



Styre: Fakultet for kunst, musikk og design

Styresak: S 58/17

Møtedato: 14.12.2017

Dato: 07.12.2017

Arkivsaksnr: 2017/14555

OPPNEVNING AV ANSETTELSESUTVALG VED FAKULTET FOR KUNST, MUSIKK OG DESIGN

Henvisning til bakgrunnsdokumenter

[Regler for fakultetsorganene](#)

[Reglement for Fakultet for kunst, musikk og design](#)

Bakgrunn for saken

I tilknytning til at fakultetsstyret vedtok *Reglement for Fakultet for kunst, musikk og design* i møte 19.01.2017, fremgår det av saken at det anbefales at det opprettes et ansettelsesutvalg ved fakultetet. I reglementets § 10 fremgår nærmere regler og rammer for ansettelsesutvalgets arbeid:

Fakultetsstyrets ansettelsesutvalg foretar tilsetning i alle midlertidige undervisnings- og forskerstillinger.

Ansettelsesutvalget skal ha slik sammensetning:

- *Dekan*
- *To representanter for arbeidsgiver*
- *En representant fra arbeidstaker*
- *En student*

Ansettelsesutvalget er beslutningsdyktig når tre av de fem medlemmene/varamedlemmene er til stede. Et mindretall i ansettelsesutvalget kan anke en avgjørelse inn for universitetsstyret.

Vurdering

I forhold til sammensetning av utvalget, har fakultetsledelsen vurdert det som hensiktsmessig at utvalget har representasjon fra alle institutter på arbeidsgiversiden ettersom utvalget har tilsetningsmyndighet i alle midlertidige stillinger, herunder stipendiater for hele fakultetet. Ettersom instituttleder har innstillingsmyndighet for de respektive institutt er det ikke aktuelt å vurdere dem som utvalgsmedlemmer. Et alternativ som har vært vurdert er, å foreslå prodekan og visedekan for utdanning som medlemmer av utvalget, en løsning som ivaretar både representasjon og partsforhold. Imidlertid er dette roller som skal ivareta helhetlig styring og enhetlig videreutvikling av fakultetet. Selv om der kan være fordeler med et fakultetsperspektiv i utvalget, kan en slik løsning også representere en risiko for at nyanser og instituttperspektiv ikke kommer til uttrykk. Generelt kan det også hevdes at en slik partssammensatt funksjon som ansettelsesutvalget representerer også bør være besatt bredt ut fra et medvirkningsperspektiv.

På bakgrunn av bl.a. disse avveininger vil fakultetsledelsen foreslå at ansattrepresentantene i fakultetsstyret fra Institutt for kunst og Institutt for design foreslås som medlemmer for arbeidsgiver og at vara i fakultetsstyret for disse også er vara i ansettelsesutvalget. Vara for dekan bør følge linjen slik at prodekan er vara, på samme måte som i fakultetsstyret.

Prodekan som vara gir en situasjon hvor ikke alle institutt er representert om dekan er forhindret fra å delta. Imidlertid vil det faktum at saksbehandlingen i utvalget i stor grad skjer fortløpende og på sirkulasjon redusere behov for vararepresentasjon. Etter fakultetsledelsens vurdering representerer løsningen med prodekan som vara både kontinuitet, ledelses- og fakultetsperspektiv på en hensiktsmessig måte. Dette forslaget er også konsistent med argumentasjonen om å involvere instituttene på arbeidsgiversiden i den forstand at dekan/prodekan ivaretar et helhetlig fakultetsperspektiv i utvalget.

Som arbeidstakerrepresentant og vara i utvalget har fakultetsledelsen utfordret arbeidstakerorganisasjonene ved UiB om å fremme forslag. Ansettelsesutvalget vil bli supplert med arbeidstakerrepresentant og vara når forslag fra tjenestemannsorganisasjonene foreligger.

Som studentrepresentant og vara er Studentrådet ved KMD bedt om å fremme forslag. Ansettelsesutvalget vil bli supplert med studentrepresentant og vara når forslag fra Studentrådet foreligger.

Forslag til vedtak:

Fakultetsstyret oppnevner følgende medlemmer til ansettelsesutvalget ved KMD:

1.

Medlemmer for arbeidsgiver: Åse Huus, Institutt for design og Thomas Pihl, Institutt for kunst
Vara for arbeidsgivermedlemmer: Mette L'Orange, Institutt for design og Christine Hansen
Institutt for kunst

2.

Arbeidstakerrepresentant:
Vara for arbeidstakerrepresentant:

3.

Studentrepresentant:
Vara for studentrepresentant:

Frode Thorsen
dekan

Synnøve Myhre
fakultetsdirektør

Vedlegg:

8.12.2017 Vidar Lidtun