



UNIVERSITETET I BERGEN

Fakultet for kunst, musikk og design

INSTITUTTRÅD VED GRIEGAKADEMIET- Institutt for musikk

Sak nr.: 18/23

ePhorte saksnr: 2023/12307

Sakstype:

Diskusjonssak

Møte: 5. oktober 2023

Status rekrutteringsarbeid ved Griegakademiet

Sentrale bakgrunnsdokumenter

[Tiltaksplan for rekruttering ved Fakultet for kunst, musikk og design.](#)

Oversikt søknadstall 2017 – 2023, fordelt på instrument. Se vedlegg.

[Synlighetsrapport for 2022](#)

Rekrutteringsarbeid ved Griegakademiet

Faste tiltak:

Annonsering og sponsering i sosiale medier

Kommunikasjonsgruppen gjennomfører hvert år faste oppgaver knyttet til opptak og søknadsfrister, som består av:

- Annonsering i tidsskrift (papir eller digitalt), etter avtale med instituttene. På Griegakademiet har vi valgt [Ballade.no](#).
- Annonsering og sponsede innlegg på Facebook og Instagram.
- Publisering av nyhetssak om aktuelle søknadsfrister på nettsidene våre.
- Generell økt aktivitet på nett og sosiale medier knyttet til de studieprogrammene som har søknadsfrist.

Alle studieretninger melder inn behov

De siste to årene har programstyrene blitt bedt om å levere inn oversikt over sine rekrutteringsbehov og prioritere blant dem. Instituttet ønsker å ha en helhetlig tilnærming til rekruttering, og behandler og prioriterer innmeldte behov samlet.

Årlig jazzkurs

Jazzkurs for unge, kvinnelige instrumentalister arrangeres i år for 6 år på rad. Dette kurset er del av GAs satsning for å styrke mangfoldet på jazzfeltet.

Studentambassadører lager innhold til sosiale medier

Siden oktober 2022 har vi hatt ansatt 3 studenter fra Griegakademiet som lager ulikt innhold fra studiehverdagen sin. Disse er studenter fra studieretning jazz, klassisk og fra musikkterapi.

Pågående tiltak:

Kontakt med skoler i regionen

Det planlegges å lage en egen åpen dag for GA i uke 44, der vi inviterer elever fra

lokale skoler på besøk. Uke 44 er prosjektuke for studieprogrammene i Utøvende musikk eller komposisjon, og det er mye aktivitet på huset og elevene kan få overvære noe av dette. Det vil også bli et orienteringsmøte der alle studieprogram er representerte.

Kontakt med skoler nasjonalt / skoleturnè

Som en oppfølging av innmeldte behov og ønsker fra programstyrene planlegger nå instituttet å gjennomføre en felles bussturnè, der studenter og ansatte fra Griegakademiet gjennomfører skolebesøk med konserter på strategisk utvalgte skoler i landet. Det er satt av 4 dager til denne turen, men planlagt stopp på XX skoler.

Oppdatering av nettsider

Vi har tidligere invitert til portrettfotografering for alle ansatte, og har fortsatt søkeyset på personsidene og oppdatering av disse. Gode personsider er en viktig del av rekrutteringsarbeidet vårt. Vi vet at personsidene er blant dem med flest søk. og at de kommer veldig høyt opp i treff på Google. Viktig at vi klarer å presentere faglig ansatte godt på disse sidene, slik at søkere kan finne ut hvem som underviser på sitt instrument eller fagområde.

Tekster som omhandler Griegakademiet er under revisjon, og det er et pågående arbeid med å få på plass flere og bedre bilder fra Griegakademiet og våre ulike undervisningsaktiviteter. Ansatte har blitt invitert til å forslå gode motiv og situasjoner.

Til saken

Vi ber Instituttrådet diskutere, med bakgrunn i dagens situasjon, hva som er Griegakademiets største rekrutteringsutfordringer. Hvordan bør vi fremstille oss selv fremover. Hvem er vi? Hva vil vi? Er vi tilstrekkelig relevante?

Noen diskusjonspunkter:

- Hvordan kan vi bli mer aktuelle / relevante når vi forteller vår historie?
- Et musikkliv i endring; hva er fremtidens musikkarbeider. Er vi tydelig nok i profilering?
- Hvordan møter vi utfordringen med skolepenger for søkere fra land utenfor EØS?
- Hvordan kan vi styrke rekrutteringen til de enkelte instrumentgruppene, eks stryk?
- Utnytter vi godt nok vår tilhørighet lokalt, og vårt samarbeid med eksterne?
- Bør vi øke fokuset på psykisk helse og studentmiljøet vårt?

Randi Rolvsjord
Instituttleder

Anette Andersen
Sekretær