



Diku

Deres ref
19/01441-1

Vår ref
2019/27334-KARJOH

Dato
17.01.2020

UiBs kommentarer til Dikus strategi for 2020-2024

Vi takker for invitasjon til å kommentere Dikus utkast til strategi for de kommende fem årene. Utkastet sammenfatter Dikus komplekse mandat i avgrensingen av fem innsatsområder med tilhørende tiltak. Formatet er kortfattet og innholdet er lett tilgjengelig, samtidig som presisjonsnivået i teksten er høyt nok til å være retningsgivende for Dikus virksomhet og for Dikus rolle i sektoren.

Innledningsvis vil vi for det første gi vår tilslutning til at 2030-agendaen med bærekraftmålene er tydelig reflektert i strategiutkastet. I en akademisk kontekst forutsetter bærekraftmålene utstrakt tverrfaglig samarbeid om gjenstridige problemer, og slikt samarbeid er utfordrende i en tid hvor forskning og høyere utdanning er spesialisert i høy grad. Vi vil derfor understreke betydningen av at Diku, slik det er foreslått, utvikler virkemidler som stimulerer til samarbeid på tvers av fag, disipliner og sektorer.

Ettersom det femte innsatsområdet primært handler om Diku som arbeidsplass og forvaltningsorgan, vil vi i det følgende knytte noen kommentarer til de fire innsatsområdene som mer direkte berører Dikus samspill med sine målgrupper, inkludert utdanningsinstitusjoner som UiB.

- *Endringskompetanse og samfunnsengasjement*
De foreslåtte tiltakene og virkemidlene er relevante og sentrale. Fordi vi har et fakultet for kunst, musikk og design, har vi høye forventninger til styrking av den norske modellen for kunstnerisk utviklingsarbeid og den nasjonale forskerskolen for utøvende og skapende kunstfag. Dikus nasjonale ansvar for kunstnerisk utviklingsarbeid innebærer også et medansvar for videreutvikling av forskningsbasert utdanning i utøvende og skapende kunstfag.
- *Undervisnings- og vurderingspraksis*
I omtalen av dette innsatsområdet savner vi en tydeliggjøring av forholdet mellom undervisning, vurdering av læring, mer presist om nødvendigheten av samsvar mellom vurderingsformer, læringsaktiviteter og undervisningsformer. Vi stiller oss positive til de foreslåtte tiltakene, men ønsker en begrunnelse som omfatter både det underviserne gjør og det studentene gjør. Til det første tiltakspunktet, som omtaler aktører med felles ansvar for utdanningskvalitet, vil vi slå et slag for kategorien «støttespillere».

I tillegg til hovedaktørene «undervisere», «studenter» og «utdanningsledere» bidrar tilretteleggere av mange slag til kvalitet i utdanning og undervisning.

- *Livslang læring*

Vi støtter de foreslåtte tiltakene, som tydelig refererer til aktuelle utfordringer knyttet til etter- og videreutdanning. Sammenlignet med avgrensning (hva) og begrunnelse (hvorfor) for de øvrige satsingsområdene, fremstår innledningen her med en litt annen innretning. Frem til dette punktet i teksten er Diku gjennomgående omtalt som «pådriver», mens det her, på innsatsområdet som er mest eksplisitt begrunnet i «en viktig utfordring», skal «legge til rette for».

- *Norsk deltakelse i Erasmus+*

Også i avsnittet om norsk deltakelse i Erasmus+ ønsker vi en tydeliggjøring av Dikus rolle som nasjonal pådriver og koordinator. Her vil vi trekke frem innføringen av programmet i heldigital utgave, *Erasmus Without Papers*, behovet for gjennomslagskraft i sektorens arbeid med å bygge ned barrierer i samarbeid med nasjonale immigrasjons- og skattemyndigheter og behovet for fleksibilitet i programmet når ambisjonen er at «alle studenter skal ut». Til grunn for denne ambisjonen bør det ligge et uttalt inkluderingsperspektiv.

Vennlig hilsen

Dag Rune Olsen
rektor

Kjell Bernstrøm
universitetsdirektør

Dokumentet er elektronisk godkjent og har derfor ingen håndskrevne signaturer.