alle teoretiske emne knytta til praktisk-pedagogisk utdanning (PPU), ved KMD.

I den nye studieforskrifta er det ei presisering av tal sensorar kvart emne skal ha. I §9-8 står det: «(2) I desse tilfella krevst det minst to sensorar: a) munnleg, praktisk, utøvande og/eller skapande eksamen der minst ein av sensorane som regel skal vere eksterne». Det blei oppdaga at dette ikkje er presisert i nokre av emna på PPU, og me har gjort ein heilskapleg gjennomgang.

Til saken

- I gjeldande emneskildring i [KDDI201 Kunst- og designdidaktikk 1](#) og [KDDI202 Kunst- og designdidaktikk 2](#) er det ikkje presisert kor mange sensorar som skal vere med i sluttvurderinga i emna.
 - I KDDI201 er føreslaget: Minst to sensorar, kor ein skal vere ekstern
 - I KDDI202 er føreslaget: Minst to sensorar, kor ein skal vere ekstern
- MUDI201 musikkdidaktikk 1 har ein eksamensdel som er praktisk eksamen i skapande arbeid med ein grunnskuleklasse. I gjeldande emneskildring er det skreve at det skal vere to interne sensorar, så her er forslaget «Minst to sensorar, kor ein skal vere ekstern». Det er og gjort ein liten tekstleg korrigering i læringsutbytte.
- I MUDI202 musikkdidaktikk 2 er presiseringa «med vekt på klassisk instrumentensemble og kor» fjerna frå både «mål og innhald» og «læringsutbytte». Denne formuleringa er tatt ut fordi emnet vil bli undervist breiare stilistisk enn denne gamle formuleringa seier. I praksis skal emnet også forberede studentane på ulike typar ensemble med ulike typar stilreferansar. Det er ei stund sidan musikkdidaktikk berre var for studentar med klassisk bakgrunn. I MUDI202 er det ikkje gjort endringar

i sensorar.

- I KMDPED201 og KMDPED202 er det gjort litt større endringar. Formuleringane i dei to pedagogikkemna er justert slik at emneskildringane på en betre måte gir informasjon om det faktiske innhaldet:
 - Nokre av læringsutbyteskildringane er stramma inn og presisert
 - Identiske formuleringar i begge emna er fjerna frå eit av emna så skildringane overlappar kvarandre i mindre grad
 - Nokre av tema er i løpet av dei siste to åra flytta mellom disse to emna for å gi betre samanheng og heilskapleg oppleving av KMDPED201 og KMDPED202, samt for å fordele pensum på en meir hensiktsmessig måte, i tråd med kompetanseområdet til dei emneansvarlege. Dette har resultert i små justeringar i innhaldet, som me no ønsker å synleggjere i emneskildringane.
 - Det er ikkje gjort endringar i sensorar i KMDPED201 og KMDPED202

Forslag til vedtak

Instituttrådet godtar dei føreslegne endringane i emna som er presentert.

Randi Rolvsjord
Instituttleder

Fredrik Berntsen Due
saksbehandler

Endringsrapport for emne KMDPED201

Stadiuminfo:	Klar for kvalitetssikring (S1)
Sist endret:	09.11.2023 Katarzyna Julia Leikvoll (kle082)
Opprettet i EpN:	Nei

Gammel verdi
(S0, Importert fra FS)

Ny verdi
(S1, Utkast)

Generelt

Ingen endringer

Undervisning

Ingen endringer

Emneinfo

Mål og innhold:

Engelsk:

Information about this course is only available in Norwegian.

Nynorsk:

Mål

Emnet har som mål å gje studentane kunnskap om barn og unge i utvikling og læring, allment og i høve til tilpassa opplæring, med særleg fokus på kunstpedagogiske verksemder, i og utanfor skulen.

Grunnleggande i emnet er kjennskap til og forståing for skulen som organisasjon og formelle rammer for utdanning i Noreg (aktuelle lov- og planverk og deira historikk). Pedagogikkemna gjev studentane, saman med dei fagdidaktiske emna, reiskapar for planlegging, gjennomføring og vurdering av undervisning.

Innhald

Emnet tek opp tema som:

- utvikling, læring og motivasjon.
- barne- og ungdomskultur.
- generell didaktikk: **undervisningsplanlegging, vurdering og dybdelæring.**
- klasseleiing og læringsfellesskap.
- sosial kompetanse, **kommunikasjon** og **kommunikasjonmobbing.**
- tilpassa opplæring.
- **skulen sitt samfunnsmandat.**
- **skulehistorie med særleg fokus på kunstfaga i skulen.**
- digitalitet

Læringsutbytte:

Nynorsk:

Studenten skal ved avslutta emne ha følgende læringsutbytte:

Kunnskap

Studenten..

- har god kunnskap om barn og unge som lærande individ og deira utvikling, motivasjon og sosialisering.
- har god kunnskap om grunnprinsipp i god *klasseleiing*, undervisningsplanlegging og vurdering.
- har god kunnskap om didaktisk bruk av digitale læremiddel og verktøy, og utfordringar og vinstar kring dette. *har*
- *Har god kunnskap om skulen sitt samfunnsmandat, slik det er gitt i aktuelle lov- og planverk. ulike former for tilpasset opplæring for den enkelte i felleskapet*
- *Har god kunnskap om gruppeprosesser hos barn og unge har god kunnskap om overgrep mot barn og unge, om vanskelege livssituasjonar som barn og unge kan komme i, samt kjennskap til hjelpeinstansar.*

Ferdigheiter

Studenten..

- kan analysere og drøfte undervisningssituasjonar i lys av etablert kunnskap om eleven og skulen.
- kan *analysere og drøfte utfordringar i læreplanar og andre styringsdokument, og sjå dette i lys av skulen sitt dannelsingsoppdrag. kan* leie, motivere og vurdere elevar i fagleg arbeid, og skape eit trygt og inkluderande læringsfellesskap for alle elevar.
- kan planlegge undervisning med bruk av *relevante arbeidsmetodar og relevante arbeidsmåtar*, tilpassa den einskilde elev sine læringsføresetnader *og ta i bruk hensiktsmessige vurderingsmetoder.*
- kan vurdere bruk av digitale verktøy i undervisninga, og utfordringar og moglegheiter knytt til dette.

Generell kompetanse

Studenten..

- er tydeleg på kva som er ansvaret og oppgåvene i skulen, og er i stand til å balansere dette.
- har ei profesjonell haldning og kan kunnskapsbasert og kritisk reflektere over spørsmål som gjeld elevane si læring og utvikling.
- kan med stor grad av sjølvstende identifisere, problematisere, vidareutvikle og kommunisere kunnskap innanfor lærarprofesjonen.

Studiepoeng, omfang:

Nynorsk:

Emnet har eit omfang på 15 studiepoeng og går over to semester.

Studienivå (studiesyklus):

Ingen endringer

Undervisningsspråk:

Ingen endringer

Undervisningssemester:

Ingen endringer

Undervisningssted:

Ingen endringer

Krav til forkunnskaper:

Ingen endringer

Anbefalte forkunnskaper:

Ingen endringer

Studiepoengsreduksjon:

Ingen endringer

Krav til studierett:

Ingen endringer

Arbeids- og undervisningsformer:

Nynorsk:

Undervisninga vert gitt i form av forelesingar, seminarundervisning, gruppearbeid og diskusjonar og presentasjonar - både individuelt og i gruppe.

Obligatorisk undervisningsaktivitet:

Nynorsk:

Emnet har to obligatoriske arbeidskrav:

- skriftleg innlevering basert på aktuell pensumlitteratur, omfang: ca. 1000 ord (haustsemesteret).
- munnleg presentasjon av eit tema fastsett av emneansvarleg (vårsemesteret).

Vurderingsformer:

Nynorsk:

Mappeeksamen, som inneheld tre innleveringar, fastsett av emneansvarleg.

To interne sensorar

Karakterskala:

Nynorsk:

«Bestått» / «ikkje bestått»

Vurderingssemester:

Nynorsk:

Vår

Litteraturliste:

Nynorsk:

Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.

Emneevaluering:

Nynorsk:

Undervisninga vert evaluert i tråd med Universitetet i Bergen sitt kvalitetssikringssystem.

Hjelpemiddel til eksamen:

Ingen endringer

Programansvarlig:

Ingen endringer

Emneansvarlig:

Ingen endringer

Administrativt ansvarlig:

Ingen endringer

Kontaktinformasjon:

Ingen endringer

Endringsrapport for emne KMDPED202

Stadiuminfo:	Klar for kvalitetssikring (S1)
Sist endret:	13.11.2023 Fredrik Berntsen Due (frdue3234)
Opprettet i EpN:	Nei

	Gammel verdi (S0, Importert fra FS)	Ny verdi (S1, Utkast)
Generelt		
Emnekodeforslag	KMDPED202	KMDPED202
Studienivå	Praktisk pedagogisk utdanning (350)	Praktisk pedagogisk utdanning (350)
Administrativt sted	184.18.30.00 Griegakademiet – Institutt for musikk	184.18.30.00 Griegakademiet – Institutt for musikk
Studieansvarlig sted	184.18.30.00 Griegakademiet – Institutt for musikk	184.18.30.00 Griegakademiet – Institutt for musikk
Vekting	15.0	15.0
Vektingstype	Studiepoeng	Studiepoeng
Navn - bokmål	Pedagogikk 2	Pedagogikk 2
Navn - nynorsk	Pedagogikk 2	Pedagogikk 2
Navn - engelsk	Pedagogy 2	Pedagogy 2
Første undervisningstermin	2019 HØST	2019 HØST
Første eksamenstermin	2019 HØST	2019 HØST

Undervisning

Fjernund.status	Nei	Nei
------------------------	-----	-----

Emneinfo

Mål og innhold:

Engelsk:

The information about this course is only available in Norwegian.

Nynorsk:

Mål

Emnet har som mål å gje studentane kunnskap om lærarrolla i skulen i dag med særleg fokus på problemstillingar knytt til yrkesetikk, profesjonsforståing og skulekultur, danning og sosialisering i eit fleirkulturelt samfunn.

Grunnleggande i emnet er kjennskap til og forståing for skulen som organisasjon og formelle rammer for utdanning i Noreg (aktuelle lov- og planverk og deira historikk).

Pedagogikkemna gjev saman med dei fagdidaktiske emna studentane reiskapar for planlegging,

gjennomføring og vurdering av undervisning.

Innhald

Emnet tek opp tema som:

- generell didaktikk.
- profesjons- og kulturforståing for læreryrket **og skulen som organisasjon**.
- danning og sosialisering.
- skulen i eit kultur- og demokratiperspektiv.
- profesjonsetikk.
- skulehistorie med særleg fokus på kunstfaga i skulen.
- skulen sitt samfunnsmandat.

Læringsutbytte:

Nynorsk:

Studenten skal ved avslutta emne ha følgande læringsutbytte:

Kunnskap

Studenten..

- *har god kunnskap om skulen som organisasjon, skulekultur og lærarrolla.*
- *har god kunnskap om endring i skule og samfunn og korleis dette påverkar ulike aktørar.*
- *har god kunnskap om estetiske dimensjonar i skulesamfunnet.*
- *har god kunnskap om yrkesetikk.*
- *har god kunnskap om overgrep mot barn og unge, om vanskelege livssituasjonar som barn og unge kan komme i, samt kjennskap til hjelpeinstansar.*
- *har god kunnskap omsamanhengar mellom samfunnsutvikling, utdanningspolitikk og skulens og læraren si rolle i samfunnet.*
- *har god kunnskap om skulen sitt samfunnsmandat, slik det er gitt i aktuelle lov- og planverk.*

Ferdigheiter

Studenten..

- *kan analysere og drøfte undervisningssituasjonar i lys av etablert kunnskap om eleven og skulen fagbegreper.*
- *kan analysere og drøfte utfordringar i læreplanar og andre styringsdokument og sjå dette i lys av skulen sitt danningsoppdrag.*
- *kan leie og motivere elevar i fagleg arbeid og skape eit trygt og inkluderande læringsfellesskap for alle elevar.*
- *kan planlegge undervisning med bruk av relevante arbeidsmetodar og tilpassa den einskilde elev sine læringsføresetnader.*
- *kan vurdere bruk av digitale verktøy i undervisninga, og utfordringar og moglegheiter knytt til dette.*

- **kan** identifisere, analysere og drøfte relevante profesjonsetiske problemstillinger.
- kan analysere og drøfte ulike utfordringer i lærarrolla og lærarkulturen, inklusiv yrkesetiske problemstillinger og korleis lærarar på ulik vis kan forholde seg til endringar i samfunnet og skulen.

Generell kompetanse

Studenten..

- er tydeleg på kva som er ansvaret og oppgåvene i skulen, og er i stand til å balansere dette.
- har ei profesjonell haldning og kan kunnskapsbasert og kritisk reflektere over spørsmål som gjeld elevane si læring og **utviklingdanning**.
- kan med stor grad av sjølvstende identifisere, problematisere, vidareutvikle og kommunisere kunnskap innanfor lærarprofesjonen.
- kan orientere seg i faglitteratur, reise relevante problemstillinger, undersøke og drøfte desse kritisk og utvikle sin eigen faglege praksis.
- kan bidra til kritisk analyse av utdanningspolitiske spørsmål og formål, ideologiar og praksisar og delta i samfunnsdebattar om utdanningspolitikk.
- kan identifisere og analysere problemstillinger knytt til skulen sitt danningsoppdrag.

Studiepoeng, omfang:

Nynorsk:

Emnet har eit omfang på 15 studiepoeng og går over to semester.

Studienivå (studiesyklus):

Nynorsk:

Årsstudium

Undervisningsspråk:

Nynorsk:

Norsk

Undervisningssemester:

Nynorsk:

Haust og vår

Undervisningssted:

Krav til forkunnskaper:

Anbefalte forkunnskaper:

Studiepoengsreduksjon:

Krav til studierett:

Nynorsk:

Studierett på Praktisk-pedagogisk utdanning i kunst, musikk og design.

Arbeids- og undervisningsformer:

Nynorsk:

Undervisning vert gjeve i form av forelesingar, seminarundervisning, gruppearbeid og diskusjonar og presentasjonar - både individuelt og i gruppe.

Obligatorisk undervisningsaktivitet:

Nynorsk:

All undervisning er obligatorisk. Fråvær på meir enn 20% fører normalt til tap av eksamensrett.

Studentane skal i løpet av **haustsemesteret** gitt frist levere eit skriftleg samandrag av ein pensumtekst, og ein munnleg presentasjon av same tekst. Dette skjer gruppevis i form av samarbeidslæring.

Vurderingsformer:

Nynorsk:

I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer:

- praksisrefleksjonsoppgåve på 2500-3000 ord som skal leverast i 2. semester (vår). Problemstilling og tematikk skal reflektera innhaldet i emnet og godkjennast av rettleiar.
- munnleg eksamen, ca. 25 minutt.

Desse to eksamensdelane er vekta likt. Minimum to sensorar, kor av ein skal vera ekstern.

Karakterskala:

Nynorsk:

Bokstavkarakterar med skalaen A, B, C, D, E, F.

Vurderingssemester:

Nynorsk:

Vår

Litteraturliste:

Nynorsk:

Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.

Emneevaluering:

Nynorsk:

Undervisninga vert evaluert i tråd med Universitetet i Bergen sitt kvalitetssikringssystem.

Hjelpemiddel til eksamen:

Programansvarlig:

Nynorsk:

Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet, og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.

Emneansvarlig:

Administrativt ansvarlig:

Nynorsk:

Fakultet for kunst, musikk, design v/ Griegakademiet - Institutt for musikk, har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.

Kontaktinformasjon:

Nynorsk:

Studierettleiar kan kontaktast her: studieveileder.kmd@uib.no

Endringsrapport for emne KDDI201

Stadiuminfo:	Klar for kvalitetssikring (S1)
Sist endret:	24.11.2023 Fredrik Berntsen Due (frdue3234)
Opprettet i EpN:	Nei

Gammel verdi
(S0, Importert fra FS)

Ny verdi
(S1, Utkast)

Generelt

Navn - engelsk

-

Art and design didactics 1

Undervisning

Ingen endringer

Emneinfo

Mål og innhold:

Ingen endringer

Læringsutbytte:

Ingen endringer

Studiepoeng, omfang:

Ingen endringer

Studienivå (studiesyklus):

Ingen endringer

Undervisningsspråk:

Ingen endringer

Undervisningssemester:

Ingen endringer

Undervisningssted:

Ingen endringer

Krav til forkunnskaper:

Ingen endringer

Anbefalte forkunnskaper:

Ingen endringer

Studiepoengsreduksjon:

Ingen endringer

Krav til studierett:

Ingen endringer

Arbeids- og undervisningsformer:

Ingen endringer

Obligatorisk undervisningsaktivitet:

Ingen endringer

Vurderingsformer:

Nynorsk:

I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer:

- Mappeeksamen, som inneheld inntil tre skriftlege innleveringar, fastsettav emneansvarleg.

Mappa skal rettleiast.

Sensur med minst to sensorar, kor ein skal vere ekstern

Karakterskala:

Ingen endringer

Vurderingssemester:

Nynorsk:

Vår

Litteraturliste:

Ingen endringer

Emneevaluering:

Nynorsk:

Undervisninga vert evaluert i tråd med Universitetet i Bergen sitt kvalitetssikringssystem.

Hjelpemiddel til eksamen:

Ingen endringer

Programansvarlig:

Ingen endringer

Emneansvarlig:

Ingen endringer

Administrativt ansvarlig:

Ingen endringer

Kontaktinformasjon:

Ingen endringer

Endringsrapport for emne KDDI202

Stadiuminfo:	Klar for kvalitetssikring (S1)
Sist endret:	14.11.2023 Fredrik Berntsen Due (frdue3234)
Opprettet i EpN:	Nei

Gammel verdi
(S0, Importert fra FS)

Ny verdi
(S1, Utkast)

Generelt

Navn - engelsk

-

Art and design didactics 2

Undervisning

Ingen endringer

Emneinfo

Mål og innhold:

Ingen endringer

Læringsutbytte:

Ingen endringer

Studiepoeng, omfang:

Ingen endringer

Studienivå (studiesyklus):

Ingen endringer

Undervisningsspråk:

Ingen endringer

Undervisningssemester:

Ingen endringer

Undervisningssted:

Ingen endringer

Krav til forkunnskaper:

Ingen endringer

Anbefalte forkunnskaper:

Ingen endringer

Studiepoengsreduksjon:

Ingen endringer

Krav til studierett:

Ingen endringer

Arbeids- og undervisningsformer:

Ingen endringer

Obligatorisk undervisningsaktivitet:

Ingen endringer

Vurderingsformer:

Nynorsk:

I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer:

- Semesteroppgåve med sjølvvalt tema, 3000 ord.
- Praktisk munnleg eksamen. Studentane presenterer eit visuelt læremiddel, som dei knyter opp til ei skisse av eit undervisningsopplegg.

Dei to eksamensdelane vert vekta likt.

Minst to sensorar, kor ein skal vere ekstern

Karakterskala:

Ingen endringer

Vurderingssemester:

Ingen endringer

Litteraturliste:

Ingen endringer

Emneevaluering:

Ingen endringer

Hjelpemiddel til eksamen:

Ingen endringer

Programansvarlig:

Ingen endringer

Emneansvarlig:

Ingen endringer

Administrativt ansvarlig:

Ingen endringer

Kontaktinformasjon:

Ingen endringer

Endringsrapport for emne MUDI201

Stadiuminfo:	Klar for kvalitetssikring (S1)
Sist endret:	14.11.2023 Steinar Sætre (hgass)
Opprettet i EpN:	Nei

Gammel verdi
(S0, Importert fra FS)

Ny verdi
(S1, Utkast)

Generelt

Ingen endringer

Undervisning

Ingen endringer

Emneinfo

Mål og innhold:

Ingen endringer

Læringsutbytte:

Nynorsk:

Studenten skal ved avslutta emne ha følgende læringsutbytte:

Kunnskap

Studenten..

- *har god musikkdidaktisk kunnskap om undervisning og læring i musikk, inkludert norsk folkemusikk og samisk musikk/joik.*
- *har djup fagdidaktisk kunnskap om undervisning i grunnskule og kulturskule, inkludert kunnskap om notelesing og motorisk læring.*
- *har spesialisert fagdidaktisk kunnskap om læringsarenaer, repertoar og undervisningspraksisar i musikkfagleg hovuddisiplin.*

Ferdigheiter

Studenten..

- *kan planlegge, gjennomføre og reflektere over undervisning **tufta** **bygd** på forskning, utviklingsarbeid og erfaringskunnskap.*
- *kan sette i verk gode faglege og sosiale læreprosessar, med vekt på klasseleing i musikkfaget i grunnskulen og instrumental-/vokalundervisning i kulturskular.*
- *kan lage og gjennomføre undervisningsopplegg med vekt på komposisjon/improvisasjon og kreative prosesser.*

Generell kompetanse

Studenten..

- *kan vurdere praksisar og bidra med nytenking og innovasjon knytt til undervisning og læring i musikkfagleg hovuddisiplin.*

Studiepoeng, omfang:

Ingen endringer

Studienivå (studiesyklus):

Nynorsk:

Årsstudium

Undervisningsspråk:

Ingen endringer

Undervisningssemester:

Ingen endringer

Undervisningssted:

Ingen endringer

Krav til forkunnskaper:

Ingen endringer

Anbefalte forkunnskaper:

Ingen endringer

Studiepoengsreduksjon:

Ingen endringer

Krav til studierett:

Ingen endringer

Arbeids- og undervisningsformer:

Ingen endringer

Obligatorisk undervisningsaktivitet:

Nynorsk:

All undervisning er obligatorisk.

Fråvær på meir enn 20% fører normalt til tap av eksamensrett.

Instrumentspesifikk musikkdidaktikk krev 100% frammøte.

For å kunne gå opp til eksamen i Musikkdidaktikk 1 må studentane ha gjennomført inntil 3 obligatoriske arbeidskrav, fastsett av emneansvarleg.

Vurderingsformer:

Nynorsk:

I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer:

- semesteroppgåve knytt til musikkfagleg hovuddisiplin, ca. 3000 ord.
- praktisk eksamen i skapande arbeid med grunnskuleklasse. Omfang: ein undervisningstime. Kan gjerast individuelt eller saman med inntil to andre studentar.

Dei to eksamensdelane vert vekta likt. **Intern sensur med minst to sensorar** **Sensur med ein intern og ein ekstern sensor.**

Karakterskala:

Nynorsk:

«Bestått» / «Ikkje bestått»

Vurderingssemester:

Nynorsk:

Vår

Litteraturliste:

Nynorsk:

Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.

Emneevaluering:

Nynorsk:

Undervisninga vert evaluert i tråd med Universitetet i Bergen sitt kvalitetssikringssystem.

Hjelpemiddel til eksamen:

Ingen endringer

Programansvarlig:

Ingen endringer

Emneansvarlig:

Ingen endringer

Administrativt ansvarlig:

Ingen endringer

Kontaktinformasjon:

Ingen endringer

Endringsrapport for emne MUDI202

Stadiuminfo:	Utkast (S1)
Sist endret:	09.11.2023 Steinar Sætre (hgass)
Opprettet i EpN:	Nei

Gammel verdi
(S0, Importert fra FS)

Ny verdi
(S1, Utkast)

Generelt

Ingen endringer

Emneinfo

Mål og innhold:

Nynorsk:

Mål

Emnet ser musikkundervisning i lys av mellom anna danningsteori, problematiserer kunnskapsomgrepet i musikk, og gjev oversikt over didaktiske posisjonar i musikkfaget.

I emnet inngår didaktikk for musikkundervisning i vidaregåande opplæring og ensembledidaktikk **med vekt på klassisk instrumentensemble og kor.**

Innhald

Emnet tek opp tema som:

- musikkpedagogiske verksemder.
- musikkfaga sine særpreg og historie.
- musikkpedagogisk utvikling og fornying innan fagområdet.
- samanhengar mellom musikkpedagogisk verksemder og kultur og samfunn.

Læringsutbytte:

Nynorsk:

Studenten skal ved avslutta emne ha følgande læringsutbytte:

Kunnskap

Studenten..

- har kunnskap om vidaregåande opplæring og ensemble som musikkpedagogiske verksemder.
- har kjennskap til historiske og kunnskapsteoretiske perspektiv på musikkfaget.

Ferdigheiter

Studenten..

- kan få i stand gode, motiverande og inkluderande faglege og sosiale læreprosessar, med vekt på vidaregåande opplæring og samspel.
- kan variere, tilpasse og differensiere undervisning i samsvar med læreplanar.
- kan beskrive kjenneteikn ved kunnskap og **tame dugleik** hjå elevane og gje tilbakemeldingar som fremmar læring.
- har grunnleggande **ferdigheiterdugleiki** ensembleleiing og direksjon, med vekt på kor og klassisk **instrumentalensemble**.

Generell kompetanse

Studenten..

- kan formidle musikkdidaktiske problemstillingar på eit avansert nivå.
- kan vidareutvikle eigen kompetanse og bidra til forbetring og nyskaping i samspel med kollegaar og musikkpedagogiske verksemder og institusjonar.
- viser ansvar og sjølvstende i ulike musikkpedagogiske kontekstar.

Studiepoeng, omfang:

Nynorsk:

Emnet har eit omfang på 15 studiepoeng og går over to semester.

Studienivå (studiesyklus):

Nynorsk:

Årsstudium

Undervisningsspråk:

Nynorsk:

Norsk

Undervisningssemester:

Ingen endringer

Undervisningssted:

Ingen endringer

Krav til forkunnskaper:

Ingen endringer

Anbefalte forkunnskaper:

Ingen endringer

Studiepoengsreduksjon:

Ingen endringer

Krav til studierett:

Ingen endringer

Arbeids- og undervisningsformer:

Ingen endringer

Obligatorisk undervisningsaktivitet:

Ingen endringer

Vurderingsformer:

Nynorsk:

I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer:

- utøvande eksamen i ensembledidaktikk med instruksjon og direksjon, sjølvvald stykke, ca. 20 minutt.
- munnleg eksamen, ca. 25 minutt.

Dei to eksamensdelane vert vekta likt. **Minimum to sensorar, der ein skal vere ekstern** **Sensur med ein intern og ein ekstern sensor.**

Karakterskala:

Nynorsk:

Under normale høve gjeld denne karakterskalaen:

Bokstavkarakterar med skalaen A, B, C, D, E, F.

Vurderingssemester:

Nynorsk:

Vår

Litteraturliste:

Nynorsk:

Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.

Emneevaluering:

Nynorsk:

Undervisninga vert evaluert i tråd med Universitetet i Bergen sitt kvalitetssikringssystem.

Hjelpemiddel til eksamen:

Ingen endringer

Emneansvarlig:

Ingen endringer



UNIVERSITETET I BERGEN

Fakultet for kunst, musikk og design

MEDLEMMER:

Programstyreleiar	Katarzyna Julia Leikvoll, førsteamanuensis	Møtt
Programkoordinator	Katarzyna Julia Leikvoll, førsteamanuensis	møtt
Vitskapeleg tilsett	Anne Skaansar, førsteamanuensis (forskningsstermin, 2023)	Møtt
Vitskapeleg tilsett	Steinar Sætre, førstelektor	Møtt
Vitskapeleg tilsett	Anna Svingen-Austestad, førsteamanuensis	Møtt
Studentrepresentant	Tooti Blom Nyan	Møtt
Vara for studentrepresentant	Karin Hysin	Møtt
Programstyresekretær	Fredrik Berntsen Due	Møtt

Møte 10/2023

Arkivnr: 2023/885

Protokoll til møte i programstyret for PPU-KMD

Fredag 24.11.2023 kl. 09:00 – 11:00

Rom: 303 – M61

I. Godkjenning av innkalling og dagsorden

Godkjent

II. Godkjenning av protokoll frå programstyremøte 27.10.2023

Godkjent

III. Saker

Sak 16/23 **Sekundæropptak og fråvær**

Lærer sett av tid til oppsummering for studentar på sekundæropptak.
Oppfølging til våren i samarbeid med opptak

Sak 21/23 **Forslag til endringar i KMDPED201 og KMDPED202**

Godkjent

Sak 22/23 **Forslag til endringar i MUDI201 og MUDI202**

Godkjent

Sak 23/23 **Forslag til endringar i KDDI201 og KDDI202**

Godkjent, med de endringar som kom fram i møtet. Ny rapport vedlagt protokoll

Sak 24/23 **Rapport nr. 2 frå ekstern fagfelle**

Vedtak:

Programstyret tek rapport nr. 2 frå ekstern fagfelle til etterretning og tek den med seg vidare i arbeidet med programevaluering og planlagt redesign av studieprogrammet.

Sak 25/23 Rapport nr. 3 frå ekstern fagfelle

Vedtak:

Programstyret tek rapport nr. 3 frå ekstern fagfelle til etterretning og tek den med seg vidare i arbeidet med programevaluering og planlagt redesign av studieprogrammet.

IV. Orienteringar

Eige praksisemne på MittUiB

V. Eventuelt

Bergen 24.11.2023

Katarzyna Julia Leikvoll
Programstyreleder

Fredrik Berntsen Due
Sekretær

Endringsrapport for emne KDDI201

Stadiuminfo:	Klar for kvalitetssikring (S1)
Sist endret:	24.11.2023 Fredrik Berntsen Due (frdue3234)
Opprettet i EpN:	Nei

Gammel verdi
(S0, Importert fra FS)

Ny verdi
(S1, Utkast)

Generelt

Navn - engelsk

-

Art and design didactics 1

Undervisning

Ingen endringer

Emneinfo

Mål og innhold:

Ingen endringer

Læringsutbytte:

Ingen endringer

Studiepoeng, omfang:

Ingen endringer

Studienivå (studiesyklus):

Ingen endringer

Undervisningsspråk:

Ingen endringer

Undervisningssemester:

Ingen endringer

Undervisningssted:

Ingen endringer

Krav til forkunnskaper:

Ingen endringer

Anbefalte forkunnskaper:

Ingen endringer

Studiepoengsreduksjon:

Ingen endringer

Krav til studierett:

Ingen endringer

Arbeids- og undervisningsformer:

Ingen endringer

Obligatorisk undervisningsaktivitet:

Ingen endringer

Vurderingsformer:

Nynorsk:

I emnet nyttar ein følgande vurderingsformer:

- Mappeeksamen, som inneheld inntil tre skriftlege innleveringar, fastsettav emneansvarleg.

Mappa skal rettleiast.

Sensur med minst to sensorar, kor ein skal vere ekstern

Karakterskala:

Ingen endringer

Vurderingssemester:

Nynorsk:

Vår

Litteraturliste:

Ingen endringer

Emneevaluering:

Nynorsk:

Undervisninga vert evaluert i tråd med Universitetet i Bergen sitt kvalitetssikringssystem.

Hjelpemiddel til eksamen:

Ingen endringer

Programansvarlig:

Ingen endringer

Emneansvarlig:

Ingen endringer

Administrativt ansvarlig:

Ingen endringer

Kontaktinformasjon:

Ingen endringer