

Obs: Ser ut til at en del ny tekst ikke er markert i rødt.

Kategori	Infotype	Tekst
Namn på studieprogrammet, nynorsk		Årsstudium i fransk
Navn på studieprogrammet, bokmål		Årsstudium i fransk
Name of the programme of study, English		One-year programme in French
Namn på grad Name of qualification	SP_GRADEN	<del>Årsstudiet gir ingen grad.</del> Ikkje relevant
Omfang og studiepoeng ECTS credits	SP_OMFANG	Studiet har eit omfang på 60 studiepoeng og er normert til eitt år på full tid.
Fulltid/deltid Full-time/part-time	SP_FULLLDEL	Fulltid. Om du vil ta heile eller delar av studiet som eit 50% deltidsstudium, kan du vende deg til studierettleiar.
Undervisningsspråk Language of instruction	SP_SPRAK	Sjå den einskilde emneplanen for emna som inngår i programmet.
Studiestart – semester Semester	SP_START	Vår
Mål og innhald Objectives and content	SP_INNHALD	Studenten skal øve opp evna til å skjønne og bruke moderne fransk skriftleg og munnleg. Studenten skal òg skaffe seg kjennskap til fransk språk- og litteraturvitskap. Det er lagt vekt på tileigning av kunnskapar og praktiske evner, men det er òg viktig at studentane byggjer opp ei sjølvstendig og reflekterande haldning til stoffet. Gode språkkunnskapar trengst for å skjønne dei litterære verka, og inngåande kjennskap til eit representativt utval tekster er ein føresetnad for ei nyansert forståing av det franske språket. Det høyrer òg med ei innføring i kultur og samfunnstilhøve i Frankrike og

		andre fransktalende land. Kulturkunnskapsdisiplinen dannar ein naudsynleg bakgrunn for språk- og litteraturstudiet.
<b>Læringsutbytte</b>  Required learning outcomes	SP_UTBYTTE	<p><del>Kandidaten</del> <i>Studenten</i> skal ved avslutta program ha følgjande læringsutbytte <del>definert i kunnskap, ferdigheiter og generell kompetanse:</del></p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har kjennskap til sentrale verk i franskspråklig litteratur, fra 1700-tallet frem til i dag.</li> <li>• har kunnskap om syntaktiske grunnbegreper og den franske språkstrukturen</li> <li>• kjenner til hovedtrekkene i fransk historie og samfunn, og har kunnskap om den franskspråklige verden utenfor Frankrike.</li> </ul> <p><b>Ferdigheiter</b></p> <p><del>Kandidaten</del> <i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• er i stand til å presentere og analysere fransk litteratur, grammatikk, historie og samfunnskunnskap, på både skriftleg og munnleg fransk.</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p><del>Kandidaten</del> <i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har tilegnet seg nødvendige kunnskaper og ferdigheter til å fortsette studiene på</li> </ul>

		<b>200-nivå.</b>
<b>Opptakskrav</b> Admission requirements	SP_OPPTAK	Generell studiekompetanse eller realkompetanse.
<b>Tilrådde forkunnskapar</b> Recommended previous knowledge	SP_ANBFORK	Franskkunnskapar tilsvarande nivå 2 frå vidaregåande skole.
<b>Innføringsemne</b> Introductory courses	SP_INNFORI	<b>FRAN100</b>  Studiet har ingen innføringsemne.
<b>Obligatoriske emne</b> Compulsory units	SP_OBLIGAT	<b>FRAN120</b> Fransk grammatikk 1, vår, 10 stp  <b>FRAN121</b> Fransk grammatikk 2, vår, 10 stp  <b>FRAN122</b> Innføring i fransk litteratur, vår, 10 stp  <b>FRAN123</b> Fransk litterær analyse, haust, 10 stp  <b>FRAN124</b> Fransk kulturkunnskap og frankofoni, haust, 10 stp  <b>SEK100</b> Samanliknande europeiske kulturstudium, haust, 10 stp
<b>Spesialisering</b> Specialisation	SP_SPEisial	(ikkje aktuelt. Fylles ikkje ut)
<b>Tilrådde valemne</b> Recommended electives	SP_VALGFRI	Det er ingen valemne i årsstudiet.

<p><b>Rekkefølge for emne i studiet</b></p> <p>Sequential requirements, courses</p>	<p>SP_REKKEFO</p>	<p>1. semester (vår)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FRAN120 Fransk grammatikk 1, 10 stp</li> <li>• FRAN121 Fransk grammatikk 2, 10 stp</li> <li>• FRAN122, Innføring i fransk litteratur 10 stp</li> </ul> <p>2. semester (haust)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FRAN123 Fransk litterær analyse, 10 stp</li> <li>• FRAN124 Fransk kulturkunnskap og frankofoni, 10 stp</li> <li>• SEK100 Samanliknande europeiske kulturstudium, 10 stp</li> </ul>
<p><b>Delstudium i utlandet</b></p> <p>Study period abroad</p>	<p>SP_DELSTUD</p>	<p>Studentar på årsstudium har ikkje høve til å ta delstudiar i utlandet, <b>men studentane har tilbod om å ta delar av emnet FRAN124 ved Det fransk-norske studiesenteret i Caen (OFNEC), i form av eit sju vekers kurs i september og oktober.</b></p>
<p><b>Arbeids- og undervisningsformer</b></p> <p>Teaching and learning methods</p>	<p>SP_ARBUND</p> <p>(Erstatter SP_UNDMET O)</p>	<p>Gjennom ulike undervisningsformer får studentane moglegheit til å studere og nærme seg <del>faget</del> <b>disiplinane/fagområda</b> på ulike måtar. Undervisninga er forskingsbasert og føreset aktiv deltaking frå studentane.</p> <p>Arbeidsmetodar og undervisningsformer kan vere førelesingar, seminar, gruppearbeid, skriftlege og munnlege presentasjonar, omgreps- og problemfokuserte oppgåver, problembasert læring, rettleiing og praktisk bruk av digitale verktøy.</p> <p>For nærare informasjon, sjå dei einskilde emneplanane.</p>
<p><b>Vurderingsformer</b></p>	<p>SP_VURDERI</p>	<p>Gjennom studiet møter studentane ulike vurderingsformer. Til dømes skriftleg skuleeksamen, rettleidd oppgåve, heimeeksamen, munnleg presentasjon, munnleg prøve og mappevurdering.</p>

Assessment methods		<p>Vurderingsformene er tilpassa læringsutbyttet i dei ulike emna.</p> <p>For nærare informasjon om vurderingsformer, sjå dei einskilde emneplanane.</p>
<b>Litteraturliste</b> Reading list		<p>Litteraturliste finn ein på det einskilde emnet si nettside. Litteraturlista skal være klar innan 01.06 for haustsemesteret, og innan 01.12 for vårsemesteret.</p> <p>NB: Merk at det ikkje finst litteraturlister til alle emne – i nokre emne skal studentane til dømes sjølv velje litteratur i samråd med lærar eller rettleiar.</p>
<b>Karakterskala</b> Grading scale	SP_KSKALA	<p>Ved sensur av emna i programmet kan det bli nytta ein av to karakterskalaer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A-F, der F er stryk</li> <li>• greidd/ikkje greidd</li> </ul> <p>Sjå emneplanen for det einskilde emnet.</p>
<b>Vitnemål og vitnemålstillegg</b> Diploma and Diploma Supplement	SP_VITNEM	<p>Årsstudiet gir ingen grad og heller ikkje vitnemål. Ein kan bestille karakterutskrift når ein er ferdig med studiet.</p>
<b>Grunnlag for vidare studium</b> Access to further studies	SP_KOMPET A	<p>Eit årsstudium kan normalt inngå i ein bachelorgrad, anten som del av spesialiseringa eller som frie studiepoeng.</p> <p>Årsstudiet i <b>fransk</b> kan i sin heilskap inngå som eitt år av spesialiseringa i bachelorprogram i <b>fransk</b>.</p> <p>Årsstudium i <b>fransk</b> gir grunnlag for opptak til Praktisk pedagogisk utdanning (PPU) i</p>

		fransk. Meir informasjon om opptakskrava finn ein på <a href="http://www.uib.no/studieprogram/PRAPED">www.uib.no/studieprogram/PRAPED</a>
<b>Relevans for arbeidsliv</b> Employability	SP_ARBLREL	Årsstudium i fransk i kombinasjon med Praktisk pedagogisk utdanning gir formell kvalifikasjon til å undervise i fransk i skolen. Studiet er også verdifullt for arbeid i andre sektorer, f.eks. i næringslivet, <del>hvor kjennskap til fransk språk og kultur kommer til nytte</del> i offentlig sektor, innenfor kulturlivet og i internasjonale organisasjoner .
<b>Evaluering</b> Evaluation	SP_EVALUER	Årsstudiet blir kontinuerlig evaluert i tråd med retningslinjene for kvalitetssikring ved UiB. Emne- og programevalueringar finn ein på kvalitetsbasen.uib.no
<b>Skikkavurdering og autorisasjon</b> Suitability and authorisation	SP_AUTORIS	Programmet har ikkje krav om skikkavurdering eller autorisasjon.
<b>Programansvarleg</b> Programme committee	SP_FAGANSV	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet.
<b>Administrativt ansvarleg</b> Administrative responsibility	SP_ADMANS V	Institutt for framandspråk ved Det humanistiske fakultet har det administrative ansvaret for studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b> Contact information	SP_KONTAK T	Studierettleiar@if.uib.no Tlf 55 58 93 70

<b>Kategori/Infotype</b>	<b>Tekst</b>
Emnekode	FRAN120
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Fransk grammatikk 1
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Fransk grammatikk 1
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	French Grammar 1
<b>Studiepoeng, omfang</b> ECTS Credits EB_POENG	Emnet FRAN120 har eit omfang på 10 studiepoeng.
<b>Studienivå (studiesyklus)</b> Level of Study EB_NIVA	Bachelor
<b>Fulltid/deltid</b> Full-time/Part-time EB_FULLDEL	
<b>Undervisningsspråk</b> EB_SPRAK	Norsk
<b>Undervisningssemester</b> Semester of Instruction EB_UNDSEM	Vår
<b>Undervisningsstad</b> Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen

<p><b>Mål og innhald</b> Objectives and Content EB_INNHOLD</p>	<p>Emnet har som mål å gje kunnskap om fransk språkstruktur, særleg innan syntaks. Det skal òg gje studentane eit presist språkvitskapleg omgrepsapparat. Emnet skal dessutan vera med på å øva opp evna hjå studentane til å uttrykkja seg på standardfransk, gjennom omsetjingsøvingar som belyser kontrastar mellom norsk og fransk.</p> <p>Studiet tar opp tema som syntaktiske grunnomgrep og prinsipp, nomen, adjektiv, pronomen og preposisjonar.</p>
<p><b>Læringsutbytte</b> Learning Outcomes EB_UTBYTTE</p>	<p><i>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte:</i></p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har grunnleggjande kunnskap om det franske språksystemet.</li> <li>• har ei viss forståing og meistring av eit presist språkvitskapleg omgrepsapparat.</li> </ul> <p><b>Ferdigheiter</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan forklara korleis ord og ordgrupper fungerer syntaktisk og semantisk.</li> <li>• har utvikla dugleik i å uttrykkja seg på standardfransk.</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har tilstrekkeleg kompetanse til å kunne vidareutvikla sine</li> </ul>



	kunnskapar t.d. gjennom emnet FRAN121 Fransk grammatikk 2.
<b>Krav til forkunnskapar</b> EB_KRAV	Ingen
<b>Tilrådde forkunnskapar</b> EB_ANBKRAV	For å gjennomføra emnet med godt resultat, trengst det førekunnskapar i fransk som svarar til minst nivå 2 frå vidaregåande skule.
<b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK	På grunn av fagleg overlapp blir studiepoeng-uttellinga for FRAN120 redusert med 10 studiepoeng om det blir kombinert med FRAN101.
<b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET	Emnet er ope for alle med studierett ved UiB.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND	<p>Før undervisninga får studentane tilgang til videoførelsingar og notat. Klasseromsundervisninga består hovudsakleg av oppfølging av videoundervisninga og oppgaveløysing. I tillegg til denne undervisninga vert det organisert eit kurs kor studentane får trening i å løyse eksamensoppgåver.</p> <p>Omfanget er omtrent 4 timar per veke i 8 veker.</p> <p>Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studenttalet. Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart og før semesterregistreringsfristen 1. februar.</p>
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT	<p>Det blir kravd at studentane deltek på minimum 75% av førelsingane for å få gå opp til eksamen i emnet.</p> <p>Emnet omfattar to obligatoriske øvingsoppgåver med omfang og innhald omlag som ved eksamen. Oppgåvene er obligatoriske for alle studentar på emnet, og for å få gå opp til eksamen må studenten ha levert dei obligatoriske øvingsoppgåvene innan fastsette fristar. Fristane vert kunngjort seinast ved undervisningsstart for emnet. Kvar oppgave vert kunngjort ei veke før fristen. Godkjenninga av obligatoriske arbeidskrav er gyldig i</p>

	undervisningssemesteret og semesteret etter.
<b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment EB_VURDERI	<i>I emnet nyttar ein følgjande vurderingsformer:</i>  <i>Eksamen er ein 4 timars skriftleg skuleeksamen der studenten skal svara på norsk (eventuelt eit anna skandinavisk språk). Eksamen er normalt digital. Eksamensoppgåvene trekkjer inn store deler av pensum. Det vert gjeve teoretiske spørsmål og praktiske prøver, inkl. syntaktisk analyse.</i>
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support Material EB_HJELPEM	<i>Studentane kan nytta eittspråkleg (fransk-fransk og eventuelt norsk-norsk) ordbok godkjend av instituttet.</i>
<b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA	Det vert nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM	Vår Der er òg vurdering tidleg i haustsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav.
<b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM	<i>Pensum består av utdrag på rundt 160 sider frå ein større fransk grammatikk, skriven på eit skandinavisk språk med hovudvekt på syntaks. Læreboka er skriven i eit kontrastivt perspektiv: det blir lagt stor vekt på skilnader mellom norsk og fransk for å gjera tileigninga av framandspråket lettare.</i>  Som læremiddel brukar ein også øvingar i grammatikk som studentane kan arbeida sjølvstendig med på internett.  <i>Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.01. for</i>

	<i>vårsemesteret.</i>
<b>Emneevaluering</b> Course Evaluation EB_EVALUER	Emneevaluering blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS	<i>Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.</i>
<b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV	Programstyre for fransk
<b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV	<i>Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.</i>
<b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT	<i>Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a></i>

<b>Kategori/Infotype</b>	<b>Tekst</b>
Emnekode	FRAN121
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Fransk grammatikk 2
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Fransk grammatikk 2
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	French Grammar 2
<b>Studiepoeng, omfang</b> ECTS Credits EB_POENG	Emnet FRAN121 har eit omfang på 10 studiepoeng.
<b>Studienivå (studiesyklus)</b> Level of Study EB_NIVA	Bachelor
<b>Fulltid/deltid</b> Full-time/Part-time EB_FULLDEL	
<b>Undervisningsspråk</b> EB_SPRAK	Norsk
<b>Undervisningssemester</b> Semester of Instruction EB_UNDSEM	<i>Vår</i>
<b>Undervisningsstad</b> Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen

<p><b>Mål og innhald</b> Objectives and Content EB_INNHOLD</p>	<p>Emnet byggjer på FRAN120, og har som mål å gje kunnskap om fransk språkstruktur, særleg innan syntaks. Det skal har òg som mål styrkje studentane sitt språkvitskapleg omgrepsapparat.</p> <p>Emnet skal vera med på å øva opp evna hjå studentane til å uttrykkja seg på standardfransk, gjennom omsetjingsøvinger som belyser kontrastar mellom norsk og fransk.</p> <p>Studiet tar opp tema som tempus og modus, adverbial, setningar og leddsetningar, infinitte strukturar, og informasjonsstruktur.</p>
<p><b>Læringsutbytte</b> Learning Outcomes EB_UTBYTTE</p>	<p><i>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte:</i></p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har fått utdjupa sin kunnskap om det franske språksystemet</li> <li>• har fått ei styrka forståing og meistring av eit presist språkvitskapleg omgrepsapparat</li> </ul> <p><b>Ferdigheiter</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan forklara korleis komplekse språklege strukturar fungerer syntaktisk og semantisk</li> <li>• har videreutvikla sin dugleik i å uttrykkja seg på standardfransk</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p><i>Studenten</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• har nok kompetanse til å kunne vidareutvikla sine kunnskarar t.d. gjennom studiet av grammatikk på 200-nivå, t.d. emnet FRAN251</li> </ul>
<b>Krav til forkunnskarar</b> EB_KRAV	Ingen
<b>Tilrådde forkunnskarar</b> EB_ANBKRAV	For å gjennomføra emnet med godt resultat, trengst det førekunnskarar i fransk som svarar til emnet FRAN120 Fransk grammatikk 1.
<b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK	På grunn av fagleg overlapp blir studiepoeng-uttellinga for FRAN121 redusert med 10 studiepoeng om det blir kombinert med FRAN101.
<b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET	Emnet er ope for alle med studierett ved UiB.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND	<p>Før undervisninga får studentane tilgang til videoførelsesningar og notat. Klasseromsundervisninga består hovudsakleg av oppfølging av videoundervisninga og oppgåveløysing. I tillegg til denne undervisninga vert det organisert eit kurs kor studentane får trening i å løyse eksamensoppgåver.</p> <p>Omfanget er omtrent 4 timar per veke i 8 veker.</p>
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT	<p>Det blir kravd at studentane deltek på minimum 75% av førelesinga for å få gå opp til vurdering i emnet.</p> <p>Emnet omfattar to obligatoriske øvingsoppgåver med omfang og innhald omlag som ved ein eksamen. Oppgåvene er obligatoriske for alle studentar på emnet, og for å få gå opp til eksamen må studenten ha levert dei obligatoriske øvingsoppgåvene innan fastsette fristar. Fristane vert kunngjort seinast ved undervisningsstart for emnet. Kvar oppgåve vert kunngjort ei veke før fristen. Godkjenninga av obligatoriske arbeidskrav er gyldig i undervisningssemesteret og semesteret etter.</p>

<b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment EB_VURDERI	<i>I emnet nyttar ein følgjande vurderingsfo:</i>  <i>4 timars skriftleg skuleeksamen der studenten skal svara på norsk (eventuelt eit anna skandinavisk språk). Eksamen er normalt digital.</i> Eksamensoppgåvene trekkjer inn store deler av pensum. Det vert gjeve teoretiske spørsmål og praktiske prøver, inkl. i syntaktisk analyse.
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support Material EB_HJELPEM	<i>Studentane kan nytta eittspråkleg (fransk-fransk og eventuelt norsk-norsk) ordbok godkjend av instituttet.</i>
<b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA	Det blir nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM	Vår. Der er òg vurdering tidleg i haustsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav.
<b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM	<i>Pensum er samansett av utdrag på rundt 190 sider frå ein større fransk grammatikk skriven på eit skandinavisk språk med hovudvekt på morfologi og syntaks. Læreboka er skriven i eit kontrastivt perspektiv: det blir lagt stor vekt på skilnader mellom norsk og fransk for å gjera tileigninga av framandspråket lettare.</i>  Som læremiddel brukar ein også øvingar i grammatikk som studentane kan arbeida sjølvstendig med på internett.  <i>Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.01. for vårsemesteret.</i>
<b>Emneevaluering</b>	Emneevalueringar blir gjennomførte i tråd med UiB sitt

Course Evaluation EB_EVALUER	kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV	Programstyre for fransk
<b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT	Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>



<b>Kategori/Infotype</b>	<b>Tekst</b>
Emnekode	FRAN122
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Innføring i fransk litteratur
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Innføring i fransk litteratur
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	Introduction to French Literature
<b>Studiepoeng, omfang</b> ECTS Credits EB_POENG	Emnet FRAN122 har eit omfang på 10 studiepoeng.
<b>Studienivå</b> (studiesyklus) Level of Study EB_NIVA	Bachelor
<b>Fulltid/deltid</b> Full-time/Part-time EB_FULLDEL	
<b>Undervisningsspråk</b> EB_SPRAK	Fransk
<b>Undervisningssemester</b>	<i>Vår</i>

Semester of Instruction EB_UNDSEM	
<b>Undervisningsstad</b> Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen
<b>Mål og innhald</b> Objectives and Content EB_INNHOLD	Emnet skal gje ei innføring i fransk litteratur og litteraturhistorie frå det 17. hundreåret fram til vår tid. Formålet er å utvikla evna hjå studentane til å lesa og tolka skjønnlitterære tekstar gjennom øving i litterær analyse og kunnskap om dei aktuelle periodane og forfattarane. I studiet av tekstane vert merksemda retta mot korleis tekstane er knytte til fransk litteratur- og kulturhistorie.
<b>Læringsutbytte</b> Learning Outcomes EB_UTBYTTE	<p><i>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte:</i></p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har kunnskap om pensumtekstane og kjennskap til den kulturelle konteksten deira</li> <li>• har kunnskap om hovudlinene i fransk litteraturhistorie frå det 17. hundreåret og fram til vår tid</li> </ul> <p><b>Ferdigheiter</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan gjera greie for tematiske aspekt ved pensumtekstane</li> </ul>

	<p>på fransk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan situera pensumtekstane i høve til hovudlinene i fransk litteraturhistorie</li> <li>• kan bruka kunnskapane dei har skaffa seg i sjølvstendige analysar og drøftingar av pensumtekstane</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p><i>Studenten</i> har eit godt grunnlag for å utvikla vidare si ne kunnskapar om og forståing av franske litterære tekster og deira kulturhistoriske kontekst, også i samband med andre språks litteraturer.</p>
<b>Krav til forkunnskapar</b> EB_KRAV	Ingen
<b>Tilrådde forkunnskapar</b> EB_ANBKRAV	For å gjennomføra emnet med godt resultat, trengst det førekunnskapar i fransk som svarar til minst nivå 2 frå vidaregåande skule.
<b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK	På grunn av fagleg overlapp blir uttellinga i studiepoeng for FRAN122 redusert med 10 studiepoeng om det blir kombinert med FRAN102. Det blir redusert med 5 studiepoeng om det blir kombinert med FRAN105 eller FRAN106.
<b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET	Emnet er ope for alle med studierett ved UiB.

<p><b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND</p>	<p>Førelesingar, oppgåvekurs, rettleiing i samband med den obligatoriske oppgåva, samt ei stutt innføring i bruk av databasert læringsprogram for sjølvstudium. I tillegg til den ordinære undervisninga er det tilbod om filmframsyning.</p> <p>Om lag 3 timar undervisning per veke i 10 veker.</p>
<p><b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT</p>	<p>Det blir kravd at studentane deltek på minimum 75% av førelesingane for å få gå opp til vurdering i emnet.</p> <p>I samband med undervisninga skal studentane halde ei munnleg framføring på 10 - 15 minutt. Studentane førebur oppgåva under rettleiing av faglærar. Oppgåva skal vere godkjend før ein kan ta eksamen i emnet.</p> <p>Godkjenninga av obligatoriske arbeidskrav er gyldig i undervisningssemesteret og to påfølgjande semester.</p>
<p><b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment EB_VURDERI</p>	<p><i>Eksamen er ein skriftleg, rettleia heimeeksamen på ei veke. Eksamensoppgåva er litteraturhistorisk vinkla med utgangspunkt i ein eller fleire pensumtekstar. Ein skal svara på fransk. Oppgåva skal vere på om lag 1500 ord.</i></p>
<p><b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support Material EB_HJELPEM</p>	

<b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA	Det vert nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM	Vår
<b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM	<p><i>a) Tekstpensum</i></p> <p><i>Pensumet inneheld eit utval stutte tekstar i ulike sjangre og frå ulike periodar av fransk litteraturhistorie frå det 17. hundreåret og fram mot vår tid.</i></p> <p><i>I litteraturlista ligg det opplysningar om kva tekstar som til eikvar tid er pensum.</i></p> <p><i>b) Litteraturhistorie</i></p> <p><i>Studenten les eit stutt oversyn over fransk litteraturhistorie frå det 17. til det 21. hundreåret. Ein lyt òg skaffa seg grundigare kjennskap til forfattarane som er lagde opp på pensum. Stoff om dei einskilde forfattarane finst i litteraturhistorier, leksika og kommentarbøker til pensumverka.</i></p> <p><i>Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.</i></p>
<b>Emneevaluering</b> Course Evaluation	Emneevaluering blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.

EB_EVALUER	
<b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS	<i>Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.</i>
<b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV	Programstyre for fransk
<b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV	<i>Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.</i>
<b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT	<i>Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a></i>

<b>Kategori/Infotype</b>	<b>Tekst</b>
Emnekode	FRAN123
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Fransk litterær analyse
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Fransk litterær analyse
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	French Literary Analysis
<b>Studiepoeng, omfang</b> ECTS Credits EB_POENG	Emnet FRAN123 har eit omfang på 10 studiepoeng.
<b>Studienivå (studiesyklus)</b> Level of Study EB_NIVA	Bachelor
<b>Fulltid/deltid</b> Full-time/Part-time EB_FULLDEL	
<b>Undervisningspråk</b> EB_SPRAK	Fransk
<b>Undervisningssemester</b> Semester of Instruction EB_UNDSEM	Haut
<b>Undervisningsstad</b> Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen

<p><b>Mål og innhald</b> Objectives and Content EB_INNHOLD</p>	<p>Emnet tek for seg nokre sentrale litterære tekstar frå det 17. hundreåret og fram til vår tid. Formålet er å utvikla evna hjå studentane til å lesa og tolka skjønnlitterære tekstar spesielt gjennom øving i litterær analyse, men òg på bakgrunn av kunnskap om litterær teori, dei aktuelle periodane og forfattarane.</p> <p>I studiet av tekstane vert merksemda i særleg grad retta mot dei litterære og språklege verkemidla, men òg korleis tekstane er knytte til fransk og frankofon kultur.</p>
<p><b>Læringsutbytte</b> Learning Outcomes EB_UTBYTTE</p>	<p><i>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte:</i></p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har kunnskap om litteraturteori, og om nokre sentrale litterære teknikkar og deira bruk i narrative, dramatiske og lyriske tekstar</li> <li>• kan gjera greie for tematiske og formelle aspekt ved pensumtekstane på fransk</li> <li>• kan situera pensumtekstane i høve til hovudlinene i fransklitteraturhistorie</li> </ul> <p><i>Dugleik:</i></p> <p>Studenten kan bruka kunnskapane dei har skaffa seg i</p>



	<p>sjølvstendige analysar og drøftingar av pensumtekstane</p> <p><b>Generell kompetanse:</b></p> <p>Studenten har ein generell kompetanse i lesing og tekstfortolkning som blant anna kan nyttast- i samband med vidare litteraturstudier.</p>
<b>Krav til forkunnskapar</b> EB_KRAV	Ingen
<b>Tilrådde forkunnskapar</b> EB_ANBKRAV	<p>For å gjennomføra emnet med godt resultat, trengst det førekunnskapar i fransk som svarar til minst nivå 2 frå vidaregåande skule.</p> <p>Studentane bør ta vår-emnet FRAN122 før haustemnet FRAN123.</p>
<b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK	På grunn av fagleg overlapp blir uttellinga i studiepoeng for FRAN123 redusert med 10 studiepoeng om det blir kombinert med FRAN102. Det blir redusert med 5 studiepoeng om det blir kombinert med FRAN105 eller FRAN106.
<b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET	Emnet er ope for alle med studierett ved UiB.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND	Førelesingar, oppgåvekurs, rettleiing i samband med den obligatoriske øvingsoppgåva, samt ei stutt innføring i bruk av databasert læringsprogram for sjølvstudium. I tillegg til den ordinære undervisninga er det tilbod om filmframsyning.

	<p>Om lag 4 timar undervisning per veke i 7 veker.</p> <p>Ved semesterstart vert det gjeve intensiv undervisning i emnet i 2 veker, så følgjer ein undervisningspause samstundes som emnet FRAN124 gjev eit 7 vekers studieopphald i Frankrike, og deretter vert det gjeve undervisning att i 6 veker fram til eksamen.</p>
<p><b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT</p>	<p>Det blir kravd at studentane deltek på minimum 75% av forelesningane for å få gå opp til vurdering i emnet.</p> <p>I samband med undervisninga skal studentane skriva ei obligatorisk øvingsoppgåve på fransk (ca 1000 ord). Oppgåva vert delt ut rett etter semesterstart, med innlevering 8-10 veker seinare. Datoane vert kunngjorde i samband med undervisninga og ved oppslag/nettet.</p>
<p><b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment EB_VURDERI</p>	<p><i>Eksamen er ein 4 timars skriftleg skuleeksamen med ei oppgåve i litterær analyse eller om litterære problemstillingar. Ein skal svara på fransk. Eksamen er normalt digital.</i></p>
<p><b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support Material EB_HJELPEM</p>	<p><i>Studentane kan nytta eittspråkleg (fransk-fransk) ordbok godkjend av instituttet.</i></p>

<b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA	Det vert nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM	Haust. Der er òg vurdering tidleg i vårsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav.
<b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM	<p>Tekstpensum:</p> <p>Det 17. hundreåret: 1 drama</p> <p>Det 18. hundreåret: 1 roman</p> <p>Det 19. hundreåret: 1 roman</p> <p>Det 20. hundreåret: 3-4 romanar/2-3 romanar og 1 drama (minst eitt verk frå frankofone område utanfor Frankrike)</p> <p>Eit utval eldre og nyare lyrikk.</p> <p>Bakgrunnsstoff:</p> <p>Ein ventar at studentane forbetrar sin kjennskap til fransk litteraturhistorie frå det 17. til det 20. hundreåret. Stoff om dei einskilde forfatarane finst t.d. i litteraturhistorier, leksika og kommentarbøker til pensumverka.</p> <p>I samband med undervisninga får studentane forslag til</p>

	<p>utfyllande lesning i litterær teori.</p> <p>Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.</p>
<p><b>Emneevaluering</b> Course Evaluation EB_EVALUER</p>	<p>Emneevaluering blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.</p>
<p><b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS</p>	<p><i>Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.</i></p>
<p><b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV</p>	<p>Programstyre for fransk</p>
<p><b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV</p>	<p><i>Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.</i></p>
<p><b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT</p>	<p><i>Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a></i> <i>Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a></i></p>

<b>Kategori/Infotype</b>	<b>Tekst</b>
Emnekode	FRAN124
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Fransk kulturkunnskap og frankofoni
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Fransk kulturkunnskap og frankofoni
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	French and Francophone Culture
<b>Studiepoeng, omfang</b> ECTS Credits EB_POENG	10
<b>Studienivå (studiesyklus)</b> Level of Study EB_NIVA	Bachelor
<b>Fulltid/deltid</b> Full-time/Part-time EB_FULLDEL	<i>Ikkje relevant</i>
<b>Undervisningsspråk</b> EB_SPRAK	Fransk
<b>Undervisningssemester</b> Semester of Instruction EB_UNDSEM	Haust
<b>Undervisningsstad</b>	Bergen og OFNEC (Caen, Frankrike)

Place of Instruction EB_UNDSTED	
<b>Mål og innhald</b> Objectives and Content EB_INNHOLD	Emnet gir en innføring i samfunnstilhøve i Frankrike og i den franskspråklege verda utanom Frankrike (la francophonie). Emnet skal øva opp studentane sin dugleik i å lesa franske tekstar og å samtala på fransk om pensumrelaterte emne.
<b>Læringsutbytte</b> Learning Outcomes EB_UTBYTTE	<p><i>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte:</i></p> <p><b>Kunnskap</b>  <i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har god kjennskap til konstitusjonelle, politiske og sosiale tilhøve i Frankrike og i den franskspråklege verda i dag</li> </ul> <p><b>Ferdigheiter</b>  <i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• er i stand til å samtala på fransk om samfunnstilhøve i Frankrike og i franskspråklege land og område</li> <li>• har utvikla dugleik i å uttrykkja seg på standardfransk og i å lesa høgt franskspråklege tekstar</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b>  <i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• er i stand til å følgja med i og kunna vurdera fransk og frankofon samfunnsdebatt ut frå dei kunnskapane ho/han har</li> </ul>

	fått
<b>Krav til forkunnskapar</b> EB_KRAV	Ingen formelle krav, men all undervisninga skjer på fransk og føreset gode franskkunnskapar.
<b>Tilrådde forkunnskapar</b> EB_ANBKRAV	For å gjennomføra emnet med godt resultat, trengst det førekunnskapar i fransk som svarar til minst nivå 2 frå vidaregåande skule.
<b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK	På grunn av fagleg overlapp vert uttellinga i studiepoeng for FRAN124 redusert med 10 studiepoeng om det vert kombinert med FRAN114 eller FRAN115.
<b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET	Emnet er ope for alle med studierett ved Universitetet i Bergen.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND	<p>Kvar haust organiserer instituttet eit 7-vekers opphald for studentane i FRAN124 ved Det norske studiesenteret ved Universitetet i Caen (OFNEC), med munnlege øvingar og gjennomgang av pensum i franske samfunnstilhøve og frankofoni. Kurset ved OFNEC er gratis, men studentane må sjølve betale for reise og opphald. Det er høve til å søkje Lånekassen om reisestipend.</p> <p>For dei som ikkje kan følgje FRAN124 i Caen, blir det gitt om lag 24 førelesningstimar i løpet av dei 7 vekene dei andre studentane er i Caen. Samstundes blir det gitt om lag 12 timar munnlege øvingar og konversasjon i gruppe.</p>
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments	I samband med undervisninga skal ein levera for godkjenning eit skriftleg arbeid på om lag 1000 ord i fransk kulturkunnskap eller frankofoni. Ein må i tillegg få godkjent ei munnleg framføring på om

<p>and Attendance EB_OBLIGAT</p>	<p>lag fem minutt i den disiplinen ein ikkje leverer skriftleg oppgåve i. Frist for innlevering/framføring av oppgåver vert gjeven i byrjinga av semesteret.</p> <p>Godkjenninga av obligatoriske arbeidskrav er gyldig i undervisningssemesteret og semesteret etter.</p>
<p><b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment EB_VURDERI</p>	<p>Ein munnleg eksamen på fransk i fransk kulturkunnskap og frankofoni på om lag 30 minutt. Evne til å uttrykke seg munnleg på fransk og kunnskap om pensum i dei to disiplinane tel om lag like mykje for karakteren i emnet.</p>
<p><b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support Material EB_HJELPEM</p>	<p>Ingen hjelpemiddel er tillatne ved eksamen.</p>
<p><b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA</p>	<p>Det vert nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.</p>
<p><b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM</p>	<p>Haust. Der er òg vurdering tidleg i vårsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav.</p>
<p><b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM</p>	<p>Pensum består av utdrag frå eit verk om franske samfunnstilhøve, i tillegg til Sanaker, Holter og Skattum: <i>La francophonie, une introduction critique</i> (Unipub).</p> <p>Det vil òg vere eit kompendium som omhandlar fransk fonetikk, til</p>



	<p>bruk i dei munnlege øvingane.</p> <p>Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.</p>
<p><b>Emneevaluering</b> Course Evaluation EB_EVALUER</p>	Emneevalueringar vert gjennomførte i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<p><b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS</p>	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<p><b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV</p>	Programstyret for fransk.
<p><b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV</p>	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<p><b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT</p>	<p>Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a></p> <p>Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a></p>

BAHF-FRAN fra H-18

(felles studieprogram fra H-19)

Kategori	Infotype	Tekst
Namn på studieprogrammet, nynorsk		Bachelorprogram i fransk
Navn på studieprogrammet, bokmål		Bachelorprogram i fransk
Name of the programme of study, English		Bachelor's Programme in French
Namn på grad Name of qualification	SP_GRADEN	Bachelor i fransk
Omfang og studiepoeng ECTS credits	SP_OMFANG	Studiet har eit omfang på 180 studiepoeng og er normert til 3 år.
Fulltid/deltid Full-time/part-time	SP_FULLLDEL	Fulltid. Om du vil ta heile eller delar av studiet som eit 50% deltidsstudium, kan du vende deg til studierettleiar.
Undervisningsspråk Language of instruction	SP_SPRAK	Fransk og norsk
Studiestart – semester Semester	SP_START	Haust
Mål og innhald  Objectives and content	SP_INNHALD	<p>Bachelorstudium i fransk har som mål å gje generelle og spesialiserte kunnskarar i fransk språk og franskspråkleg litteratur og kultur. Gjennom studiet av pensum og bruk av ulike læringsformer, skal ein skaffa seg god praktisk dugleik i munnleg og skriftleg fransk, samstundes som ein utviklar ei sjølvstendig haldning til stoffet.</p> <p>Spesialiseringa i fransk (<del>90-80</del> studiepoeng) inneheld <del>seks-åtte</del> emne innan fransk grammatikk, fonetikk, omsetjing, litteratur, kulturkunnskap og samfunnskunnskap. 100-nivået har som mål å gje eit oversyn over dei ulike tema, medan ein på 200-nivå får høve til å fordjupe seg i fransk grammatikk, <del>omsetjing</del></p>

		<p>og litteratur.</p> <p>Språk- og litteraturstudiet høyrer nøye saman. Gode språkkunnskapar trengst for å skjønna dei litterære verka, og inngåande kjennskap til eit representativt utval tekstar er ein føresetnad for ei nyansert forståing av det franske språket. Difor er vekselspelet mellom desse to disiplinane grunnleggjande i studiet.</p> <p>På 100-nivå høyrer det òg med ei innføring i kultur og samfunnstilhøve i Frankrike og andre fransktalande land. Kulturkunnskapsdisiplinen dannar ein naudsynleg bakgrunn for språk- og litteraturstudiet.</p>
<p>Læringsutbytte</p> <p>Required learning outcomes</p>	<p>SP_UTBYTTE</p>	<p><del>Kandidaten</del> <i>Studenten</i> skal ved avslutta program ha følgjande læringsutbytte <del>definert i kunnskap, ferdigheiter og generell kompetanse:</del></p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har grunnleggjande kunnskapar i fransk grammatikk og lydlære, derunder kjennskap til viktige kontrastive aspekt fransk-norsk</li> <li>• har god innsikt i det franske språkssystemet og ei god forståing og meistring av eit språkvitskapleg omgrepsapparat</li> <li>• har basiskunnskap om fransk historie og frankofoni</li> <li>• har god kjennskap til det franske samfunnet i dag</li> <li>• kan sjå aspekter ved franske samfunnstilhøve og historie i samheng med europeisk kultur</li> <li>• har god innsikt i dei litterære pensumtekstane og den kulturelle konteksten deira</li> <li>• har grunnleggjande kunnskap om nokre sentrale litterære teknikkar og deira bruk i ulike sjantrar</li> <li>• har basiskunnskapar i litterær teori</li> </ul>

		<p><b>Ferdigheiter</b></p> <p><i><u>Kandidaten.. Studenten</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan uttrykkja seg og formidla kunnskapar innanfor eige fagområde på munnleg og skriftleg fransk</li> <li>• er i stand til å nytta språklege omgrep til å analysera fransk språkbruk i ulike sjantrar</li> <li>• kan presentera sjølvstendige analysar og drøftingar av pensumtekstane</li> <li>• kan omsetja middels vanskelege tekstar innan ulike sjantrar</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p><i><u>Kandidaten.. Studenten</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan arbeide sjølvstendig med ei problemstilling og leite fram relevant bakgrunnsmateriale</li> <li>• kan gjennomføra under rettleiing eit analytisk og kritisk arbeid tilsvarande BA-oppgåven</li> <li>• kjenner normene for akademisk språkbruk</li> <li>• har ein overførbar kompetanse i språk, kultur og tekstfortolking som kan nyttast- i vidare studier og yrkesliv .</li> <li>• <del>kan vidareutvikla kunnskap, dugleik og forståing i yrkesliv og gjennom vidare studium</del></li> </ul>
<p><b>Opptakskrav</b> Admission requirements</p>	SP_OPPTAK	Generell studiekompetanse eller realkompetanse.
<p><b>Tilrådde forkunnskapar</b> Recommended previous knowledge</p>	SP_ANBFORK	For å gjennomføra studiet med godt resultat, trengst det førekunnskapar i fransk som svarar til minst nivå <b>H 2</b> frå vidaregåande skole.
<p><b>Innføringsemne</b> Introductory courses</p>	SP_INNFORI	Det er sterkt tilrådd å ta desse emna første semester: <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXPHIL Examen philosophicum (10 stp.)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>· EXFAC00SK Språk og kommunikasjon (10 stp.)</li> <li>· <b>FRAN100</b> (10 stp.)</li> </ul> <p>For nokre studentar, til dømes studentar som allereie har tatt eitt eller fleire av desse emna, kan det være ønskjeleg å bytte det et ut med eit anna emne. I slike høve er det viktig å ta kontakt med studierettleiar.</p>
<b>Obligatoriske emne</b> Compulsory units	SP_OBLIGAT	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <b>EXPHIL</b> Examen philosophicum, H (10 stp.)</li> <li>· <b>EXFAC00SK</b> Språk og kommunikasjon, H (10 stp.)</li> <li>· <b>FRAN120</b> Fransk grammatikk 1, V (10 stp.)</li> <li>· <b>FRAN121</b> Fransk grammatikk 2, V (10 stp.)</li> <li>· <b>FRAN122</b> Innføring i fransk litteratur, V (10 stp.)</li> <li>· <b>FRAN123</b> Fransk litterær analyse, H (10 stp.)</li> <li>· <b>FRAN124</b> Fransk kulturkunnskap og frankofoni, H (10 stp.)</li> <li>· <b>SEK100</b> Samanliknande europeiske kulturstudium, H (10 stp.)</li> <li>· <b>FRAN251</b> Fordjuping i fransk grammatikk og tekstlingvistikk, V (15 stp.)</li> <li>· <b>FRAN254</b> Fordjupning i fransk litteratur, V (10 stp.)</li> <li>· <b>LITTIF200</b> Litteraturteori, V (5 stp.)</li> </ul>
<b>Spesialisering</b> Specialisation	SP_SPELIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <b>FRAN120</b> Fransk grammatikk 1, V (10 stp.)</li> <li>· <b>FRAN121</b> Fransk grammatikk 2, V (10 stp.)</li> <li>· <b>FRAN122</b> Innføring i fransk litteratur, V (10 stp.)</li> <li>· <b>FRAN123</b> Fransk litterær analyse, H (10 stp.)</li> <li>· <b>FRAN124</b> Fransk kulturkunnskap og frankofoni, H</li> </ul>

		<p>(10 stp.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SEK100 Samanliknande europeiske kulturstudium, H (10 stp.)</li> <li>• FRAN251 Fordjupning i fransk grammatikk og tekstlingvistikk, V (15 stp.)</li> <li>• FRAN254 Fordjupning i fransk litteratur, V (10 stp.)</li> <li>• LITTIF200 Litteraturteori, V (5 stp.)</li> </ul> <p><del>Eit alternativ er å ta emne tilsvarande 200-nivå som delstudium i utlandet. Ein må likevel sjå til at gradskravet om eit sjølvstendig skriftleg arbeid på 15 studiepoeng vert oppfylt, jf. Utfyllande reglar for Det humanistiske fakultetet.</del></p>
<p><b>Tilrådde valemne</b> Recommended electives</p>	SP_VALGFRI	<p>I tillegg til ex.phil., ex.fac. og spesialiseringa inneheld programmet 70 frie studiepoeng. Merk at introduksjonsemnet reknast med i dei frie studiepoenga.</p> <p>I dei frie studiepoenga kan studenten velje emne som er relevante for studenten si vidare utdanning eller yrkesplanar. Ta gjerne kontakt med studierettleiar om tilrådde valemne.</p>
<p><b>Rekkefølge for emne i studiet</b> Sequential requirements, courses</p>	SP_REKKEFO	<p>Tilrådd rekkjefølge for emne i studiet:</p> <p>1. semester (haust)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXPHIL Examen philosophicum (10 stp.)</li> <li>• EXFAC00SK Språk og kommunikasjon (10 stp.)</li> <li>• FRAN100 <i>Språklig introduksjonsemne</i> Introduksjon til franskstudium (10 stp.)</li> </ul> <p>2. semester (vår)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FRAN120 Fransk grammatikk 1 (10 stp.)</li> <li>• FRAN121 Fransk grammatikk 2 (10 stp.)</li> <li>• FRAN122 Innføring i fransk litteratur (10 stp.)</li> </ul> <p>3. semester (haust)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• FRAN123 Fransk litterær analyse (10 stp.)</li> <li>• FRAN124 Fransk kulturkunnskap og frankofoni (10 stp.)</li> <li>• SEK100 Samanliknande europeiske kulturstudium (10 stp.)</li> </ul> <p>4. semester (vår)</p> <p>For å oppretthalde kontinuitet i franskopplæringa tilrår vi å ta 200-nivå i det 4. semesteret. Studentar som tek frie studiepoeng i eit fag med oppstart på våren, tek 200-nivå i det 6. semesteret.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FRAN251 Fordjupning i fransk grammatikk og tekstlingvistikk, V (15 stp.)</li> <li>• FRAN254 Fordjupning i fransk litteratur, V (10 stp.)</li> <li>• LITTIF200 Litteraturteori, V (5 stp.)</li> </ul> <p>5. semester (haust)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valfrie emne</li> </ul> <p>6. semester (vår)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valfrie emne</li> </ul> <p><i>Før inn tilrådd utvekslingssemester og semester for valfrie emne.</i></p>
<p><b>Delstudium i utlandet</b> Study period abroad</p>	<p>SP_DELSTUD</p>	<p>Det er sterkt tilrådd og tilrettelagt for at studentane tar delar av programmet som utvekslingsstudent i eit anna land, anten for å ta delar av spesialiseringa eller for å ta valemne.</p> <p>Tilrådde utvekslingsstader finn ein på nettsida til studieprogrammet:  <a href="http://www.uib.no/studieprogram/BAHF-FRAN#uib-tabs-utveksling">http://www.uib.no/studieprogram/BAHF-FRAN#uib-tabs-utveksling</a></p> <p>Ein kan òg velje frå Universitetet i Bergen sine avtaler med studiestader i heile verda. All informasjon om utveksling finn ein på <a href="http://www.uib.no/utveksling">www.uib.no/utveksling</a>.</p>
<p><b>Arbeids- og</b></p>	<p>SP_ARBUND</p>	<p>Gjennom ulike undervisningsformer får studentane</p>

<p><b>undervisningsformer</b> Teaching and learning methods</p>	<p>(Erstatter SP_UNDMETO )</p>	<p>moglegheit til å studere og nærme seg faget på ulike måtar. Undervisninga er forskningsbasert og føreset aktiv deltaking frå studentane.</p> <p>Arbeidsmetodar og undervisningsformer kan vere førelesingar, seminar, gruppearbeid, skriftlege og munnlege presentasjonar, omgreps- og problemfokuserte oppgåver, problembasert læring, rettleiing og praktisk bruk av digitale verktøy.</p> <p>For nærare informasjon, sjå dei einskilde emneplanane.</p>
<p><b>Vurderingsformer</b> Assessment methods</p>	<p>SP_VURDERI</p>	<p>Gjennom studiet møter studentane ulike vurderingsformer. Til dømes skriftleg skuleeksamen, rettleidd oppgåve, heimeeksamen, munnleg presentasjon, munnleg prøve og mappevurdering.</p> <p>Vurderingsformene er tilpassa læringsutbyttet i dei ulike emna.</p> <p>For nærare informasjon om vurderingsformer, sjå dei einskilde emneplanane.</p>
<p><b>Litteraturliste</b> Reading list</p>		<p>Litteraturliste finn ein på det einskilde emnet si nettside. Litteraturlista skal være klar innan 01.06 for haustsemesteret, og innan 01.12 for vårsemesteret.</p> <p>NB: Merk at det ikkje finst litteraturlister til alle emne – i nokre emne skal studentane til dømes sjølv velje litteratur i samråd med lærar eller rettleiar.</p>
<p><b>Karakterskala</b> Grading scale</p>	<p>SP_KSKALA</p>	<p>Ved sensur av emna i programmet kan det bli nytta ein av to karakterskalaer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A-F, der F er stryk</li> <li>• greidd/ikkje greidd</li> </ul> <p>Sjå emneplanen for det einskilde emnet.</p>



<b>Vitnemål og vitnemålstillegg</b> Diploma and Diploma Supplement	SP_VITNEM	Vitnemål og vitnemålstillegg blir skrive ut etter at graden er fullført.
<b>Grunnlag for vidare studium</b> Access to further studies	SP_KOMPETA	<b>Med eit karaktersnitt på C i spesialiseringa kvalifiserer programmet for opptak til masterprogram i fransk ved UiB.</b> Studentar som planlegg å ta PPU, må sørge for å få dekkja opptakskrava i løpet av studiet sitt. Informasjon finn ein på <a href="http://www.uib.no/studieprogram/PRAPED">www.uib.no/studieprogram/PRAPED</a>
<b>Relevans for arbeidsliv</b> Employability	SP_ARBLREL	<b>Ein bachelorgrad i fransk er relevant for arbeid innan skule og utdanning, kultur, media og kommunikasjon. Utdanninga gir eit godt grunnlag for å arbeide med ulike typar kunnskaps- og kulturformidling og er etterspurd i offentleg og privat sektor, til dømes i turist- og eksportnæringa, i utenrikstenesten og i internasjonale organisasjonar.</b>
<b>Evaluering</b> Evaluation	SP_EVALUER	Bachelorprogrammet blir kontinuerleg evaluert i tråd med retningslinene for kvalitetssikring ved UiB. Emne- og programevalueringar finn ein på <a href="http://kvalitetsbasen.uib.no">kvalitetsbasen.uib.no</a>
<b>Skikkavurdering og autorisasjon</b> Suitability and authorisation	SP_AUTORIS	Programmet har ikkje krav om skikkavurdering eller autorisasjon.
<b>Programansvarleg</b> Programme committee	SP_FAGANSV	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet
<b>Administrativt ansvarleg</b> Administrative responsibility	SP_ADMANSV	Institutt for framandspråk ved Det humanistiske fakultet har det administrative ansvaret for studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b> Contact information	SP_KONTAKT	<a href="mailto:Studierettleiar@if.uib.no">Studierettleiar@if.uib.no</a> Tlf 55 58 93 70

Kategori/Infotype	Tekst
Emnekode	<b>FRAN100</b>
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Introduksjon til franskstudium
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Introduksjon til franskstudiet
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	Introduction to French Studies
<b>Studiepoeng, omfang</b> ECTS Credits EB_POENG	10
<b>Studienivå</b> (studiesyklus) Level of Study EB_NIVA	Bachelor
<b>Fulltid/deltid</b> Full-time/Part-time EB_FULLDEL	
<b>Undervisningsspråk</b> EB_SPRAK	Fransk og norsk
<b>Undervisningssemester</b> Semester of Instruction EB_UNDSEM	Haust
<b>Undervisningsstad</b> Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen
<b>Mål og innhald</b> Objectives and Content EB_INNHOLD	Kurset gjev ei grunnleggjande innføring i fransk språk og kultur og skal danne eit godt grunnlag for vidare studium i fransk.

<p><b>Læringsutbytte</b> Learning Outcomes EB_UTBYTTE</p>	<p><del>Kandidaten</del> <i>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte definert i kunnskap, ferdigheiter og generell kompetanse:</i> Etter fullført emne blir det forventa at studentane</p> <p><b>Kunnskap</b> <i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har grunnleggjande kjennskap til fransk grammatikk</li> <li>• har kunnskap om fransk historie og samfunn i nyare tid</li> <li>• har kunnskap om utvalde verk og retningar i fransk litteraturhistorie</li> </ul> <p><b>Ferdigheiter</b> <i>Studenten Dei skal kunna</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>meistrar</b> dei viktigaste reglane i fransk grammatikk</li> <li>• <b>kan</b> lesa, forstå og gjera greie for innhaldet i utvalde litterære tekstar og sakprosaetekstar, munnleg og skriftleg.</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b> <i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har eit godt grunnlag for vidare studiar i fransk</li> <li>• har språklege og kulturelle referansar med overføringsverdi spesielt til andre humanistiske fag</li> </ul>
<p><b>Krav til forkunnskapar</b> EB_KRAV</p>	<p>Ingen</p>
<p><b>Tilrådde forkunnskapar</b> EB_ANBKRAV</p>	<p>Emnet er ikkje tilpassa nybyrjarar, men legg til grunn at studenten har kunnskapar som svarer til fransk nivå I eller II frå vidaregåande skule.</p>
<p><b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK</p>	
<p><b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET</p>	<p>Emnet er ope for alle med studierett ved UiB.</p>
<p><b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND</p>	<p>Kurset går over heile haustsemesteret (12 veker) med normalt 4 timar undervisning i veka. Undervisningsformene vil vera førelesingar kombinerte med øvingar, omsetjingar, lesevurdering, samtaler og liknande.</p>
<p><b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT</p>	<p>Studentane skal halde eit munnleg innlegg på om lag 5 minutt. Nærmare retningslinjer blir gjeve i samanheng med undervisninga.</p>
<p><b>Vurderingsformer</b></p>	<p>Ein avsluttande skriftleg eksamen på 4 timar.</p>

Forms of Assessment EB_VURDERI	
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support Material EB_HJELPEM	Le Petit Robert eller annen fransk-fransk ordbok.
<b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA	Det vert nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM	Haust. Der er òg vurdering tidleg i vårsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav.
<b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM	Fløttum/Halvorsen/Lorentzen: Fransk språklære og øvingsbok til denne. Eit utval litterære tekstar, samt utvalde sakprosaetekstar om fransk historie og samfunn.  Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.
<b>Emneevaluering</b> Course Evaluation EB_EVALUER	<del>Undervisninga blir evaluert</del> Emneevalueringar vert gjennomførte i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV	Programstyret for fransk
<b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT	Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>

<b>Kategori/Infotype</b>	<b>Tekst</b>
--------------------------	--------------

Emnekode	FRAN120
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Fransk grammatikk 1
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Fransk grammatikk 1
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	French Grammar 1
<b>Studiepoeng, omfang</b> ECTS Credits EB_POENG	Emnet FRAN120 har eit omfang på 10 studiepoeng.
<b>Studienivå (studiesyklus)</b> Level of Study EB_NIVA	Bachelor
<b>Fulltid/deltid</b> Full-time/Part-time EB_FULLDEL	
<b>Undervisningsspråk</b> EB_SPRAK	Norsk
<b>Undervisningssemester</b> Semester of Instruction EB_UNDSEM	Vår
<b>Undervisningsstad</b> Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen
<b>Mål og innhald</b> Objectives and Content EB_INNHOLD	<p>Emnet har som mål å gje kunnskap om fransk språkstruktur, særleg innan syntaks. Det skal òg gje studentane eit presist språkvitskapleg omgrepsapparat. Emnet skal dessutan vera med på å øva opp evna hjå studentane til å uttrykkja seg på standardfransk, gjennom omsetjingsøvingar som belyser kontrastar mellom norsk og fransk.</p> <p>Studiet tar opp tema som syntaktiske grunnomgrep og prinsipp, nomen, adjektiv, pronomer og preposisjonar.</p>
<b>Læringsutbytte</b> Learning Outcomes EB_UTBYTTE	<p><i>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte:</i></p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har grunnleggjande kunnskap om det franske språksystemet.</li> <li>• har ei viss forståing og meistring av eit presist språkvitskapleg omgrepsapparat.</li> </ul> <p><b>Ferdigheiter</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan forklara korleis ord og ordgrupper fungerer syntaktisk og semantisk.</li> <li>• har utvikla dugleik i å uttrykkja seg på standardfransk.</li> </ul>

	<p><b>Generell kompetanse</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har tilstrekkeleg kompetanse til å kunne vidareutvikla sine kunnskarar t.d. gjennom emnet FRAN121 Fransk grammatikk 2.</li> </ul>
<p><b>Krav til forkunnskarar</b> EB_KRAV</p>	Ingen
<p><b>Tilrådde forkunnskarar</b> EB_ANBKRAV</p>	For å gjennomføra emnet med godt resultat, trengst det førekunnskarar i fransk som svarar til minst nivå 2 frå vidaregåande skule.
<p><b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK</p>	På grunn av fagleg overlapp blir studiepoeng-uttellinga for FRAN120 redusert med 10 studiepoeng om det blir kombinert med FRAN101.
<p><b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET</p>	Emnet er ope for alle med studierett ved UiB.
<p><b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND</p>	<p>Før undervisninga får studentane tilgang til videoførelsingar og notat. Klasseromsundervisninga består hovudsakleg av oppfølging av videoundervisninga og oppgåveløysing. I tillegg til denne undervisninga vert det organisert eit kurs kor studentane får trening i å løyse eksamensoppgåver.</p> <p>Omfanget er omtrent 4 timar per veke i 8 veker.</p> <p>Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studenttalet. Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart og før semesterregistreringsfristen 1. februar.</p>
<p><b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT</p>	<p>Det blir kravd at studentane deltek på minimum 75% av førelesingane for å få gå opp til eksamen i emnet.</p> <p>Emnet omfattar to obligatoriske øvingsoppgåver med omfang og innhald omlag som ved eksamen. Oppgåvene er obligatoriske for alle studentar på emnet, og for å få gå opp til eksamen må studenten ha levert dei obligatoriske øvingsoppgåvene innan fastsette fristar. Fristane vert kunngjort seinast ved undervisningsstart for emnet. Kvar oppgåve vert kunngjort ei veke før fristen. Godkjenninga av obligatoriske arbeidskrav er gyldig i undervisningssemesteret og semesteret etter.</p>
<p><b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment EB_VURDERI</p>	<p><i>I emnet nyttar ein følgjande vurderingsformer:</i></p> <p><i>Eksamen er ein 4 timars skriftleg skuleeksamen der studenten skal svara på norsk (eventuelt eit anna skandinavisk språk). Eksamen er normalt digital. Eksamensoppgåvene trekkjer inn store deler av pensum. Det vert gjeve teoretiske spørsmål og praktiske prøver, inkl. syntaktisk analyse.</i></p>
<p><b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support Material EB_HJELPEM</p>	<i>Studentane kan nytta eittspråkleg (fransk-fransk og eventuelt norsk-norsk) ordbok godkjend av instituttet.</i>
<p><b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA</p>	Det vert nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<p><b>Vurderingssemester</b></p>	Vår Der er òg vurdering tidleg i haustsemesteret for studentar med gyldig

Assessment Semester EB_EKSSEM	godkjenning av obligatoriske arbeidskrav.
<b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM	<p><i>Pensum består av utdrag på rundt 160 sider frå ein større fransk grammatikk, skriven på eit skandinavisk språk med hovudvekt på syntaks. Læreboka er skriven i eit kontrastivt perspektiv: det blir lagt stor vekt på skilnader mellom norsk og fransk for å gjera tileigninga av framandspråket lettare.</i></p> <p>Som læremiddel brukar ein også øvingar i grammatikk som studentane kan arbeida sjølvstendig med på internett.</p> <p><i>Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.01. for vårsemesteret.</i></p>
<b>Emneevaluering</b> Course Evaluation EB_EVALUER	Emneevaluering blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS	<i>Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.</i>
<b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV	Programstyre for fransk
<b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV	<i>Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.</i>
<b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT	<p><i>Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a></i></p> <p><i>Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a></i></p>

Kategori/Infotype	Tekst
Emnekode	FRAN121
Namn på emnet, nynorsk	Fransk grammatikk 2
Namn på emnet, bokmål	Fransk grammatikk 2
Namn på emnet, engelsk	French Grammar 2
Studiepoeng, omfang ECTS Credits EB_POENG	Emnet FRAN121 har eit omfang på 10 studiepoeng.
Studienivå (studiesyklus) Level of Study EB_NIVA	Bachelor
Fulltid/deltid Full-time/Part-time EB_FULLEDEL	
Undervisningsspråk EB_SPRAK	Norsk
Undervisningssemester Semester of Instruction EB_UNDSEM	Vår
Undervisningsstad Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen
Mål og innhald Objectives and Content EB_INNHOLD	<p>Emnet byggjer på FRAN120, og har som mål å gje kunnskap om fransk språkstruktur, særleg innan syntaks. Det skal har òg som mål styrkje studentane sitt språkvitskapleg omgrepsapparat.</p> <p>Emnet skal vera med på å øva opp evna hjå studentane til å uttrykkja seg på standardfransk, gjennom omsetjingsøvinger som belyser kontrastar mellom norsk og fransk.</p> <p>Studiet tar opp tema som tempus og modus, adverbial, setningar og leddsetningar, infinitte strukturar, og informasjonsstruktur.</p>
Læringsutbytte Learning Outcomes EB_UTBYTTE	<p><i>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte:</i></p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har fått utdjupe sin kunnskap om det franske språkssystemet</li> <li>• har fått ei styrka forståing og meistring av eit presist språkvitskapleg</li> </ul>



	<p>omgrepsapparat</p> <p><b>Ferdigheiter</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan forklara korleis komplekse språklege strukturar fungerer syntaktisk og semantisk</li> <li>• har vidareutvikla sin dugleik i å uttrykkja seg på standardfransk</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har nok kompetanse til å kunne vidareutvikla sine kunnskapar t.d. gjennom studiet av grammatikk på 200-nivå, t.d. emnet FRAN251</li> </ul>
<b>Krav til forkunnskapar</b> EB_KRAV	Ingen
<b>Tilrådde forkunnskapar</b> EB_ANBKRAV	For å gjennomføra emnet med godt resultat, trengst det førekunnskapar i fransk som svarar til emnet FRAN120 Fransk grammatikk 1.
<b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK	På grunn av fagleg overlapp blir studiepoeng-uttellinga for FRAN121 redusert med 10 studiepoeng om det blir kombinert med FRAN101.
<b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET	Emnet er oppe for alle med studierett ved UiB.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND	<p>Før undervisninga får studentane tilgang til videoførelsingar og notat. Klasseromsundervisninga består hovudsakleg av oppfølging av videoundervisninga og oppgåveløysing. I tillegg til denne undervisninga vert det organisert eit kurs kor studentane får trening i å løyse eksamensoppgåver.</p> <p>Omfanget er omtrent 4 timar per veke i 8 veker.</p>
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT	<p>Det blir kravd at studentane deltek på minimum 75% av førelesinga for å få gå opp til vurdering i emnet.</p> <p>Emnet omfattar to obligatoriske øvingsoppgåver med omfang og innhald omlag som ved ein eksamen. Oppgåvene er obligatoriske for alle studentar på emnet, og for å få gå opp til eksamen må studenten ha levert dei obligatoriske øvingsoppgåvene innan fastsette fristar. Fristane vert kunngjort seinast ved undervisningsstart for emnet. Kvar oppgåve vert kunngjort ei veke før fristen. Godkjenninga av obligatoriske arbeidskrav er gyldig i undervisningssemesteret og semesteret etter.</p>
<b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment EB_VURDERI	<p><i>I emnet nyttar ein følgjande vurderingsfo:</i></p> <p><i>4 timars skriftleg skuleeksamen der studenten skal svara på norsk (eventuelt eit anna skandinavisk språk). Eksamen er normalt digital.</i></p> <p>Eksamensoppgåvene trekkjer inn store deler av pensum. Det vert gjeve teoretiske spørsmål og praktiske prøver, inkl. i syntaktisk analyse.</p>
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support	<i>Studentane kan nytta eittspråkleg (fransk-fransk og eventuelt norsk-norsk)</i>

Material EB_HJELPEM	<i>ordbok godkjend av instituttet.</i>
<b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA	Det blir nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM	Vår. Der er òg vurdering tidleg i haustsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav.
<b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM	<i>Pensum er samansett av utdrag på rundt 190 sider frå ein større fransk grammatikk skriven på eit skandinavisk språk med hovudvekt på morfologi og syntaks. Læreboka er skriven i eit kontrastivt perspektiv: det blir lagt stor vekt på skilnader mellom norsk og fransk for å gjera tileigninga av framandspråket lettare.</i>  Som læremiddel brukar ein også øvingar i grammatikk som studentane kan arbeida sjølvstendig med på internett.  <i>Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.01. for vårsemesteret.</i>
<b>Emneevaluering</b> Course Evaluation EB_EVALUER	Emneevalueringar blir gjennomførte i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV	Programstyre for fransk
<b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT	Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>

<b>Kategori/Infotype</b>	<b>Tekst</b>
Emnekode	FRAN122
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Innføring i fransk litteratur
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Innføring i fransk litteratur
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	Introduction to French Literature
<b>Studiepoeng, omfang</b> ECTS Credits EB_POENG	Emnet FRAN122 har eit omfang på 10 studiepoeng.
<b>Studienivå</b> (studiesyklus) Level of Study EB_NIVA	Bachelor
<b>Fulltid/deltid</b> Full-time/Part-time EB_FULLLDEL	
<b>Undervisningspråk</b> EB_SPRAK	Fransk
<b>Undervisningssemester</b> Semester of Instruction EB_UNDSEM	<i>Vår</i>
<b>Undervisningsstad</b> Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen

<p><b>Mål og innhald</b> Objectives and Content EB_INNHOLD</p>	<p>Emnet skal gje ei innføring i fransk litteratur og litteraturhistorie frå det 17. hundreåret fram til vår tid. Formålet er å utvikla evna hjå studentane til å lesa og tolka skjønnlitterære tekstar gjennom øving i litterær analyse og kunnskap om dei aktuelle periodane og forfattarane. I studiet av tekstane vert merksemda retta mot korleis tekstane er knytte til fransk litteratur- og kulturhistorie.</p>
<p><b>Læringsutbytte</b> Learning Outcomes EB_UTBYTTE</p>	<p><i>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte:</i></p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har kunnskap om pensumtekstane og kjennskap til den kulturelle konteksten deira</li> <li>• har kunnskap om hovudlinene i fransk litteraturhistorie frå det 17. hundreåret og fram til vår tid</li> </ul> <p><b>Ferdigheiter</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan gjera greie for tematiske aspekt ved pensumtekstane på fransk</li> <li>• kan situera pensumtekstane i høve til hovudlinene i fransk litteraturhistorie</li> <li>• kan bruka kunnskapane dei har skaffa seg i sjølvstendige analysar og drøftingar av pensumtekstane</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p><i>Studenten</i> har eit godt grunnlag for å utvikla vidare si ne kunnskapar om og forståing av franske litterære tekster og deira kulturhistoriske kontekst, også i samband med andre språks litteraturer.</p>
<p><b>Krav til forkunnskapar</b> EB_KRAV</p>	<p>Ingen</p>
<p><b>Tilrådde forkunnskapar</b> EB_ANBKRAV</p>	<p>For å gjennomføra emnet med godt resultat, trengst det førekunnskapar i fransk som svarar til minst nivå 2 frå vidaregåande skule.</p>
<p><b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK</p>	<p>På grunn av fagleg overlapp blir uttellinga i studiepoeng for FRAN122 redusert med 10 studiepoeng om det blir kombinert med FRAN102. Det blir redusert med 5 studiepoeng om det blir kombinert med FRAN105 eller FRAN106.</p>
<p><b>Krav til studierett</b></p>	<p>Emnet er ope for alle med studierett ved UiB.</p>

<b>EB_STUDRET</b>	
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND	Førelesingar, oppgåvekurs, rettleiing i samband med den obligatoriske oppgåva, samt ei stutt innføring i bruk av databasert læringsprogram for sjølvstudium. I tillegg til den ordinære undervisninga er det tilbod om filmframsyning.  Om lag 3 timar undervisning per veke i 10 veker.
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT	Det blir kravd at studentane deltek på minimum 75% av førelesingane for å få gå opp til vurdering i emnet.  I samband med undervisninga skal studentane halde ei munnleg framføring på 10 - 15 minutt. Studentane førebur oppgåva under rettleiing av faglærar. Oppgåva skal vere godkjend før ein kan ta eksamen i emnet.  Godkjenninga av obligatoriske arbeidskrav er gyldig i undervisningssemesteret og to påfølgjande semester.
<b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment EB_VURDERI	<i>Eksamen er ein skriftleg, rettleia heimeeksamen på ei veke. Eksamensoppgåva er litteraturhistorisk vinkla med utgangspunkt i ein eller fleire pensumtekstar. Ein skal svara på fransk. Oppgåva skal vere på om lag 1500 ord.</i>
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support Material EB_HJELPEM	
<b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA	Det vert nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM	Vår
<b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM	<i>a) Tekstpensum</i>  <i>Pensumet inneheld eit utval stutte tekstar i ulike sjangre og frå ulike periodar av fransk litteraturhistorie frå det 17. hundreåret og fram mot vår tid.</i>  <i>I litteraturlista ligg det opplysningar om kva tekstar som til eikvar tid er pensum.</i>  <i>b) Litteraturhistorie</i>  <i>Studenten les eit stutt oversyn over fransk litteraturhistorie frå det 17. til det 21. hundreåret. Ein lyt òg skaffa seg grundigare kjennskap til forfatarane som er lagde opp på pensum. Stoff om</i>

	<i>dei einiskilde forfattarane finst i litteraturhistorier, leksika og kommentarbøker til pensumverka.</i>  <i>Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.</i>
<b>Emneevaluering</b> Course Evaluation EB_EVALUER	Emneevaluering blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS	<i>Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.</i>
<b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV	Programstyre for fransk
<b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV	<i>Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.</i>
<b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT	<i>Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a></i>

<b>Kategori/Infotype</b>	<b>Tekst</b>
Emnekode	FRAN123
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Fransk litterær analyse
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Fransk litterær analyse
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	French Literary Analysis
<b>Studiepoeng, omfang</b> ECTS Credits EB_POENG	Emnet FRAN123 har eit omfang på 10 studiepoeng.
<b>Studienivå (studiesyklus)</b> Level of Study EB_NIVA	Bachelor
<b>Fulltid/deltid</b> Full-time/Part-time EB_FULLDEL	
<b>Undervisningsspråk</b> EB_SPRAK	Fransk
<b>Undervisningssemester</b> Semester of Instruction	Haust

EB_UNDSEM	
<b>Undervisningsstad</b> Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen
<b>Mål og innhald</b> Objectives and Content EB_INNHOLD	<p>Emnet tek for seg nokre sentrale litterære tekstar frå det 17. hundreåret og fram til vår tid. Formålet er å utvikla evna hjå studentane til å lesa og tolka skjønnlitterære tekstar spesielt gjennom øving i litterær analyse, men òg på bakgrunn av kunnskap om litterær teori, dei aktuelle periodane og forfattarane.</p> <p>I studiet av tekstane vert merksemda i særleg grad retta mot dei litterære og språklege verkemidla, men òg korleis tekstane er knytte til fransk og frankofon kultur.</p>
<b>Læringsutbytte</b> Learning Outcomes EB_UTBYTTE	<p><i>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte:</i></p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p><i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har kunnskap om litteraturteori, og om nokre sentrale litterære teknikkar og deira bruk i narrative, dramatiske og lyriske tekstar</li> <li>• kan gjera greie for tematiske og formelle aspekt ved pensumtekstane på fransk</li> <li>• kan situera pensumtekstane i høve til hovudlinene i fransklitteraturhistorie</li> </ul> <p><b>Dugleik:</b></p> <p>Studenten kan bruka kunnskapane dei har skaffa seg i sjølvstendige analysar og drøftingar av pensumtekstane</p> <p><b>Generell kompetanse:</b></p> <p>Studenten har ein generell kompetanse i lesing og tekstfortolkning som blant anna kan nyttast- i samband med vidare litteraturstudier.</p>
<b>Krav til forkunnskapar</b> EB_KRAV	Ingen
<b>Tilrådde forkunnskapar</b> EB_ANBKRAV	<p>For å gjennomføra emnet med godt resultat, trengst det førekunnskapar i fransk som svarar til minst nivå 2 frå vidaregåande skule.</p> <p>Studentane bør ta vår-emnet FRAN122 før haustemnet FRAN123.</p>
<b>Studiepoengsreduksjon</b>	På grunn av fagleg overlapp blir uttellinga i studiepoeng for

EB_SPREDUK	FRAN123 redusert med 10 studiepoeng om det blir kombinert med FRAN102. Det blir redusert med 5 studiepoeng om det blir kombinert med FRAN105 eller FRAN106.
<b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET	Emnet er ope for alle med studierett ved UiB.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND	Førelesingar, oppgåvekurs, rettleiing i samband med den obligatoriske øvingsoppgåva, samt ei stutt innføring i bruk av databasert læringsprogram for sjølvstudium. I tillegg til den ordinære undervisninga er det tilbod om filmframsyning.  Om lag 4 timar undervisning per veke i 7 veker.  Ved semesterstart vert det gjeve intensiv undervisning i emnet i 2 veker, så følgjer ein undervisningspause samstundes som emnet FRAN124 gjev eit 7 vekers studieopphald i Frankrike, og deretter vert det gjeve undervisning att i 6 veker fram til eksamen.
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT	Det blir kravd at studentane deltek på minimum 75% av forelesningane for å få gå opp til vurdering i emnet.  I samband med undervisninga skal studentane skriva ei obligatorisk øvingsoppgåve på fransk (ca 1000 ord). Oppgåva vert delt ut rett etter semesterstart, med innlevering 8-10 veker seinare. Datoane vert kunngjorde i samband med undervisninga og ved oppslag/nettet.
<b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment EB_VURDERI	<i>Eksamen er ein 4 timars skriftleg skuleeksamen med ei oppgåve i litterær analyse eller om litterære problemstillingar. Ein skal svara på fransk. Eksamen er normalt digital.</i>
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support Material EB_HJELPEM	<i>Studentane kan nytta eittspråkleg (fransk-fransk) ordbok godkjend av instituttet.</i>
<b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA	Det vert nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM	Haust. Der er òg vurdering tidleg i vårsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav.
<b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM	Tekstpensum:  Det 17. hundreåret: 1 drama  Det 18. hundreåret: 1 roman  Det 19. hundreåret: 1 roman



	<p>Det 20. hundreåret: 3-4 romanar/2-3 romanar og 1 drama (minst eitt verk frå frankofone område utanfor Frankrike)</p> <p>Eit utval eldre og nyare lyrikk.</p> <p>Bakgrunnsstoff:</p> <p>Ein ventar at studentane forbetrar sin kjennskap til fransk litteraturhistorie frå det 17. til det 20. hundreåret. Stoff om dei einskilde forfatarane finst t.d. i litteraturhistorier, leksika og kommentarbøker til pensumverka.</p> <p>I samband med undervisninga får studentane forslag til utfyllande lesning i litterær teori.</p> <p>Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.</p>
<b>Emneevaluering</b> Course Evaluation EB_EVALUER	Emneevaluering blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS	<i>Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.</i>
<b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV	Programstyre for fransk
<b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV	<i>Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.</i>
<b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT	<i>Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a></i> <i>Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a></i>

<b>Kategori/Infotype</b>	<b>Tekst</b>
Emnekode	FRAN124
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Fransk kulturkunnskap og frankofoni
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Fransk kulturkunnskap og frankofoni
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	French and Francophone Culture
<b>Studiepoeng, omfang</b> ECTS Credits EB_POENG	10
<b>Studienivå (studiesyklus)</b> Level of Study EB_NIVA	Bachelor
<b>Fulltid/deltid</b> Full-time/Part-time EB_FULLDEL	<i>Ikkje relevant</i>
<b>Undervisningsspråk</b> EB_SPRAK	Fransk
<b>Undervisningssemester</b> Semester of Instruction EB_UNDSEM	Haust
<b>Undervisningsstad</b> Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen og OFNEC (Caen, Frankrike)
<b>Mål og innhald</b> Objectives and Content EB_INNHOLD	Emnet gir en innføring i samfunnstilhøve i Frankrike og i den franskspråklege verda utanom Frankrike (la francophonie). Emnet skal øva opp studentane sin dugleik i å lesa franske tekstar og å samtala på fransk om pensumrelaterte emne.
<b>Læringsutbytte</b>	<i>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte:</i>

<p>Learning Outcomes EB_UTBYTTE</p>	<p><b>Kunnskap</b> <i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har god kjennskap til konstitusjonelle, politiske og sosiale tilhøve i Frankrike og i den franskspråklege verda i dag</li> </ul> <p><b>Ferdigheiter</b> <i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• er i stand til å samtala på fransk om samfunnstilhøve i Frankrike og i franskspråklege land og område</li> <li>• har utvikla dugleik i å uttrykkja seg på standardfransk og i å lesa høgt franskspråklege tekstar</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b> <i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• er i stand til å følgja med i og kunna vurdere fransk og frankofon samfunnsdebatt ut frå dei kunnskapane ho/han har fått</li> </ul>
<p><b>Krav til forkunnskapar</b> EB_KRAV</p>	<p>Ingen formelle krav, men all undervisninga skjer på fransk og føreset gode franskkunnskapar.</p>
<p><b>Tilrådde forkunnskapar</b> EB_ANBKRAV</p>	<p>For å gjennomføra emnet med godt resultat, trengst det førekunnskapar i fransk som svarar til minst nivå 2 frå vidaregåande skule.</p>
<p><b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK</p>	<p>På grunn av fagleg overlapp vert uttellinga i studiepoeng for FRAN124 redusert med 10 studiepoeng om det vert kombinert med FRAN114 eller FRAN115.</p>
<p><b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET</p>	<p>Emnet er ope for alle med studierett ved Universitetet i Bergen.</p>
<p><b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND</p>	<p>Kvar haust organiserer instituttet eit 7-vekers opphald for studentane i FRAN124 ved Det norske studiesenteret ved Universitetet i Caen (OFNEC), med munnlege øvingar og gjennomgang av pensum i franske samfunnstilhøve og frankofoni. Kurset ved OFNEC er gratis, men studentane må sjølve betale for reise og opphald. Det er høve til å søkje Lånekassen om reisestipend.</p> <p>For dei som ikkje kan følgje FRAN124 i Caen, blir det gitt om lag 24 førelesningstimar i løpet av dei 7 vekene dei andre studentane er i Caen. Samstundes blir det gitt om lag 12 timar munnlege øvingar og konversasjon i gruppe.</p>

<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT	<p>I samband med undervisninga skal ein levera for godkjenning eit skriftleg arbeid på om lag 1000 ord i fransk kulturkunnskap eller frankofoni. Ein må i tillegg få godkjent ei munnleg framføring på om lag fem minutt i den disiplinen ein ikkje leverer skriftleg oppgåve i. Frist for innlevering/framføring av oppgåver vert gjeven i byrjinga av semesteret.</p> <p>Godkjenninga av obligatoriske arbeidskrav er gyldig i undervisningssemesteret og semesteret etter.</p>
<b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment EB_VURDERI	<p>Ein munnleg eksamen på fransk i fransk kulturkunnskap og frankofoni på om lag 30 minutt. Evne til å uttrykke seg munnleg på fransk og kunnskap om pensum i dei to disiplinane tel om lag like mykje for karakteren i emnet.</p>
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support Material EB_HJELPEM	<p>Ingen hjelpemiddel er tillatne ved eksamen.</p>
<b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA	<p>Det vert nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.</p>
<b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM	<p>Haut. Der er òg vurdering tidleg i vårsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav.</p>
<b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM	<p>Pensum består av utdrag frå eit verk om franske samfunnstilhøve, i tillegg til Sanaker, Holter og Skattum: <i>La francophonie, une introduction critique</i> (Unipub).</p> <p>Det vil òg vere eit kompendium som omhandlar fransk fonetikk, til bruk i dei munnlege øvingane.</p> <p>Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.</p>
<b>Emneevaluering</b> Course Evaluation EB_EVALUER	<p>Emneevalueringar vert gjennomførte i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.</p>
<b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS	<p>Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.</p>
<b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV	<p>Programstyret for fransk.</p>
<b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator	<p>Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.</p>

EB_ADMANSV	
<b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT	Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>

<b>Kategori/Infotype</b>	<b>Tekst</b>
Emnekode	FRAN251
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Fordjuping i fransk grammatikk og tekstlingvistikk
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Fordypning i fransk grammatikk og tekstlingvistikk
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	
<b>Studiepoeng, omfang</b> ECTS Credits EB_POENG	15
<b>Studienivå</b> (studiesyklus) Level of Study EB_NIVA	Bachelor
<b>Fulltid/deltid</b> Full-time/Part-time EB_FULLDEL	
<b>Undervisningsspråk</b> EB_SPRAK	Fransk

<b>Undervisningssemester</b> Semester of Instruction EB_UNDSEM	Vår
<b>Undervisningsstad</b> Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen
<b>Mål og innhald</b> Objectives and Content EB_INNHOLD	<p>Dette emnet inneheld eit pensum i grammatikk og tekstlingvistikk på om lag 200 - 250 sider henta frå ei moderne lærebok skriven på fransk, i motsetnad til læreboka på 100-nivå som er kontrastiv og skriven på eit skandinavisk språk. I tillegg vil studentane få eit utval vitskaplege artiklar på om lag 50 sider.</p> <p>Arbeidet både med grammatikk og tekstlingvistikk har som mål å gje studentane større teoretisk kunnskap og praktisk dugleik i moderne fransk.</p>
<b>Læringsutbytte</b> Learning Outcomes EB_UTBYTTE	<p><i>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte:</i></p> <p><b>Kunnskap</b>  <i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har djupare innsikt i språkvitskaplege omgrep og apparat for grammatisk analyse</li> <li>• har spesialisert kunnskap om fransk språkstruktur og -tekst</li> </ul> <p><b>Ferdigheiter</b>  <i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• er i stand til å reflektera kritisk rundt språkvitskaplege analysar av språket</li> <li>• kan nytta språklege omgrep til å analysera fransk språkbruk i ulike sjangrar</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b>  <i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan arbeide sjølvstendig med ei lingvistisk problemstilling og leite fram relevant bakgrunnsmateriale</li> <li>• kan gjennomføra under rettleiing eit resonnerande, analytisk og kritisk arbeid tilsvarande BA-oppgåven</li> <li>• kjenner normene for akademisk språkbruk</li> <li>• kan vidareutvikla kunnskap og dugleik i disiplinen på sjølvstendig vis</li> </ul>
<b>Krav til forkunnskapar</b>	Ingen formelle krav, men all undervisninga skjer på [framandspråket]

EB_KRAV	og føreset gode språkkunnskapar.
<b>Tilrådde forkunnskapar</b> EB_ANBKRAV	FRAN251 føreset språkkunnskapar som svarar til emna på 100-nivå. Undervisninga byggjer vidare på FRAN120 og FRAN121.
<b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK	På grunn av fagleg overlapp vert studiepoeng-uttellinga for FRAN251 redusert med 15 studiepoeng om det vert kombinert med FRAN201.
<b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET	Ope for alle: Emnet er ope for alle med studierett ved Universitetet i Bergen.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND	<p>Det blir normalt gitt 3 timar førelesningar, seminar og rettleiing i veka i 12 veker.</p> <p>Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studentalet til dømes ved at førelesingar vert erstatta av seminar eller individuelt tilpassa undervisningsopplegg. Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart, og før semesterregistreringsfristen 1. februar/1. september.</p>
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT	<p>Det blir kravd at studentane deltek på minimum 18 av 24 undervisningstimer (75%) for å få gå opp til vurdering i emnet.</p> <p>For å kunna ta eksamen i emnet må studentane få godkjent ei øvingsoppgåve i grammatikk og tekstlingvistikk som er blitt gjeven i samband med undervisninga.</p> <p>I samband med semesteroppgåva skal det vera minst eitt rettleiingsmøte.</p> <p>Godkjenninga av obligatoriske arbeidskrav er gyldig i undervisningssemesteret og <del>det</del> semesteret etter.</p> <p>Det gis ikkje rettleiing i det undervisningsfrie semesteret.</p>
<b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment EB_VURDERI	<p>Eksamen er ei semesteroppgåve på om lag 3000 ord skriven på 4 veker mot slutten av semesteret. Ein skal skriva oppgåva på fransk.</p> <p>Oppgåva fyller kravet til det sjølvstendige arbeidet som skal gå inn i bachelorgraden.</p> <p>Som avslutning på emnet vert det arrangert ein munnleg eksamen i grammatikk- og lingvistikkpensumet. Prøva skal samstundes syna den munnlege dugleiken i fransk hjå kandidatane.</p> <p>Munnleg og skriftleg eksamensdel tel 50 prosent kvar av samla</p>

	<p>karakter i emnet. Begge prøvene må vere greidde i same semester.</p> <p>Ein har ikkje krav på rettleiing om eksamen utsettast til følgjande semester</p>
<p><b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support Material EB_HJELPEM</p>	Ikkje aktuelt.
<p><b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA</p>	Det vert nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<p><b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM</p>	Vår. Der er òg vurdering tidleg i haustsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav.
<p><b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM</p>	<p>Pensum er henta frå eit moderne franskspråkleg grammatikkverk i tillegg til lingvistiske tidsskrift.</p> <p>Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.</p>
<p><b>Emneevaluering</b> Course Evaluation EB_EVALUER</p>	Emneevalueringar vert gjennomførte i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<p><b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS</p>	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<p><b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV</p>	Programstyret for fransk.
<p><b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV</p>	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<p><b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT</p>	<p>Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a></p> <p>Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a></p>

Kategori/Infotype	Tekst
Emnekode	FRAN254
Namn på emnet, nynorsk	Fordjuping i fransk litteratur
Namn på emnet, bokmål	Fordypning i fransk litteratur
Namn på emnet,	



<b>engelsk</b>	
<b>Studiepoeng, omfang</b> ECTS Credits EB_POENG	10
<b>Studienivå</b> (studiesyklus) Level of Study EB_NIVA	Bachelor
<b>Fulltid/deltid</b> <del>Full-time/Part-time</del> EB_FULLDEL	
<b>Undervisningsspråk</b> EB_SPRAK	Fransk
<b>Undervisningssemester</b> Semester of Instruction EB_UNDSEM	Vår
<b>Undervisningsstad</b> Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen
<b>Mål og innhald</b> Objectives and Content EB_INNHOLD	Emnet tek for seg romanen som sjanger i eit diakront perspektiv. Gjennom studiet av fire representative romanar, sette i kulturhistorisk samanheng og i ljøs av sentrale, romantekniske omgrep, skal emnet gje eit oversyn over utviklinga i sjangeren frå det 17. hundreåret og fram mot vår tid.
<b>Læringsutbytte</b> Learning Outcomes EB_UTBYTTE	<p><i>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte:</i></p> <p><b>Kunnskap</b> <i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har god innsikt i dei utvalte pensumverka</li> <li>• har kunnskap om den kulturhistoriske konteksten til litterære verka</li> <li>• har kunnskap om narratologi og sentrale romantekniske omgrep</li> </ul> <p><b>Ferdigheiter</b> <i>Studenten</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan bruka dei tileigna omgrepa i sjølvstendige analysar av pensumtekstar</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kan analysere tekstane tematisk og i kulturhistorisk perspektiv</li> <li>• kan drøfta skriftleg og munnleg problemstillingar knytte til pensum</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b> <b>Studenten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan formidla kunnskapar innanfor eige fagområde på munnleg og skriftleg fransk</li> <li>• kan arbeide sjølvstendig med ei problemstilling og leite fram relevant bakgrunnsmateriale</li> <li>• kan planleggja og gjennomføra rettleia arbeidsoppgåver som strekkjer seg over ei viss tid og presentere resultat frå dette arbeidet i skriftleg, akademisk form</li> </ul>
<b>Krav til forkunnskapar</b> EB_KRAV	Ingen formelle krav, men all undervisninga skjer på fransk og føreset gode franskkunnskapar.
<b>Tilrådde forkunnskapar</b> EB_ANBKRAV	FRAN254 føreset språkkunnskapar som svarar til emna på 100-nivå.  Undervisninga byggjer på FRAN122 og FRAN123.
<b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK	På grunn av fagleg overlapp vert studiepoeng-uttellinga for FRAN254 redusert med 10 studiepoeng om det vert kombinert med FRAN253.
<b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET	Emnet er ope for alle med ein studierett ved Universitetet i Bergen.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND	Det blir normalt gitt 3 timar førelesningar, seminar og rettleiing i veka i 12 veker.  Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studenttalet til dømes ved at førelesingar vert erstatta av seminar eller individuelt tilpassa undervisningsopplegg. Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart og før semesterregistreringsfristen 1. februar/1. september.
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>	Det blir kravd at studentane deltek på minimum 75% av førelesingar/seminar for å få gå opp til vurdering i emnet.

<p>Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT</p>	<p>Studentane skal seinast fire veker før eksamen få godkjent eit munnleg innlegg (ca 15 minutt) knytt til pensum i emnet. Studentane utarbeider innlegget i samråd med faglærer. Manuskriptet til innlegget skal leverast samstundes med innlegget.</p> <p>I samband med semesteroppgåva skal det vera minst eitt rettleiingsmøte.</p> <p>Godkjenninga av obligatoriske arbeidskrav er gyldig i undervisningssemesteret og semesteret etter.</p>
<p><b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment EB_VURDERI</p>	<p>Eksamen er ei semesteroppgåve på om lag 3000 ord i fransk litteratur, skriven på 4 veker mot slutten av semesteret. Ein skal skriva oppgåva på fransk.</p> <p>Som avslutning på emnet vert det arrangert ein munnleg eksamen i litteraturpensumet. Prøva skal samstundes syna den munnlege dugleiken i fransk hjå kandidatane.</p> <p>Munnleg og skriftleg eksamensdel tel 50 prosent kvar av samla karakter i emnet. Begge prøvene må vere greidde i same semester.</p> <p>Ein har ikkje krav på rettleiing om eksamen utsettast til følgjande semester.</p>
<p><b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support Material EB_HJELPEM</p>	<p>Ikkje aktuelt.</p>
<p><b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA</p>	<p>Det vert nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.</p>
<p><b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM</p>	<p>Vår. Der er òg vurdering tidleg i haustsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav.</p>
<p><b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM</p>	<p>Pensum inneheld fire romanar utanom ei innføring i romanteori. Ein set seg inn i ein representativ roman frå kvart av dei fire siste hundreåra, og i litteraturhistorisk bakgrunnsstoff med relevans for verka. Ein les òg eit innføringspensum i romanteori/narratologi som er i tråd med det teoretiske siktemålet.</p>

	Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.
<b>Emneevaluering</b> Course Evaluation EB_EVALUER	Emneevalueringar vert gjennomførte i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV	Programstyret for fransk.
<b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT	Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>

Kategori	Infotype	Tekst
Namn på studieprogrammet, nynorsk		Masterprogram i fransk
Navn på studieprogrammet, bokmål		Masterprogram i fransk
Name of the programme of study, English		Master's Programme in French
Namn på grad Name of qualification	SP_GRADEN	Master i fransk
Omfang og studiepoeng ECTS credits	SP_OMFANG	Studiet har eit omfang på 120 studiepoeng og er normert til to år på full tid.
Fulltid/deltid Full-time/part-time	SP_FULLDEL	<b>Fulltid.</b> Om du vil ta heile eller delar av studiet som eit 50% deltidsstudium må du levere formell søknad til instituttet. Les meir om dette i <a href="#">Rutinar for masterstudiet ved HF.</a>
Undervisningsspråk Language of instruction	SP_SPRAK	Sjå den ein skilde emneplanen for emna som inngår i programmet.
Studiestart – semester Semester	SP_START	<b>Haut.</b> Det kan vere aktuelt å ta opp studentar også til vårsemesteret. Ta kontakt med studierettleiar ved spørsmål om opptak
Mål og innhald  Objectives and content	SP_INNHALD	Fransk masterstudium har som mål å gje kunnskapar på høgt nivå i fransk <del>språk</del> lingvistikk og franskspråkleg litteratur samstundes som det skal gje stor dugleik i munnleg og skriftleg bruk av moderne fransk. Masterstudiet siktar dessutan mot å utvikla ei kritisk og sjølvstendig haldning til problem og metodar innan dei vitskaplege disiplinane i faget.



		kompetanseutvikling og spesialisering
<b>Opptakskrav</b> Admission requirements	SP_OPPTAK	<p>Grunnlaget for opptak til masterstudiet er bachelorgrad med spesialisering på minst 80 studiepoeng i framandspråket, med snittkarakter C eller betre, på dei emna som inngår i spesialiseringa.</p> <p>Studentar som ønskjer å søkje opptak til masterprogrammet på anna grunnlag, vert oppmoda til å søkje om godkjenning innan 1.mars for opptak i haustsemesteret. Søknaden må innehalde karakterutskrift/vitnemål, pensumliste og emneskildringar for dei emna søkjaren meiner skal koma i staden for ei ordinær spesialisering. Godkjenninga må leggjast ved søknaden til masterprogrammet. Sjå den enkelte studieprogramside for meir informasjon og fristar.</p>
<b>Tilrådde forkunnskapar</b> Recommended previous knowledge	SP_ANBFORK	Ikkje relevant.
<b>Innføringsemne</b> Introductory courses	SP_INNFORI	Det er ingen innføringsemne til masterstudiet.
<b>Obligatoriske emne</b> Compulsory units	SP_OBLIGAT	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FRA3100 Fransk litterær og lingvistisk teori: tekststudier med prosjektskriving, H (15 stp., i samarbeid med NTNU) <a href="http://www.ntnu.no/studier/emner/FRA3100">http://www.ntnu.no/studier/emner/FRA3100</a></li> <li>• FRAN307/Språkleg særsemne, H (15 stp.)</li> <li>• FRAN308/Litterært særsemne, V (15 stp.)</li> <li>• FRAN309/Grammatikk og omsetjing/omsetjingsteori, V (15 stp.)</li> <li>• FRAN350/Masteroppgåve i fransk (60 stp.)</li> </ul> <p>Studentar som ikkje har norsk som morsmål, med studierett på masterprogrammet i fransk ved Universitetet i Bergen, kan kan bytte ut FRAN309/Grammatikk og omsetjing/omsetjingsteori, V (15 stp.) med FRAN311 Grammatikk og litteratur, V (15 stp.)</p> <p>Emna kan delast inn i tre delar:</p> <p>- ein basisdel på 30 studiepoeng (FRA3100 og FRAN309 eller FRAN311)</p>

		<p>- ein spesialdel på 30 studiepoeng (FRAN307 og FRAN308)</p> <p>- masteroppgåva på 60 studiepoeng (FRAN350)</p> <p>Når det gjeld dei to emna i spesialdelen, har dei høvesvis eit lingvistisk (FRAN307) og litteraturvitskapleg (FRAN308) innhald.</p>
<b>Spesialisering</b> Specialisation	SP_SPELIAL	
<b>Tilrådde valemne</b> Recommended electives	SP_VALGFRI	Det er ingen innføringsemne til masterstudiet.
<b>Rekkefølge for emne i studiet</b> Sequential requirements, courses	SP_REKKEFO	<p>Tilrådd rekkjefølgje for emne i studiet:</p> <p>1. semester (haust)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FRA3100 Fransk litterær og lingvistisk teori: tekststudier med prosjektskriving, H (15 stp., NTNU) <a href="http://www.ntnu.no/studier/emner/FRA3100">http://www.ntnu.no/studier/emner/FRA3100</a></li> <li>• FRAN307/Språkleg særnemne, H (15 stp.)</li> </ul> <p>2. semester (vår)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• FRAN308/Litterært særnemne, V (15 stp.)</li> <li>• FRAN309/Grammatikk og omsetjing/omsetjingsteori, V (15 stp.), alt. FRAN311/Grammatikk og litteratur</li> </ul> <p>3. semester (haust) og 4. semester (vår)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Masteroppgåva FRAN350</li> </ul> <p>Alle emna i kursdelen (totalt 60 stp) må være fullførte før innlevering av masteroppgåva.</p> <p><del>Hovudopptaket til studiet er i haustsemesteret, men det er òg mogleg å søkja opptak til vårsemesteret.</del></p>
<b>Delstudium i utlandet</b> Study period abroad	SP_DELSTUD	Det er sterkt tilrådd og tilrettelagt for at studentane tar delar av programmet som utvekslingsstudent i eit anna land.



		<p>Tilrådde utvekslingsstader finn ein på nettsida til studieprogrammet:  <a href="http://www.uib.no/studieprogram/MAHF-FRAN#uib-tabs-utveksling">http://www.uib.no/studieprogram/MAHF-FRAN#uib-tabs-utveksling</a></p> <p>Ein kan òg velje frå Universitetet i Bergen sine avtaler med studiestader i heile verda. All informasjon om utveksling finn ein på <a href="http://www.uib.no/utveksling">www.uib.no/utveksling</a>.</p>
<p><b>Arbeids- og undervisningsformer</b>  Teaching and learning methods</p>	<p>SP_ARBUND   (Erstatter SP_UNDMETO)</p>	<p>Gjennom ulike undervisningsformer får studentane moglegheit til å studere og nærme seg <del>faget</del> <b>disiplinane</b> på ulike måtar. Undervisninga er forskingsbasert og føreset aktiv deltaking frå studentane.</p> <p>Arbeidsmetodar og undervisningsformer kan vere førelesingar, seminar, gruppearbeid, skriftlege og munnlege presentasjonar, omgreps- og problemfokuserte oppgåver, problembasert læring, rettleiing og praktisk bruk av digitale verktøy.</p> <p>For nærare informasjon, sjå dei einskilde emneplanane.</p>
<p><b>Vurderingsformer</b>  Assessment methods</p>	<p>SP_VURDERI</p>	<p>Gjennom studiet møter studentane ulike vurderingsformer. Til dømes skriftleg skuleeksamen, rettleidd oppgåve, heimeeksamen, munnleg presentasjon, munnleg prøve og mappevurdering.</p> <p>Vurderingsformene er tilpassa læringsutbyttet i dei ulike emna.</p> <p>For nærare informasjon om vurderingsformer, sjå dei einskilde emneplanane.</p>
<p><b>Litteraturliste</b>  Reading list</p>		<p>Litteraturliste finn ein på det einskilde emnet si nettside. Litteraturlista skal være klar innan 01.06 for haustsemesteret, og innan 01.12 for vårsemesteret.</p> <p>NB: Merk at det ikkje finst litteraturlister til alle emne –</p>

		i nokre emne skal studentane til dømes sjølv velje litteratur i samråd med lærar eller rettleiar.
<b>Karakterskala</b> Grading scale	SP_KSKALA	Ved sensur av emna i programmet kan det bli nytta ein av to karakterskalaer: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A-F, der F er stryk</li> <li>• greidd/ikkje greidd</li> </ul> Sjå emneplanen for det einskilde emnet.
<b>Vitnemål og vitnemålstillegg</b> Diploma and Diploma Supplement	SP_VITNEM	Vitnemål og vitnemålstillegg blir skrivne ut etter at graden er fullført.
<b>Grunnlag for vidare studium</b> Access to further studies	SP_KOMPETA	Fullført masterprogram med gode resultat kvalifiserer til å søkje om opptak på doktorgradsstudium i relevante fag.  Studentar som planlegg å ta PPU, må sørge for å få dekkja opptakskrava i løpet av studieløpet sitt. Informasjon finn ein på <a href="http://www.uib.no/studieprogram/PRAPED">www.uib.no/studieprogram/PRAPED</a>
<b>Relevans for arbeidsliv</b> Employability	SP_ARBLREL	Fyll inn relevant informasjon
<b>Evaluering</b> Evaluation	SP_EVALUER	Masterprogrammet blir kontinuerleg evaluert i tråd med retningslinene for kvalitetssikring ved UiB. Emne- og programevalueringar finn ein på <a href="http://kvalitetsbasen.uib.no">kvalitetsbasen.uib.no</a>
<b>Skikkavurdering og autorisasjon</b> Suitability and authorisation	SP_AUTORIS	Programmet har ikkje krav om skikkavurdering eller autorisasjon.
<b>Programansvarleg</b> Programme committee	SP_FAGANSV	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på

		studieprogrammet
<b>Administrativt ansvarleg</b> Administrative responsibility	SP_ADMANSV	Institutt for framandspråk ved Det humanistiske fakultet har det administrative ansvaret for studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b> Contact information	SP_KONTAKT	<a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Tlf. 55 58 93 70

Kategori/Infotype	Tekst
Emnekode	<b>FRAN307</b>
Namn på emnet, nynorsk	Språkleg sær emne
Namn på emnet, bokmål	<b>Språklig sær emne</b>
Namn på emnet, engelsk	Linguistic Seminar
Studiepoeng, omfang ECTS Credits EB_POENG	15
Studienivå (studiesyklus) Level of Study EB_NIVA	Master
Fulltid/deltid Full-time/Part-time EB_FULLDEL	<b>Fulltid</b>
Undervisningsspråk EB_SPRAK	Fransk
Undervisningssemester Semester of Instruction EB_UNDSEM	<b>Haust</b>
Undervisningsstad Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen
Mål og innhald Objectives and Content EB_INNHOLD	Målet med emnet er ei fordjuping i ei språkleg problemstilling som kan vera henta t.d. frå fransk fonologi, syntaks, semantikk, leksikologi, tekstlingvistikk eller sosiolingvistikk.
Læringsutbytte Learning Outcomes EB_UTBYTTE	<p><i>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte:</i></p> <p><b>Kunnskapar</b> <b>Studenten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har god innsikt i teoretisk basis og metodiske innfallsvinklar for det feltet som er blitt gjennomgått</li> <li>• har kjennskap til nyare forskning innan dette feltet</li> </ul> <p><b>Dugleik</b> <b>Studenten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• er i stand til å gje undervisning i temaet emnet omhandlar</li> <li>• kan drive forskning og anna fagleg utviklingsarbeid som gjeld temaet emnet omhandlar</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b> <b>Studenten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har overblikk over det temaet som er gjennomgått, slik at han/ho kan representera fagfeltet i tverrfaglege og internasjonale samanhengar</li> <li>• kan planleggja og gjennomføra arbeidsoppgåver som strekkjer</li> </ul>

	<p>seg over ei viss tid</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan sjølvstendig halda fram med eiga kompetanseutvikling og spesialisering</li> </ul>
<b>Krav til forkunnskapar</b> EB_KRAV	Ingen
<b>Tilrådde forkunnskapar</b> EB_ANBKRAV	Fransk 100- og 200-nivå eller tilsvarande.
<b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK	<b>FRAN307L</b> På grunn av fagleg overlapp vert studiepoeng-uttellinga for FRAN307 redusert med 10 studiepoeng om det vert kombinert med FRAN307L.
<b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET	Emnet er ope for studentar med studierett på masterprogrammet i fransk ved Universitetet i Bergen.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND	Undervisninga blir gjeven i seminarform, om lag 12 dobbelttimar i semesteret. Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studentalet <b>til dømes ved at førelesingar vert erstatta av seminar eller individuelt tilpassa undervisningsopplegg</b> . Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart, og før semesterregistreringsfristen 1. februar/1. september.
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT	<del>Før å ta eksamen i emnet, skal s-</del> Studentane skal i løpet av dei 7 første førelesingsvekene ha fått godkjent eit munnleg innlegg (ca. 15 minutt) knytt til pensum i emnet. Manuskriptet til innlegget skal leverast samstundes med innlegget. I samband med <del>eksamen semesteroppgåva</del> skal det vera minst eitt rettleiingsmøte. <del>Det obligatoriske arbeidskravet er gyldig i eit påfølgande semester etter undervisningssemesteret.</del> Godkjenninga av obligatoriske arbeidskrav er gyldig i undervisningssemesteret og semesteret etter.
<b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment EB_VURDERI	<del>Eksamen vert arrangert på slutten av emneseminarer.</del>  <b>Eksamensform:</b> Ei tre fire vekers skriftleg semesteroppgåve på om lag 4000 ord, med obligatorisk rettleiing.
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support Material EB_HJELPEM	Ikkje aktuelt.
<b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA	Det vert nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM	<b>Haut.</b> Der er òg vurdering tidleg i vårsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav.

<b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM	Pensum i språkleg fordjuping er på om lag 200 sider. <del>Ved semesterstart vil det bli opplyst om eventuelle endringar i pensum.</del>  Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.
<b>Emneevaluering</b> Course Evaluation EB_EVALUER	<del>Undervisninga blir evaluert</del> Emneevalueringar vert gjennomførte i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV	Programstyret for fransk.
<b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT	Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>

Kategori/Infotype	Tekst
Emnekode	<b>FRAN308</b>
Namn på emnet, nynorsk	Litterært særernne
Namn på emnet, bokmål	Litterært særernne
Namn på emnet, engelsk	Literary Seminar
Studiepoeng, omfang ECTS Credits EB_POENG	15
Studienivå (studiesyklus) Level of Study EB_NIVA	Master
<del>Fulltid/deltid</del> <del>Full-time/Part-time</del> <del>EB_FULLDEL</del>	<del>Fulltid</del>
Undervisningsspråk EB_SPRAK	Fransk
Undervisningssemester Semester of Instruction EB_UNDSEM	Vår
Undervisningsstad Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen
Mål og innhald Objectives and Content EB_INNHOLD	<del>Siktemålet med for emnet er ei fordjuping i ei å undersøkje ei gitt</del> litterær problemstilling som kan vera knytt til ein sjanger, ein periode, eit forfattarskap, eit litteraturvitskapleg grunnlagsproblem eller liknande.
Læringsutbytte Learning Outcomes EB_UTBYTTE	<del>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte definert i kunnskap, ferdigheiter og generell kompetanse:</del> <b>Kunnskapar</b> <b>Studenten</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har god innsikt i problemstillingar knytte til litteraturen og litteraturteorien som er blitt gjennomgått</li> <li>• har kjennskap til nyare forskning innan det aktuelle feltet</li> </ul> <b>Dugleik</b> <b>Studenten</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• er i stand til å gje undervisning i temaet emnet omhandlar</li> <li>• kan driva forskning og anna fagleg utviklingsarbeid på internasjonalt nivå som gjeld temaet emnet omhandlar</li> </ul> <b>Generell kompetanse</b> <b>Studenten</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har oversyn over det temaet som er gjennomgått, slik at</li> </ul>

	<p>han/ho kan representera fagfeltet i tverrfaglege og internasjonale samanhengar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan arbeide sjølvstendig med ei problemstilling, leite fram relevant bakgrunnsmateriale og presentere resultat frå dette arbeidet i akademisk form</li> <li>• kan planleggja og gjennomføra rettleia arbeidsoppgåver som strekkjer seg over ei viss tid</li> </ul>
<b>Krav til forkunnskapar</b> EB_KRAV	Ingen
<b>Tilrådde forkunnskapar</b> EB_ANBKRAV	Fransk 100- og 200-nivå eller tilsvarande.
<b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK	På grunn av fagleg overlapp vert uttellinga i studiepoeng for FRAN308 redusert med 10 studiepoeng om det vert kombinert med FRAN308L og med 15 studiepoeng om det vert kombinert med litterært særnemne FRAN303/304.
<b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET	Emnet er ope for studentar med studierett på masterprogrammet i fransk ved Universitetet i Bergen.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND	Undervisninga blir gitt i seminarform, om lag 12 dobbelttimar i semesteret. Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studentalet <b>til dømes ved at førelesingar vert erstatta av seminar eller eit meir individuelt tilpassa undervisningsopplegg</b> . Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart, og før semesterregistreringsfristen 1. februar/1. september.
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT	<p>For å ta eksamen i emnet, skal studentane i løpet av dei 7 første førelesingsvekene ha fått godkjent eit munnleg innlegg (ca 15 minutt) knytt til pensum i emnet. Studentane utarbeider innlegget i samråd med faglærar. Manuskriptet til innlegget skal leverast samstundes med innlegget.</p> <p>I samband med eksamen skal det vera minst eitt rettleingsmøte.</p> <p><b>Godkjenninga av obligatoriske arbeidskrav er gyldig i undervisningssemesteret og semesteret etter.</b></p>
<b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment EB_VURDERI	<p><b>Eksamen vert arrangert på slutten av emneseminarret.</b></p> <p>Eksamensform: <b>Ei tre fire vekers skriftleg semesteroppgåve på om lag 4000 ord, med obligatorisk rettleing.</b></p>



<b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support Material EB_HJELPEM	Ikkje aktuelt.
<b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA	Det vert nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM	Vår. Der er òg vurdering tidleg i haustsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav.
<b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM	<p>Pensum i litterær fordjuping er samansett av ein litterær del (3-5 litterære verk), og ein teoretisk del (om lag 100 sider).</p> <p>Ved semesterstart vil det bli opplyst om eventuelle endringar i pensum.</p> <p>Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.</p>
<b>Emneevaluering</b> Course Evaluation EB_EVALUER	<del>Undervisninga blir evaluert</del> Emneevalueringar vert gjennomførte i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV	Programstyret for fransk.
<b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT	Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>

Kategori/Infotype	Tekst
Emnekode	<b>FRAN309</b>
Namn på emnet, nynorsk	Grammatikk og omsetjing/omsetjingsteori
Namn på emnet, bokmål	<b>Grammatikk og oversetning/oversetningsteori</b>
Namn på emnet, engelsk	Grammar and translation/theory of translation
Studiepoeng, omfang ECTS Credits EB_POENG	15
Studienivå (studiesyklus) Level of Study EB_NIVA	Master
<del>Fulltid/deltid</del> <del>Full-time/Part-time</del> <del>EB_FULLDEL</del>	<del>Fulltid</del>
Undervisningsspråk EB_SPRAK	Fransk og norsk
Undervisningssemester Semester of Instruction EB_UNDSEM	Vår
Undervisningsstad Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen
Mål og innhald Objectives and Content EB_INNHOLD	Emnet inneheld følgjande komponentar:  - Fransk grammatikk  - Omsetjing norsk-fransk/fransk-norsk  - Omsetjingsteori  Arbeidet med grammatikk, omsetjingsteori og praktiske omsetjingsøvingar skal gje studentane større innsikt og dugleik i moderne fransk språk.
Læringsutbytte Learning Outcomes EB_UTBYTTE	<i>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte:</i> <del>Etter fullført emne blir det forventa at studentane</del>  <b>Kunnskapar</b>  <b>Studenten</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har kjennskap til moderne tilnæringsmåtar innan fransk grammatikk og til nokre sentrale omsetjingsteoriar</li> <li>• <del>Dei</del> har <del>øg</del> innsikt i kontrastive problemstillingar i omsetjing mellom norsk og fransk</li> </ul>

	<p><b>Dugleik</b></p> <p><b>Studenten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>er i stand til å gjera greie for hovuddraga i moderne fransk grammatikk</li> <li><del>Dei</del> kan omsetja, frå fransk til norsk og frå norsk til fransk, autentiske tekstar innan ulike sjangrar, <del>og dei</del></li> <li>kan diskutera ulike teoriar i samband med omsetjingane</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p><b>Studenten</b> har eit grunnlag for å arbeide med moderne fransk grammatikk og omsetjing på ein vitskapeleg måte</p>
<p><b>Krav til forkunnskapar</b> EB_KRAV</p>	Ingen
<p><b>Tilrådde forkunnskapar</b> EB_ANBKRAV</p>	Fransk 100- og 200-nivå eller tilsvarande.
<p><b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK</p>	På grunn av fagleg overlapp blir uttellinga i studiepoeng for FRAN302, FRAN310, FRAN309L og FRAN311 redusert med 10 studiepoeng om det blir kombinert med FRAN309.
<p><b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET</p>	Emnet er ope for studentar med studierett på masterprogramma i fransk ved Universitetet i Bergen og ved NTNU
<p><b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND</p>	Det blir gjeve førelesingar og seminar i grammatikk og i omsetjingsteori, ein dobbelttime per veke i kvar disiplin i om lag 12 veker. I det vesentlege nettbasert undervisning i samarbeid mellom UiB og NTNU.
<p><b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT</p>	<p>For å kunna ta eksamen i emnet må studentane;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>få godkjent to av omsetjingsoppgåvene (ei norsk-fransk og ei fransk-norsk, med reflekterande kommentarar) som er blitt gjevne i samband med undervisninga.</li> <li><del>ha eit rettleiingsmøte med førelesar i grammatikk, i samband med heimeeksamenen.</del> få godkjent ei øvingsoppgåve i grammatikk som blir gitt i samband med undervisninga.</li> <li>delta på eit seminar om vitskapeleg kjeldebruk, i samband med heimeeksamenen i grammatikk.</li> </ol> <p>Godkjenninga av obligatoriske arbeidskrav er gyldig i undervisningssemesteret og semesteret etter.</p>
<p><b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment</p>	<p>Eksamen er <del>todelt</del>: ei tre vekers rettleidoppgåve med oppgitt tema:</p> <p>Opgåva omfattar to disiplinar: Grammatikk på om lag 2000 ord og</p>

EB_VURDERI	<p>omsetjing på om lag 2000 ord.</p> <p>1) <del>Ein skriftleg heimeeksamen i grammatikk på om lag 2000 ord (ei veke).</del></p> <p>2) <del>Ein skriftleg heimeeksamen i omsetjing/omsetjingsteori på om lag 2000 ord (ei veke)</del></p> <p>Det blir gjeve karakter A-F. <del>på dei to vurderingsdelane, og kvar disiplin del</del> tel 1/2 av samla karakter.</p> <p><del>Det er høve til å ta med seg ein deleksamen i inntil to semester etter at deleksamenen er greidd.</del></p>
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support Material EB_HJELPEM	Ikkje aktuelt.
<b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA	Det vert nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM	Vår. Der er òg vurdering tidleg i haustsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav.
<b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM	<p>Grammatikk: ca. 200 sider henta frå ein større franskspråkleg grammatikk. I tillegg skal studentane sjølv finne ein til to artiklar som dei skal sitere i eksamensoppgåva i grammatikk, <del>i kombinasjon med to til tre artiklar om grammatiske emne, valt av kvar student i samråd med førelesar.</del> Ca. 100 sider omsetjingsteori.</p> <p><del>Ved semesterstart vil det bli opplyst om moglege endringar i pensum.</del></p> <p>Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.</p>
<b>Emneevaluering</b> Course Evaluation EB_EVALUER	<del>Undervisninga blir evaluert</del> Emneevalueringar vert gjennomførte i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV	Programstyret for fransk.
<b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT	Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>

Kategori/Infotype	Tekst
Emnekode	<b>FRAN311</b>
Namn på emnet, nynorsk	Grammatikk og litteratur
Namn på emnet, bokmål	Grammatikk og litteratur
Namn på emnet, engelsk	Grammar and Literature
Studiepoeng, omfang ECTS Credits EB_POENG	15
Studienivå (studiesyklus) Level of Study EB_NIVA	Master
<del>Fulltid/deltid Full-time/Part-time EB_FULLDEL</del>	<del>Fulltid</del>
Undervisningsspråk EB_SPRAK	Fransk
Undervisningssemester Semester of Instruction EB_UNDSEM	Vår
Undervisningsstad Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen
Mål og innhald Objectives and Content EB_INNHOLD	Emnet inneheld følgjande komponentar:  - Fransk grammatikk  - Fransk litteratur
Læringsutbytte Learning Outcomes EB_UTBYTTE	<del>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte-definert i kunnskap, ferdigheiter og generell kompetanse: Etter fullført emne blir det forventa at studentane</del>  <b>Kunnskapar</b> <b>Studenten</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har større innsikt i moderne fransk språk</li> <li>• har kjennskap til moderne tilnæringsmåtar innan fransk grammatikk.</li> <li>• har større innsikt i problemstillingar knytte til litteratur og litteraturteori som er blitt gjennomgått</li> <li>• har kjennskap til nyare forskning innan det aktuelle feltet</li> </ul> <b>Dugleik</b> <b>Studenten</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• er i stand til å gjera greie for hovuddraga i moderne fransk grammatikk</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>kan gjera greie for nyare forskning på fransk litteratur og litteraturteori</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b>  <b>Studenten</b> har eit grunnlag for å halda fram med forskingsverksemd innan moderne fransk grammatikk og litteratur</p>
<b>Krav til forkunnskapar</b> EB_KRAV	Ingen
<b>Tilrådde forkunnskapar</b> EB_ANBKRAV	Fransk 100- og 200-nivå eller tilsvarande.
<b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK	På grunn av fagleg overlapp blir studiepoeng-uttellinga for FRAN302, FRAN310, FRAN309L og FRAN309 redusert med 10 studiepoeng om det blir kombinert med FRAN311.
<b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET	Emnet er ope for studentar med studierett på masterprogramma i fransk ved Universitetet i Bergen og ved NTNU
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND	<p>Det blir gjeve førelesingar og seminar i grammatikk og litteratur. Ein dobbeltime per veke eller tilsvarande i kvar av dei to disiplinane i 12 veker.</p> <p>Grammatikk førelesningane er felles med FRAN309. Litteraturførelesingane er felles med FRAN308.</p> <p>Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studenttalet, til dømes ved at førelesingar vert erstatta av seminar eller eit meir individuelt tilpassa undervisningsopplegg. Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart og før semesterregistreringsfristen 1. februar/1. september.</p>
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT	<p>For å kunna ta eksamen i emnet må studentane;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>få godkjent ei pensumliste i litteratur.</li> <li>ha eit rettleiingsmøte med førelesar i litteratur, i samband med heimeeksamenen.</li> <li><del>ha eit rettleiingsmøte med førelesar i grammatikk, i samband med heimeeksamenen.</del></li> <li>få godkjent ei øvingsoppgåve i grammatikk som blir gitt i samband med undervisninga.</li> <li>delta på eit seminar om vitenskapleg kjeldebruk, i samband med heimeeksamenen i grammatikk.</li> </ol> <p>Godkjenninga av obligatoriske arbeidskrav er gyldig i undervisningssemesteret og semesteret etter.</p>
<b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment EB_VURDERI	<p>Eksamen er <del>tedelt</del>: ei tre vekers rettleidoppgåve med oppgitt tema:</p> <p>Oppgåva omfattar to disiplinlar: Grammatikk på om lag 2000 ord og litteratur på om lag 2000 ord.</p>

	<p>1) Ein skriftleg heimeeksamen i grammatikk på om lag 2000 ord (ei veke).</p> <p>2) Ein skriftleg heimeeksamen i litteratur. Kandidaten får ei veke på oppgåva, som skal vera på fransk og på om lag 2000 ord.</p> <p>Det blir gjeve karakter A-F. på dei to vurderingsdelane, og kvar disiplin deltel 1/2 av samla karakter.</p> <p>Det er høve til å ta med seg ein deleksamen i inntil to semester etter at deleksamenen er greidd.</p>
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support Material EB_HJELPEM	Ikkje aktuelt.
<b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA	Det vert nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM	Vår. Der er òg vurdering tidleg i haustsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav.
<b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM	<p>Grammatikk: om lag 200 sider henta frå ein større franskspråkleg grammatikk, eventuelt i kombinasjon med artiklar om grammatiske emne. I tillegg skal studentane sjølve finne ein til to artiklar som dei skal sitere i eksamensoppgåva i grammatikk</p> <p>Fransk litteratur: Pensum på emnet er tematisk knytt til pensum på FRAN308, men dei studentane som tek begge emna, må leggja opp andre verk, 2 - 3 verk og ca. 50 sider teori i tillegg til dei som ein nyttar på FRAN308.</p> <p>Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.</p>
<b>Emneevaluering</b> Course Evaluation EB_EVALUER	Undervisninga blir evaluert. Emneevalueringar vert gjennomførte i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV	Programstyret for fransk
<b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.

<b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT	<b>Studierettleiar:</b> <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> <b>Eksamensadministrasjon:</b> <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>
----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Kategori/Infotype	Tekst
Emnekode	<b>FRAN350</b>
Namn på emnet, nynorsk	Fransk mastergradsoppgåve
Namn på emnet, bokmål	<b>Fransk mastergradsoppgave</b>
Namn på emnet, engelsk	Grammar and translation/theory of translation-French Master Thesis
Studiepoeng, omfang ECTS Credits EB_POENG	60
Studienivå (studiesyklus) Level of Study EB_NIVA	Master
<del>Fulltid/deltid</del> <del>Full-time/Part-time</del> <del>EB_FULLDEL</del>	<del>Fulltid</del>
Undervisningsspråk EB_SPRAK	Fransk og norsk
Undervisningssemester Semester of Instruction EB_UNDSEM	
Undervisningsstad Place of Instruction EB_UNDSTED	Bergen
Mål og innhald Objectives and Content EB_INNHOLD	<p>Masteroppgåva er ei prøve i vitskapeleg arbeid innafor dei disiplinane franskfaget omfattar (lingvistik, litteratur, kultur, fagdidaktikk).</p> <p>Masteroppgåva skal dokumentera evna hjå kandidaten til å arbeida sjølvstendig, langsiktig og systematisk med ei avgrensa problemstilling innanfor presise, faglege rammer. Oppgåva vert skriven på fransk og vil normalt vere på mellom 70 og 100 sider. Ein vel emne for masteroppgåva i samråd med faglærarar i byrjinga av det andre semesteret. Masterstudenten får ein rettleiar på grunnlag av innsend prosjektskisse. Alle masterstudentar har rett til individuell rettleiing på grunnlag av rettleiingskontrakt.</p>
Læringsutbytte Learning Outcomes EB_UTBYTTE	<p><del>Etter fullført emne blir det forventat at studentane</del> <del>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte:</del></p> <p><b>Kunnskap</b> <b>Studenten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• har brei generell kunnskap innanfor faget og djupnekunnskapar innanfor eit avgrensa område</li> <li>• har grunnleggjande kunnskap om dei sentrale problemstillingane og metodane i den valde disiplinen</li> </ul> <p><b>Ferdigheiter</b> <b>Studenten</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kan uttrykkja på fransk munnleg og skriftleg faglege problemstillingar, analysar og konklusjonar innanfor eige fagområde</li> <li>• kan arbeida sjølvstendig og langsiktig med problemløysing på grunnlag av faglege kunnskapar</li> <li>• kan setja seg inn i og vurdere kritisk teoriar, metodar og tolkingar innanfor fagområdet</li> <li>• kan skaffa seg og nytta kunnskap på nye område innanfor faget</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b> <b>Studenten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kan gjennomføra eit avgrensa forskings- eller utviklingsprosjekt under rettleiing og i tråd med gjeldande forskningsetiske normer</li> <li>• kjenner normene for akademisk skrivning</li> <li>• kan bruka IKT-verktøy som er naudsynte for å gjennomføra eit sjølvstendig arbeid innanfor fagområdet</li> <li>• kan halda fram med eiga kompetanseutvikling og spesialisering på sjølvstendig vis</li> <li>• kan ta del i den offentlege debatten der denne rører ved fagområdet</li> </ul>
<b>Krav til forkunnskapar</b> EB_KRAV	Ingen
<b>Tilrådde forkunnskapar</b> EB_ANBKRAV	Fransk 100- og 200-nivå eller tilsvarande.
<b>Studiepoengsreduksjon</b> EB_SPREDUK	<del>FRAN302 (10 stp), FRAN310 (7,5 stp)</del>
<b>Krav til studierett</b> EB_STUDRET	Emnet er ope for studentar med studierett på masterprogramma i fransk ved Universitetet i Bergen og ved NTNU
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b> Teaching and Learning Methods EB_ARBUND	Det vert gitt opptil 30 timar rettleiing.
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b> Compulsory Assignments and Attendance EB_OBLIGAT	Rettleiing. Masterstudentane må inngå rettleiingskontrakt med tildelt rettleiar. Tildeling av rettleiar(ar) skjer i det første semesteret, eller seinast i løpet av det andre semesteret av masterstudiet. Som ledd i arbeidet med masteroppgåva skal studentane halda og få godkjent to innlegg på det prosjektførebuande seminaret: eitt innlegg der dei presenterar prosjektet sitt og eitt innlegg der dei kommenterar ein av dei andre studentane sine prosjekt. Presentasjonen av eige prosjekt skal innehalda komponentar om problemstilling, materiale, metode og bibliografi. Førebuinga av

	<p>presentasjonen av eige prosjekt skal gjerast i samråd med rettleiar. Presentasjonen skal sendast elektronisk til emneansvarleg minst fire dagar før framlegging.</p>
<p><b>Vurderingsformer</b> Forms of Assessment EB_VURDERI</p>	<p>Ei masteroppgåve på 70-100 sider, skriven på fransk. Ei munnleg prøve som kan justera karakteren på masteroppgåva med ein bokstavkarakter.</p> <p>Alle emna i kursdelen skal som ein hovudregel vera fullførte før ein leverer masteroppgåva.</p> <p><del>Studentar har høve til å levere masteroppgåva på nytt i same fag dersom oppgåva er heilt ny eller så omarbeidd at ho kan vurderast som ny. Kandidaten må da</del></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><del>• presentere og gi svar på nye problemstillingar, og/eller</del></li> <li><del>• trekke inn nytt empirisk materiale (kjelder/data), og/eller</del></li> <li><del>• gjere ein radikalt endra analyse og tolking av empirien</del></li> </ul> <p><del>I søknaden må studenten gjere greie for endringane han/ho planlegg å gjere i oppgåva. Instituttet avgjer søknadar om innlevering for andre gong.</del></p>
<p><b>Hjelpemiddel til eksamen</b> Examination Support MaterialEB_HJELPEM</p>	<p>Ikkje aktuelt.</p>
<p><b>Karakterskala</b> Grading Scale EB_K-SKALA</p>	<p>Det vert nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.</p>
<p><b>Vurderingssemester</b> Assessment Semester EB_EKSSEM</p>	<p>Vår og haust. <del>Der er òg vurdering tidleg i haustsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav.</del></p>
<p><b>Litteraturliste</b> Reading List EB_LEREM</p>	
<p><b>Emneevaluering</b> Course Evaluation EB_EVALUER</p>	<p><del>Undervisninga blir evaluert</del> Emneevalueringar vert gjennomførte i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.</p>
<p><b>Programansvarleg</b> Course Coordinator EB_PROGANS</p>	<p>Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.</p>
<p><b>Emneansvarleg</b> EB_EMNANSV</p>	<p>Programstyret for fransk.</p>
<p><b>Administrativt ansvarleg</b> Course Administrator EB_ADMANSV</p>	<p>Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.</p>
<p><b>Kontaktinformasjon</b> Contact Information EB_KONTAKT</p>	<p>Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a></p>

## **Studieplanendringer italiensk**

Omlagging av emnestrukturen fra og med kull 2018/vårsemesteret 2019:

6 emner à 15 poeng legges ned: ITAL111, ITAL112, ITAL113, ITAL114, ITAL201 og ITAL252.

Og 6 emner à 10 poeng og 1 emne à 15 poeng (ITAL203) opprettes: ITAL121, ITAL122, ITAL123, ITAL124, ITAL125, ITAL203, ITAL250.

ITAL100 består, med endringene som er markert i vedlagte studieplandokument gjeldende fra og med høsten 2018.

Studieplan for Bachelorprogram i italiensk  
Bachelorprogram i italiensk  
Bachelor's Programme in  
Italian

*Godkjenning:*

*Studieplanen er godkjend av:*

*Universitetsstyret: .....(dd.mm.år)*

*Programstyret: .....(16.11.16)*

*Humanistisk fakultet:*

*.....(dd.mm.år)*

*Studieplanen vart justert: 08.02.2017 (UUI)*

*Evaluering:*

*Studieprogrammet vart sist*

*evaluert:..... Neste planlagde*

*evaluering: Innan*

## Studieplan for Bachelorprogrammet i italiensk

### Krav til studieplanar for studieprogram går fram av:

- §7-2 i Forskrift for tilsyn med utdanningskvalitet i høyere utdanning (studietilsynsforskriften), NOKUT 2013 (FOR 2013-02-28 nr 237) <http://link.uib.no/?21Vcl>
- Kapittel 3 i Forskrift om opptak, studier, vurdering og grader ved Universitetet i Bergen, (Studieforskrifta), UiB, 2012, <http://link.uib.no/?1cqcv>

Kategori	Tekst
Namn på studieprogrammet, nynorsk	Bachelorprogram i italiensk
Navn på studieprogrammet, bokmål	Bachelorprogram i italiensk
Name of the programme of study, English	Bachelor's programme in Italian
Namn på grad Name of qualification	Bachelor i italiensk
Omfang og studiepoeng ECTS credits	Bachelorprogrammet i italiensk har eit omfang på 180 studiepoeng og er normert til 3 år.
Fulltid/deltid Full-time/part-time	Fulltid. Om du vil ta heile eller delar av studiet som eit 50% deltidsstudium, kan du vende deg til studierettleiar.
Undervisningsspråk Language of instruction	Undervisningsspråket på italienskemna er italiensk og norsk. <b>Før alle andre fagemne, sjå den einskilde emneplanen. Sjå den einskilde emneplanen for emna som inngår i programmet.</b>
Studiestart - semester Semester	Haust
Mål og innhald Objectives and content	<p>Bachelorstudium i italiensk har som mål å gje generelle og spesialiserte kunnskapar i italiensk språk og italienskspråkleg litteratur og kultur. Gjennom studiet av pensum og bruk av ulike læringsformer skal ein tileigne seg god praktisk dugleik i munnleg og skriftleg italiensk samstundes som ein utviklar ei sjølvstendig haldning til stoffet. Studentane skal på bachelornivå dessutan skaffe seg ein viss kjennskap til italiensk språk- og litteraturvitskap og til italienske kulturtilhøve i vid tyding. I italienskstudiet heng språk- og litteraturstudia nøye saman.</p> <p>Italiensk, som høyrer til dei romanske språka og altså går attende til latin, blir tala av oppunder 60 millionar menneske. Det er nasjonalspråk i Italia, og italiensk er eitt av dei fire offisielle språka i Sveits, der særleg kantonen Ticino er italienskspråkleg. Italiensk er berar av ein særskild rik kultur som gjennom tidene har gjeve djuptgripande impulsar til resten av Europa og verda i det heile. I vår tid spelar Italia ei sentral rolle så vel kulturelt som politisk og økonomisk.</p>
Læringsutbyte	Kandidaten skal ved avslutta program ha følgjande læringsutbyte

<p>Required learning outcomes</p>	<p>i kunnskapar, dugleikar og generell kompetanse:</p> <p><b>Etter fullført studium:</b></p> <p><u>Kunnskapar:</u> Kandidaten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- har brei generell kunnskap om sentrale tema, teoriar, problemstillingar, prosessar, verktøy og metodar innan italiensk språk, litteratur og kultur- og samfunnstilhøve</li> <li>- har kjennskap til forskings- og utviklingsarbeid innanfor faget</li> <li>- er i stand til å oppdatere kunnskapen sin innanfor fagområdet</li> <li>- har god innsikt i italiensk språk- og litteraturvitskap</li> <li>- har inngåande kjennskap til eit representativt utval litterære tekstar</li> <li>- har tileigna seg <del>gode</del>dei språkkunnskapar som trengst for å skjøne dei litterære verka</li> </ul> <p><u>Ferdigheiter</u> <u>D</u> <u>ugleik:</u> Kandidaten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan bruke moderne italiensk skriftleg og munnleg</li> <li>- kan arbeide sjølvstendig med problemstillingar på grunnlag av faglege kunnskapar</li> <li>- kan skjøne og bruke moderne italiensk munnleg og skriftleg i prosjektbaserte arbeid</li> <li>- kan bruke kunnskapane sine kritisk og reflektere over eigen fagleg praksis innanfor: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) grammatikk</li> <li>b) <del>språkleg variasjon semantikk, pragmatikk, dialektologi, eller omsetjingsteori</del></li> <li>c) litteraturvitskap</li> </ul> </li> <li>- kan gå vidare med eiga kompetanseutvikling og spesialisering på ein sjølvstendig måte innanfor begge disiplinane</li> <li>- har bygd opp ei sjølvstendig og reflekterande haldning til stoffet</li> </ul> <p><u>Generell kompetanse:</u> Kandidaten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- har <del>opparbeidd</del>-skaffa seg nok kunnskap og innsikt <del>ferdigheiter</del> til å dra nytte av vekselspelet mellom dei to disiplinane språk og litteratur</li> <li>- kan nytte kombinasjonen av fag i spesialiseringa i italiensk og frie studiepoeng i vidare utdanning eller yrkesplanar</li> <li>- kan formidle sentralt fagstoff som teoriar, problemstillingar og løysingar både skriftleg, munnleg og gjennom andre relevante uttrykksformer</li> </ul>
<p><b>Opptakskrav</b> Admission requirements</p>	<p>Generell studiekompetanse eller realkompetanse.</p>

<p><b>Tilrådde forkunnskapar</b> Recommended previous knowledge</p>	<p>Ein rår til at studentane i tillegg til generell studiekompetanse har forkunnskapar i italiensk som svarar til høgste nivå frå vidaregåande skole, ITAL001 Innføring i italiensk språk, ITAL100 Innføring i italienskstudium eller tilsvarande.</p>
<p><b>Innføringsemne</b> Introductory courses</p>	<p><del>Bachelorprogrammet i italiensk inneheld 20 studiepoeng med innføringsemne og er sett saman av:</del></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><del>• Examen philosophicum (ex.phil)</del></li> <li><del>• Examen facultatum (ex.fac.)</del></li> </ul> <p><del>Examen facultatum inneber eit val mellom emna Språk og kommunikasjon og Tekst og kultur. Emnet Språk og kommunikasjon er sterkt tilrådd.</del></p> <p><del>I tillegg til dei 20 studiepoenga med innføringsemne, rår ein studentane til å velje ITAL100 – Innføring i italienskstudium det første semesteret.</del></p> <p><del>Bachelorgraden kan ikkje innehalde meir enn 10 studiepoeng examen philosophicum og 20 studiepoeng examen facultatum.</del></p> <p><del>Det er sterkt tilrådd å ta desse emna første semester:</del></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><del>• EXPHIL Examen philosophicum (10 stp.)</del></li> <li><del>• EXFAC00SK Språk og kommunikasjon (10 stp.)</del></li> <li><del>• ITAL100 Innføring i italiensk (10 stp.)</del></li> </ul> <p><del>For nokre studentar, til dømes studentar som allereie har tatt eitt eller fleire av desse emna, kan det være ønskjeleg å bytte dei ut med andre emne. I slike høve er det viktig å ta kontakt med studierettleiar.</del></p>



<p><b>Obligatoriske emne</b> Compulsory units</p>	<p>Bachelorprogrammet i italiensk er 3-årig (180 studiepoeng). Programmet inneheld 20 studiepoeng med innføringsemne (ex.phil., ex.fac.) og 90 studiepoeng med spesialisering i italiensk. Dei siste 70 studiepoenga er frie, men det er sterkt anbefalt tilrådd å ta ITAL100 i første semester.</p> <p>Spesialiseringa i italiensk omfattar emna ITAL111/ITAL121, ITAL112/ITAL122, ITAL113/ITAL123, ITAL114/ITAL124, ITAL125, SEK100, LITTIF200, ITAL201/ITAL203 og ITAL252/ITAL250.</p> <p>For å oppnå spesialisering i italiensk på bachelornivå kan førehandsgodkjente heiltidsstudium i utlandet kome i staden for obligatoriske spesialiseringsemne i italiensk.</p> <p>EXPHIL Examen Philosophicum (H, 10 stp.)</p> <p>EXFAC Examen Facultatum (H, 10 stp.)</p> <p>ITAL121 Italiensk språk I (V, 10 stp.)</p> <p>ITAL123 Munnleg italiensk med fonetikk (V, 10stp.)</p> <p>ITAL125 Moderne italiensk kortprosa (V, 10stp.)</p> <p>ITAL122 Italiensk litteratur (H, 10stp.)</p> <p>ITAL124 Italiensk språk 2 (H, 10stp.)</p> <p>SEK100 Samanliknande europeiske kulturstudium (H, 10stp.)</p> <p>ITAL203 Italiensk språk og lingvistikk (V, 15stp.)</p> <p>ITAL250 Eldre italiensk litteratur (V, 10 stp.)</p> <p>LITTIF200 Litteraturteori (V, 5stp.)</p>
-------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Spesialisering</b> Specialisation</p>	<p>Spesialiseringa i italiensk omfattar emna  <del>ITAL111/ITAL121 Italiensk språk I (V, 10stp.)</del>  <del>ITAL112/ITAL122 Italiensk litteratur (V, 10stp.)</del>  <del>ITAL113/ITAL123 Munnleg italiensk med fonetikk (V, 10stp.)</del>  <del>ITAL114/ITAL124 Italiensk språk II (H, 10stp.)</del>  <del>ITAL115/ITAL125 Moderne italiensk kortprosa (H, 10stp.)</del>  <del>SEK100 Samaliknande europeiske kulturstudium (H, 10stp.)</del>  <del>LITTIF200 Litteraturteori (V, 5stp.)</del>  <del>ITAL201/ITAL203 Italiensk språk og lingvistikk (V, 15stp.)</del>  <del>ITAL252/ITAL250 Eldre italiensk litteratur (V, 10stp.)</del></p> <p>For å oppnå spesialisering i italiensk på bachelornivå kan førehandsgodkjente heiltidsstudium i utlandet kome i staden for obligatoriske spesialiseringsemne i italiensk.</p>
<p><b>Tilrådde valemne</b> Recommended electives</p>	<p>Bachelorprogrammet i italiensk har 70 frie studiepoeng, inkludert <del>ITAL100 Innføring i italienskstudium. Studenten kan her velje emne innanfor skulefag, språkfag, historie og kulturfag, estetiske fag eller andre fag som er relevante for studenten si vidare utdanning eller yrkesplanar.</del></p> <p>I tillegg til ex.phil., ex.fac. og spesialiseringa inneheld programmet 70 frie studiepoeng. Merk at introduksjonsemnet <del>ITAL100</del> reknast med i dei frie studiepoenga.</p> <p>I dei frie studiepoenga kan studenten velje emne som er relevante for studenten si vidare utdanning eller yrkesplanar. Ta gjerne kontakt med studierettleiar om tilrådde valemne.</p>
<p><b>Rekkefølge for emne i studiet</b> Sequential requirements, courses</p>	<p><del>Døme på rekkjefølge for emne i studiet:</del></p> <p><del>Ex.phil., ex.fac. (20 stp)</del></p> <p><b>Tilrådd rekkjefølge for emne i studiet:</b></p> <p>1. semester (haust):  EXPHIL Examen philosophicum (10 stp.)  EXFAC00SK Språk og kommunikasjon (10 stp.)  ITAL100 Innføring i Italiensk (10 stp.)</p> <p>2. semester (vår):  <del>ITAL111/ITAL121 Italiensk språk I (1510 stp)</del>  <del>ITAL113 Italiensk kulturkunnskap-ITAL 123 Munnleg italiensk med fonetikk (1510 stp)</del>  ITAL125 Moderne italiensk kortprosa (10 stp)</p>

	<p>3. semester (haust):  <del>ITAL112</del>/ITAL122 Italiensk litteratur (<del>15</del>10 stp)  <del>ITAL114</del>/ITAL124 Italiensk språk II (<del>15</del>10 stp)  Obligatorisk fellesemne: <i>SEK100 Samanliknande europeiske kulturstudium</i> (10 stp)</p> <p>4. semester (vår):  <del>ITAL201 Italiensk grammatikk og omsetjing</del> ITAL203 Italiensk språk og lingvistikk (15 stp) <del>ITAL252</del>/ITAL250 Eldre italiensk litteratur (<del>15</del>10 stp)  Obligatorisk fellesemne: <i>LITTIF200 Litteraturteori</i> (5 stp)  For å oppretthalde kontinuitet i italienskopplæringa tilrår vi å ta 200-nivå i det 4. semesteret. Studentar som tek frie studiepoeng i eit fag med oppstart på våren, tek 200-nivå i det 6. semesteret.</p> <p>5. semester (haust):  Frie studiepoeng eller delstudium i utlandet (30 stp)</p> <p>6. semester (vår):  Frie studiepoeng eller delstudium i utlandet (30 stp)</p> <p>Studentar kan sjølv velje om dei vil følgje det tilrådde løpet eller om dei vil byte om på rekkjefølgja av spesialisering og frie studiepoeng. Ein må då vere merksam på at italienskemna har faste undervisningssemester. Det er uansett tilrådd at ein fullfører 100-nivå i italiensk før ein tek fatt på 200-nivået.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Delstudium i utlandet</b> Study period abroad</p>	<p>DuEin kan ta delar av bachelorutdanninga si som utvekslingsstudent i eit anna land. DuEin kan velje blant Universitetet i Bergen sine avtaler i heile verda, anten for å studere innan spesialiseringa i programmet, eller for å ta frie studiepoeng i graden. Studentar som ønskjer å dra på utveksling som del av spesialiseringa, blir tilrådde å gjera dette på 200-nivå.</p> <p>Emna må førehandsgodkjennast av UiB.</p> <p>Det er sterkt tilrådd og tilrettelagt for at studentane tar delar av programmet som utvekslingsstudent i eit anna land, anten for å ta delar av spesialiseringa eller for å ta valemne.</p> <p>Tilrådde utvekslingsstader finn ein på nettsida til studieprogrammet <a href="http://www.uib.no/studieprogram/BAHF-ITAL">www.uib.no/studieprogram/BAHF-ITAL</a>.</p> <p>Ein kan òg velje frå Universitetet i Bergen sine avtaler med studiestader i heile verda. All informasjon om utveksling finn ein på <a href="http://www.uib.no/utveksling">www.uib.no/utveksling</a>.</p>
<p><b>Undervisningsmetodar</b> Teaching methods</p>	<p>Programmet omfattar ulike undervisningsformer; til dømes forelesingar, seminar, gruppeundervisning og individuell rettleiing.</p> <p>Sjå emneplanen for det einstilte emnet.</p> <p>Gjennom ulike undervisningsformer får studentane høve til å studere og nærme seg faget på ulike måtar. Undervisninga er forskingsbasert og føreset aktiv deltaking frå studentane.</p> <p>Arbeidsmetodar og undervisningsformer kan vere førelesingar, seminar, gruppearbeid, skriftlege og munnlege presentasjonar, omgreps- og problemfokuserte oppgåver, problembasert læring, rettleiing og praktisk bruk av digitale verktøy.</p> <p>For nærare informasjon, sjå dei einstilte emneplanane.</p>

<p><b>Vurderingsformer</b> Assessment methods</p>	<p><del>Gjennom programmet blir studentane prøvde på ulike måtar, til dømes ved rettleidd oppgåve, skuleeksamen, semesteroppgåve og munnleg prøve.</del></p> <p><del>Sjå emneplanen for det einskilte emnet.</del></p> <p>Gjennom studiet møter studentane ulike vurderingsformer. Til dømes skriftleg skuleeksamen, rettleidd oppgåve, heimeeksamen, munnleg presentasjon, munnleg prøve og mappevurdering.</p> <p>Vurderingsformene er tilpassa læringsutbyttet i dei ulike emna. For nærare informasjon om vurderingsformer, sjå dei einskilde emneplanane.</p>
<p><b>Litteraturliste</b> Reading list</p>	<p><del>Litteraturlista blir publisert på nettsidene innan 01.06 / 01.01 for det komande semesteret.</del></p> <p>Litteraturliste finn ein på det einskilde emnet si nettside. Litteraturlista skal være klar innan 01.06 for haustsemesteret, og innan 01.12 for vårsemesteret.</p> <p>NB: Merk at det ikkje finst litteraturlister til alle emne – i nokre emne skal studentane til dømes sjølv velje litteratur i samråd med lærar eller rettleiar.</p>
<p><b>Karakterskala</b> Grading scale</p>	<p>Ved sensur av emna i programmet kan det bli nytta ein av to karakterskalaer:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) A-F, der F er stryk</li> <li>2) Greidd/ikkje greidd</li> </ol>
<p><b>Vitnemål og vitnemålstillegg</b> Diploma and Diploma Supplement</p>	<p>Vitnemål blir skriva ut etter at graden er fullført.</p>

<p><b>Grunnlag for vidare studium</b> Access to further studies</p>	<p><b>Bachelorprogrammet i italiensk kvalifiserer for opptak til masterprogrammet i italiensk.</b> <b>Med eit karaktersnitt på C i spesialiseringa kvalifiserer programmet for opptak til masterprogram i italiensk ved UiB.</b></p> <p><b>Studentar som planlegg å ta PPU, må sørge for å få dekket opptakskrava i løpet av studiet sitt. Informasjon finn ein på <a href="http://www.uib.no/studieprogram/PRAPED">www.uib.no/studieprogram/PRAPED</a></b></p>
-------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Relevans for arbeidsliv</b> Employability</p>	<p>Gode kunnskapar i italiensk språk og kultur er etterspurde innanfor <b>visse segment av</b> næringsliv, informasjonsarbeid, media, omsetjing og kulturliv. Italia er ein viktig handelspartner for Noreg. Turistnæringa er òg svært viktig for begge landa. Noreg er eit populært reisemål for italienske turistar, og potensialet for vidareutvikling er stort. Italienskstudiet, kombinert med eit anna skulefag og praktisk-pedagogisk utdanning, kvalifiserer for undervisning innanfor skuleverket.</p>
<p><b>Evaluering</b> Evaluation</p>	<p>Bachelorprogrammet blir kontinuerleg evaluert i tråd med retningslinene for kvalitetssikring ved UiB. Emne- og programevalueringar finn ein på kvalitetsbasen.uib.no.</p>
<p><b>Skikksamheitvurdering og autorisasjon</b> Suitability and authorisation</p>	<p><b>Programmet har ikkje krav om skikksamheitvurdering eller autorisasjon.</b></p>
<p><b>Programansvarleg</b> Programme committee</p>	<p>Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet.</p>
<p><b>Administrativt ansvarleg</b> Administrative responsibility</p>	<p>Det humanistiske fakultet <del>er</del> <b>gjennom</b> Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for studieprogrammet.</p>
<p><b>Kontaktinformasjon</b> Contact information</p>	<p><b>Ta gjerne kontakt med studierettleiar på programmet dersom du har spørsmål: <a href="mailto:Studierettleiar@if.uib.no">Studierettleiar@if.uib.no</a></b> <b>Tlf 55 58 93 70</b></p>

**VITNEMÅLSTEKSTAR:**

## STUDIETS MÅLSETJING (NYNORSK)

Bachelorgraden i italiensk inneheld eit førstesemesterstudium, halvanna års studium i italiensk språk, litteratur og ~~historiekulturkunnskap~~ og eitt års studium av kompletterande fag. Italienskstudiet har som mål å gje generelle og spesialiserte kunnskapar i italiensk språk, litteratur og kultur. ~~Studiet gjev dessutan grunnleggjande kunnskapar om nyare italiensk historie og samfunnstillhøve.~~ Gjennom at undervisninga er på italiensk, gjennom arbeidet med pensumtekstene og bruken av ulike læringsformer, får ein god praktisk dugleik i munnleg og skriftleg italiensk, samstundes som ein utviklar ei sjølvstendig og reflekterande haldning til stoffet. Spesialiseringa i italiensk er sett saman av ~~seks~~ emne fordelte på italiensk lingvistik (grammatikk, ~~munleg italiensk og omsetjing~~), litteratur og kultur. ~~og delar av nyare historie.~~ Fordjupingsemna gjev større teoretisk innsikt og praktisk dugleik innanfor disiplinane italiensk grammatikk, ~~omsetjing~~ og litteraturvitskap.

## STUDIETS MÅLSETTING (BOKMÅL)

Bachelorgraden i italiensk består av et førstesemesterstudium, halvannet års studium i italiensk språk, litteratur og historie og eitt års studium av kompletterende fag. Italienskstudiet har som mål å gi generelle og spesialiserte kunnskaper i italiensk språk, litteratur og kultur. ~~Studiet gir dessuten grunnleggende kunnskaper om nyere italiensk historie og samfunnsforhold.~~ Gjennom at undervisningen gis på italiensk, gjennom arbeidet med pensumtekstene og bruken av ulike læringsformer, tilegner man seg gode praktiske ferdigheter i muntlig og skriftlig italiensk, samtidig som man utvikler en selvstendig og reflekterende holdning til stoffet. Spesialiseringen i italiensk består av ~~seks~~ emner fordelt på italiensk lingvistik (grammatikk, ~~muntlig italiensk og oversettelse~~), litteratur og kultur. ~~deler av nyere historie.~~ Fordypningsemnene gir større teoretisk innsikt og praktiske ferdigheter innenfor disiplinene italiensk grammatikk, ~~oversettelse~~ og litteraturvitenskap.

## Utdanningsplan bachelorprogram i italiensk

<b>1.SEM</b>	<b>EX.PHIL</b>	<b>10 stp</b>	<b>F</b>
haust	<b>EX.FAC.</b>	<b>10 stp</b>	<b>F</b>
	<b>ITAL100</b>	<b>10 stp</b>	
<b>2.SEM</b>	<del>ITAL111</del> /ITAL121	<b>10 stp</b>	<b>SO</b>
vår	<del>ITAL113</del> /ITAL123	<b>10 stp</b>	<b>SO</b>
	<b>ITAL125 (nytt emne)</b>	<b>10 stp</b>	<b>SO</b>
<b>3 SEM</b>	<del>ITAL112</del> /ITAL122	<b>10 stp</b>	<b>SO</b>
haust	<del>ITAL114</del> /ITAL124	<b>10 stp</b>	<b>SO</b>
	<b>Obligatorisk fellesemne: SEK100 Samanliknande europeiske kulturstudium</b>	<b>10 stp</b>	<b>SO</b>
<b>4.SEM</b>	<del>ITAL201</del> /ITAL203	<b>15 stp</b>	<b>SO</b>
vår	<del>ITAL252</del> /ITAL250	<b>10 stp</b>	<b>SO</b>
	<b>Obligatorisk fellesemne: LITTIF200 Litteraturteori</b>	<b>5 stp</b>	<b>SO</b>
<b>5.SEM</b>	<b>Frie studiepoeng</b>	<b>30 stp</b>	<b>V</b>
haust			
<b>6.SEM</b>	<b>Frie studiepoeng</b>	<b>30 stp</b>	<b>V</b>
vår			

## EMNEOMTALAR



Emnekode	ITAL100
Namn på emnet, nynorsk	Innføring i italiensk
Namn på emnet, bokmål	Innføring i italiensk
Namn på emnet, engelsk	Introductory Course in Italian
Studiepoeng, omfang	10
Studienivå, -syklus	Bachelor
Fulltid/deltid	<del>Fulltid/deltid</del>
Undervisningsspråk	Italiensk og norsk
Undervisningssemester	Hautst
Undervisningsstad	Bergen
Mål og innhald	Emnet gjev ei elementær innføring i moderne italiensk. <del>Det er basert på ein lærepakke og skal kunne utgjere grunnlaget for vidare studium i italiensk. For studentar som ikkje kan dokumentera tilsvarende kunnskapar, er ITAL100 eit tilrådd emne for å kunna gå vidare med italiensk bachelorstudium.</del>
Læringsutbytte	<p>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte definert i kunnskap, dugleik og generell kompetanse:</p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- har tileigna seg hovuddraga i italiensk uttale og grammatikk og det grunnleggjande ordtilfanget og dermed skaffa seg grunnlag for vidare studium i italiensk.</li> </ul> <p><b>Dugleik</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan kommunisere på italiensk på eit elementært nivå.</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- har ei viss innsikt i italienske samfunnstilhøve og kultur</li> </ul>

	<p>som kan kome til nytte både i andre studium og i yrkeslivet.</p> <p>Etter fullført emne:</p> <p><u>Kunnskapar</u> Studentane</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— har tileigna seg grunnleggjande italiensk grammatikk og uttale</li> <li>— har fått noko innsikt i italienske samfunnstilhøve og kultur</li> </ul> <p><u>Dugleik</u> Studentane</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— har fått grunnlag for vidare studium i italiensk</li> </ul> <p><u>Generell kompetanse</u> Studentane</p> <p>har fått noko innsikt i italienske samfunnstilhøve og kultur som kan koma til nytte både i andre studium og i yrkeslivet</p>
<b>Krav til forkunnskapar</b>	Ingen
<b>Tilrådte forkunnskapar</b>	<p>Det er ein føremon om studentane på førehand har byrja å lære seg enkel italiensk.</p> <p><del>ITAL100 byggjer ikkje på eksisterande kunnskapar i italiensk, men set krav til evne og vilje til uthaldande arbeid.</del></p>
<b>Studiepoengsreduksjon</b>	<p>På grunn av fagleg overlapp blir studiepoengtellinga for ITAL100 redusert med 10 studiepoeng dersom emnet blir kombinert med ITAL001 eller ITAL002.</p> <p><del>ITAL001 (10 stp) og med det tidlige emnet ITAL002 (10 stp)</del></p>
<b>Krav til studierett</b>	Emnet er ope for alle med studierett ved Universitetet i Bergen.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b>	<p>Undervisninga i emnet har form av førelesingar og seminarverksemd.</p> <p>Omfanget av undervisninga i emnet vil normalt vere 2 dobbeltimar førelesing (det vil seie 4 undervisningstimar) og 2 timar oppgåveseminar kvar veke i ein periode på til saman 10 veker.</p>

	<p>Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studenttalet. Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart og før semesterregistreringsfristen 1. februar/1. september.</p> <p><del>Undervisninga er organisert som fellesundervisning og gruppearbeid med mykje studentaktivitetar. Det finst tilbod om sjølvinstruerande støtteopplegg i multimedialab. Om lag 6 timar i veka i 12 veker.</del></p> <p><del>Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studenttalet. Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart, og før semesterregistreringsfristen 1. februar/1. september.</del></p>
<p><b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b></p>	<p><del>Ingen</del></p> <p>Det er obligatorisk oppmøte til minst 80 prosent av undervisninga. Oppmøtet blir kontrollert.</p> <p>Godkjenninga av det obligatoriske arbeidskravet er berre gyldig i det semesteret det er gjennomført og i semesteret etter.</p>
<p><b>Vurderingsformer</b></p>	<p>Vurderingsforma i emnet er ein munnleg eksamen for det meste på italiensk på omlag 20 minutt. Eksamen vil vere knytt til ein av tekstane det har vore arbeidd med i undervisninga.</p> <p><del>Ein avsluttande skriftleg skoleeksamen på 2 timar som inneheld grammatiske oppgåver samt munnleg eksamen. Den munnlege eksamenen har form av samtale på italiensk. For den samla karakteren tel dei to delane likt. Begge delar må vera greidde for å få samla karakter.</del></p>

	<del>Skoleeksamen kan bli digital.</del>
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b>	Ingen
<b>Karakterskala</b>	<p><del>Det blir nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.</del></p> <p><del>Ved sensur av emnet blir karakterskalaen A-F nytta, der F er stryk.</del></p>
<b>Vurderingssemester</b>	<p><del>Haut. Det er òg vurdering tidleg i vårsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av det obligatoriske arbeidskravet frå semesteret før.</del></p> <p><del>Det blir arrangert eksamen i ITAL100 kvart semester. Regulær eksamen på slutten av undervisningssemesteret og utsatt eksamen midt i påfølgjande semester</del></p>
<b>Litteraturliste</b>	<p><del>Litteraturlista opplyser om dei tekstar som til ei kvar tid gjeld for emnet. Litteraturlista vil vere klar på "Mitt UiB" innan 1. juni for haustsemesteret og 1. desember for vårsemesteret. Det vert nytta ein undervisningspakke i italiensk på innføringsnivå.</del></p> <p><del>Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.</del></p>
<b>Emneevaluering</b>	Emneevalueringar bli gjennomførde i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b>	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<b>Emneansvarleg</b>	<del>Programstyret for italiensk</del>
<b>Administrativt ansvarleg</b>	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b>	Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>

<b>Emnekode</b>	ITAL111/ITAL121
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Italiensk språk 1
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Italiensk språk 1
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	Italian Language, Part One
<b>Studiepoeng, omfang</b>	10
<b>Studienivå, -syklus</b>	Bachelor
<b>Undervisningsspråk</b>	Italiensk og norsk
<b>Undervisningssemester</b>	Vår
<b>Undervisningsstad</b>	Bergen
<b>Mål og innhald</b>	<p>Emnet har som mål å gje ei første systematisk innføring i italiensk grammatikk.</p> <p>Øvingane som inngår i emnet, har som mål å integrere grammatikken i studiet av enklare tekstar for å øve opp evna hjå studentane til å forstå italiensk og sjølve kunne uttrykkje seg.</p>
<b>Læringsutbytte</b>	<p>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte definert i kunnskap, dugleik og generell kompetanse:</p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <p>– har kunnskap om hovuddraga i einskilde sider av italiensk grammatikk.</p>

	<p><b>Dugleik</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kan forstå og gjere greie for utvalde grammatiske problemstillingar</li> <li>– kan bruke desse kunnskapane i sitt vidare studium av italiensk.</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kan gjennomføre eit prosjekt som strekkjer seg over tid</li> <li>– kan arbeide sjølvstendig med ei problemstilling knytt til fagstoff.</li> </ul>
<b>Krav til forkunnskapar</b>	Ingen
<b>Tilrådde forkunnskapar</b>	Italienskkunnskapar minst på nivå med dei som emnet ITAL100 gjev.
<b>Studiepoengsreduksjon</b>	På grunn av fagleg overlapp blir studiepoengutteljinga for ITAL121 redusert med 10 studiepoeng dersom emnet blir kombinert med ITAL111 eller ITAL101.
<b>Krav til studierett</b>	Emnet er ope for alle med studierett ved Universitetet i Bergen.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b>	<p>Undervisninga i emnet har form av førelesingar og seminarverksemd med øvingar.</p> <p>Omfanget av undervisninga i emnet vil normalt vere ein dobbelttime førelesing (det vil seie 2 undervisningstimar) og 2 timar oppgåveseminar kvar veke i ein periode på til saman 10 veker.</p> <p>Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studenttalet. Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart og før semesterregistreringsfristen 1. februar/1. september.</p>

<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>	<p>Det er obligatorisk oppmøte til minst 80 prosent av undervisninga. Oppmøtet blir kontrollert.</p> <p>Godkjenninga av det obligatoriske arbeidskravet er berre gyldig i det semesteret det blir gjennomført og i semesteret etter.</p>
<b>Vurderingsformer</b>	<p>Vurderingsforma i emnet er ein skriftleg eksamen på 4 timar. Eksamen består av fleire delspørsmål som tek opp problem det har vore arbeidd med i undervisninga. Både norsk og italiensk kan nyttast på prøva.</p>
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b>	<p>Italiensk-italiensk ordbok, som studentane sjølve lyt ha med seg til eksamen.</p>
<b>Karakterskala</b>	<p>Det blir nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.</p>
<b>Vurderingssemester</b>	<p>Vår. Det er òg vurdering tidleg i hausemesteret for studentar med gyldig godkjenning av det obligatoriske arbeidskravet frå semesteret før.</p>
<b>Litteraturliste</b>	<p>Litteraturlista opplyser om dei tekstar som til ei kvar tid gjeld for emnet. Litteraturlista vil vere klar på "Mitt UiB" innan 1. juni for haustsemesteret og 1. desember for vårsemesteret.</p>
<b>Emneevaluering</b>	<p>Undervisningsopplegget blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.</p>
<b>Programansvarleg</b>	<p>Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.</p>
<b>Emneansvarleg</b>	<p>Programstyret for italiensk <del>Europeiske språk og litteraturar.</del></p>
<b>Administrativt ansvarleg</b>	<p>Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.</p>
<b>Kontaktinformasjon</b>	<p>Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a>  Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a></p>

<b>Emnekode</b>	ITAL112/ITAL122
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Italiensk litteratur
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Italiensk litteratur
<b>Course Title, English</b>	Italian Literature
<b>Studiepoeng, omfang</b>	10
<b>Studienivå, studiesyklus</b>	Bachelor
<b>Undervisningsspråk</b>	Italiensk
<b>Undervisningssemester</b>	Haust
<b>Undervisningsstad</b>	Bergen
<b>Mål og innhald</b>	<p>Emnet har som mål å gje ei innføring i italienskspråkleg litteratur og litteraturhistorie frå byrjinga det 19. hundreåret og fram til vår tid.</p> <p>Emnet siktar mot å utvikle evna hjå studentane til å lese og tolke skjønnlitterære tekstar gjennom øving i litterær analyse på grunnlag av kunnskap om dei aktuelle periodane og forfattarane.</p> <p>Emnet omfattar studium av sentrale tekstar i nyare italiensk litteratur. I studiet av tekstane blir merksemda retta mot dei litterære og språklege verkemidla og korleis tekstane er knytte til italiensk historie og kultur.</p>



<p><b>Læringsutbytte</b></p>	<p>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte definert i kunnskap, dugleik og generell kompetanse:</p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- har kunnskap om pensumtekstane og kjennskap til den kulturelle konteksten deira</li> <li>- har kunnskap om hovudlinene i italiensk litteraturhistorie frå byrjinga av det 19. hundreåret og fram til vår tid</li> <li>- kjenner til nokre sentrale litterære teknikkar og bruken av dei i dei ulike tekstgenrane.</li> </ul> <p><b>Dugleik</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan gjere greie for tematiske og formelle aspekt ved pensumtekstane både skriftleg og munnleg</li> <li>- kan plassere pensumtekstane i høve til hovudlinene i italiensk litteraturhistorie</li> <li>-kan bruke kunnskapane sine om litterære teknikkar og tema i sjølvstendige analysar og drøftingar av pensumtekstar.</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan gjennomføre eit prosjekt som strekkjer seg over tid</li> <li>- kan arbeide sjølvstendig med ei problemstilling knytt til fagstoff</li> <li>- kan kommunisere på italiensk på eit nivå utover det elementære.</li> </ul>
<p><b>Krav til forkunnskapar</b></p>	<p>Ingen formelle krav; sjå tilrådde forkunnskapar for meir informasjon.</p>
<p><b>Tilrådde forkunnskapar</b></p>	<p>100-nivå i italiensk eller tilsvarande.</p> <p>Studentane bør ta våremna ITAL 121, ITAL123 og ITAL125 før ITAL122.</p>

<b>Studiepoengsreduksjon</b>	På grunn av fagleg overlapp blir studiepoengutteljinga for ITAL122 redusert med 10 studiepoeng dersom emnet blir kombinert med ITAL112 eller ITAL102.
<b>Krav til studierett</b>	Emnet er ope for alle med studierett ved Universitetet i Bergen.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b>	Omfanget av undervisninga i emnet vil normalt vere ein dobbelttime førelesing (altså 2 undervisningstimar) og 2 timar seminar kvar veke i ein periode på 10 veker. Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studenttalet. Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart og før semesterregistreringsfristen 1. februar/1. september.
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>	Det er obligatorisk oppmøte til minst 80 prosent av undervisninga. Oppmøtet blir kontrollert. I løpet av semesteret skal det haldast eit munnleg innlegg på omlag 10 minutt og skrivast ei øvingsoppgåve på omlag 500 ord. Godkjenninga av dei obligatoriske arbeidskrava er berre gyldig i det semesteret desse blir gjennomførde og i semesteret etter.
<b>Vurderingsformer</b>	Semesteroppgåve på om lag 1800 ord skriven på fire veker parallelt med undervisninga i andre halvdelan av semesteret. Semesteroppgåva skal skrivast på italiensk.
<b>Hjelpemiddel ved eksamen</b>	Ikkje aktuelt.
<b>Karakterskala</b>	Ved sensur av emnet nyttar ein karakterskalaen A-F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b>	Haut. Det er òg vurdering tidleg i vårsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av dei obligatoriske arbeidskrava frå semesteret før.
<b>Litteraturliste</b>	Litteraturlista opplyser om dei tekstar som til ei kvar tid gjeld for emnet. Litteraturlista vil vere klar på "Mitt UiB" innan 1. juni

	<p>for haustsemesteret og 1. desember for vårsemesteret.</p> <p>Ein lyt òg skaffe seg grundigare kjennskap til forfattarane som er på pensum. Stoff om dei einskilde forfattarane finst i litteraturhistorier, leksika og kommentarbøker til pensumverka.</p>
<b>Emneevaluering</b>	Undervisninga blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b>	Programstyret har ansvaret for fagleg innhald og oppbygging av studiet, og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<b>Emneansvarleg</b>	Programstyret for italiensk
<b>Administrativt ansvarleg</b>	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b>	<p>Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a></p> <p>Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a></p>

<b>Emnekode</b>	ITAL113/ITAL123
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Munnleg italiensk med fonetikk
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Muntlig italiensk med fonetikk
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	Spoken Italian and Phonetics
<b>Studiepoeng, omfang</b>	10
<b>Studienivå, -syklus</b>	Bachelor
<b>Undervisningsspråk</b>	Italiensk og norsk
<b>Undervisningssemester</b>	Vår
<b>Undervisningsstad</b>	Bergen
<b>Mål og innhald</b>	<p>Emnet har som mål å fremje evna hjå studentane til å uttrykkje seg munnleg på italiensk. Det skal òg gje ei innføring i italiensk fonetikk.</p> <p>Emnet baserer seg i stor grad på munnleg aktivitet med utgangspunkt i tekstar som tek opp sider ved det italienske samfunnet. Det blir òg nytta filmar som utgangspunkt for samtalar på italiensk.</p>
<b>Læringsutbytte</b>	<p>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte definert i kunnskap, dugleik og generell kompetanse:</p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- har oversyn over prinsippa for italiensk uttale</li> <li>- Dei kjenner dei grunnleggjande prinsippa som gjeld for munnleg kommunikasjon på italiensk</li> <li>- Dei har òg kjennskap til hovuddrag i det italienske samfunnet.</li> </ul>

	<p><b>Dugleik</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan gjere greie for italiensk uttale</li> <li>- Dei kan òg bruke italiensk for å kommunisere munnleg på eit visst nivå.</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan gjennomføre eit prosjekt som strekkjer seg over tid</li> <li>- kan arbeide sjølvstendig med ei problemstilling knytt til fagstoff</li> <li>- kan vidareutvikle kunnskapane sine og eigen dugleik og forståing med tanke på vidare studium og yrkesliv.</li> </ul>
<b>Krav til forkunnskapar</b>	Ingen
<b>Tilrådde forkunnskapar</b>	Italienskkunnskapar på nivå med dei som emnet ITAL100 gjev.
<b>Studiepoengsreduksjon</b>	Ingen
<b>Krav til studierett</b>	Emnet er ope for alle med studierett ved Universitetet i Bergen.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b>	<p>Undervisninga i emnet har form av seminarverksemd.</p> <p>Omfanget av undervisninga i emnet vil normalt vere 2 timar seminar kvar veke i ein periode på til saman 10 veker. I tillegg kjem filmframsyning.</p> <p>Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studenttalet.</p>

	Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart og før semesterregistreringsfristen 1. februar/1. september.
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>	Det er obligatorisk oppmøte til minst 80 prosent av undervisninga. Oppmøtet blir kontrollert. Godkjenninga av det obligatoriske arbeidskravet er berre gyldig i det semesteret det er gjennomført og i semesteret etter.
<b>Vurderingsformer</b>	Vurderingsforma er ein munnleg eksamen på omlag 20 minutt.  Den munnlege prøva tek utgangspunkt i ein ukjend tekst av det slaget har det har vore arbeidd med i undervisninga.  Kandidatane får om lag 15 minutt til rådvelde for å studere teksten på førehand.
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b>	Ingen
<b>Karakterskala</b>	Det blir nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b>	Vår. Det er òg vurdering tidleg i haustsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav frå semesteret før.
<b>Litteraturliste</b>	Litteraturlista opplyser om dei tekstar som til ei kvar tid gjeld for emnet. Litteraturlista vil vere klar på "Mitt UiB" innan 1. juni for haustsemesteret og 1. desember for vårsemesteret.
<b>Emneevaluering</b>	Undervisningsopplegget blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b>	Programstyret har ansvaret for fagleg innhald og oppbygging av studiet, og for kvaliteten på

	studieprogrammet og alle emna der.
<b>Emneansvarleg</b>	Programstyret for italiensk
<b>Administrativt ansvarleg</b>	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b>	Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>

<b>Emnekode</b>	ITAL114/ITAL124
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Italiensk språk 2
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Italiensk språk 2
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	Italian Language, Part Two
<b>Studiepoeng, omfang</b>	10
<b>Studienivå, -syklus</b>	Bachelor
<b>Undervisningsspråk</b>	Italiensk og norsk
<b>Undervisningssemester</b>	Haust
<b>Undervisningsstad</b>	Bergen
<b>Mål og innhald</b>	Emnet utgjer andre del av den systematiske innføringa i italiensk grammatikk.  Dei øvingane som inngår i emnet, har som mål å fremje evna hjå studentane til å sameine kunnskapar i grammatikk og leksikalske kunnskapar i arbeidet med å utforme eigne tekstar på italiensk.
<b>Læringsutbytte</b>	Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte definert i kunnskap, dugleik og generell kompetanse:  <b>Kunnskap</b>

	<p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- har tileigna seg hovuddraga i moderne italiensk grammatikk.</li> </ul> <p><b>Dugleik</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan forstå og gjere for dei sentrale problema i italiensk grammatikk</li> <li>- Dei kan òg integrere den grammatiske kunnskapen i eigen språkleg praksis.</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan gjennomføre eit prosjekt som strekkjer seg over tid</li> <li>- kan arbeide sjølvstendig med ei problemstilling knytt til fagstoff</li> <li>- kan vidareutvikle kunnskapane sine i ein studiekontekst eller i yrkeslivet</li> <li>- kan kommunisere på italiensk på eit nivå utover det elementære.</li> </ul>
<b>Krav til forkunnskapar</b>	Ingen
<b>Tilrådde forkunnskapar</b>	Emnet byggjer vidare på innhaldet i emnet ITAL121, og kunnskapar i italiensk grammatikk tilsvarande eit slikt nivå er ein føresetnad for å kunne arbeide med dette emnet.
<b>Studiepoengsreduksjon</b>	På grunn av fagleg overlapp blir studiepoengutteljinga for ITAL124 redusert med 10 studiepoeng dersom emnet blir



	kombinert med ITAL114 eller ITAL104.
<b>Krav til studierett</b>	Emnet er ope for alle med studierett ved Universitetet i Bergen.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b>	<p>Undervisninga i emnet har form av førelesningar og seminarverksemd.</p> <p>Omfanget av undervisninga i emnet vil normalt vere ein dobbelttime førelesing (altså 2 undervisningstimar) og 2 timar oppgåveseminar kvar veke i ein periode på til saman 10 veker.</p> <p>Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studenttalet. Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart og før semesterregistreringsfristen 1. februar/1. september.</p>
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>	<p>Det er obligatorisk oppmøte til minst 80 prosent av undervisninga. Oppmøtet blir kontrollert.</p> <p>Studentane skal òg levere ei skriftleg utgreiing på italiensk om eit grammatisk problem i løpet av semesteret. Denne oppgåva blir vurdert som godkjend/ikkje godkjend.</p> <p>Godkjenninga av dei obligatoriske arbeidskrava er berre gyldige i det semesteret dei er gjennomførde og i semesteret etter.</p>
<b>Vurderingsformer</b>	<p>Vurderingsforma i emnet er ein munnleg eksamen på omlag 30 minutt. Både italiensk og norsk kan nyttast på denne prøva.</p> <p>I den munnlege prøva, som til vanleg tar utgangspunkt i ein tekst, skal studentane syne at dei har oversikt over dei sentrale problema i italiensk grammatikk og at dei kan greie ut om dei i munnleg form.</p>
<b>Hjelpemiddel til</b>	Ingen

<b>eksamen</b>	
<b>Karakterskala</b>	Det blir nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b>	Hautst. Det er òg vurdering tidleg i vårsemesteret for studentar med gyldig godkjenning av obligatoriske arbeidskrav frå semesteret før.
<b>Litteraturliste</b>	Litteraturlista opplyser om dei tekstar som til ei kvar tid gjeld for emnet. Litteraturlista vil vere klar på "Mitt UiB" innan 1. juni for haustsemesteret og 1. desember for vårsemesteret.
<b>Emneevaluering</b>	Undervisningsopplegget blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b>	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<b>Emneansvarleg</b>	Programstyret for italiensk
<b>Administrativt ansvarleg</b>	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b>	Studierettleiar: studierettleiar@if.uib.no Eksamensadministrasjon: eksamen@if.uib.no

<b>Emnekode</b>	ITAL125
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Moderne italiensk kortprosa
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Moderne italiensk kortprosa
<b>Course Title, English</b>	Modern Italian Short Stories
<b>Studiepoeng, omfang</b>	10
<b>Studienivå, -syklus</b>	Bachelor
<b>Undervisningsspråk</b>	Italiensk og norsk
<b>Undervisningssemester</b>	Vår
<b>Undervisningsstad</b>	Bergen
<b>Mål og innhald</b>	<p>Emnet har som mål å byggje ut språkkunnskapane hjå studentane. Eit anna mål er å gje ei innføring i skjønnlitterære tekstar frå det 20. hundreåret.</p> <p>Emnet er basert på studium av eit utval kortprosatetekstar frå moderne italiensk litteratur. Tekstane skal studerast i eit språkleg og kulturhistorisk perspektiv.</p>

<b>Læringsutbytte</b>	<p>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte definert i kunnskap, dugleik og generell kompetanse:</p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- har språkleg og tematisk innsikt i dei utvalde tekstane</li> <li>- har noko kunnskap om den kulturhistoriske konteksten til tekstane.</li> </ul> <p><b>Dugleik</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan drøfte språklege element i moderne italiensk kortprosa</li> <li>- kan analysere pensumtekstane tematisk og i kulturhistorisk perspektiv</li> <li>- kan formidle og drøfte kunnskapar innanfor fagområdet på munnleg og skriftleg italiensk.</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan gjennomføre eit prosjekt som strekkjer seg over tid</li> <li>- kan arbeide sjølvstendig med ei problemstilling knytt til fagstoff</li> <li>- kan vidareutvikle kunnskapane sine og har evna til å gjere bruk av dei i ein større samanheng.</li> </ul>
<b>Krav til forkunnskapar</b>	<del>Italienskkunnskapar på nivå med dei som emnet ITAL100 gjev.</del> Ingen
<b>Tilråde forkunnskapar</b>	Italienskkunnskapar minst på nivå med dei som emnet ITAL100 gjev.
<b>Studiepoengsreduksjon</b>	Ingen
<b>Krav til studierett</b>	Emnet er ope for alle med studierett ved Universitetet i Bergen.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b>	Omfanget av undervisninga i emnet vil normalt vere 2 dobbeltimar seminar (altså 4 undervisningstimar) kvar

	<p>veke i ein periode på til saman 10 veker.</p> <p>Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studenttalet.</p> <p>Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart og før semesterregistreringsfristen 1. februar/1. september.</p>
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>	<p>Det er obligatorisk oppmøte til minst 80 prosent av undervisninga. Oppmøtet blir kontrollert.</p> <p>Godkjenninga av det obligatoriske arbeidskravet er berre gyldig i det semesteret det blir gjennomført og i semesteret etter.</p>
<b>Vurderingsformer</b>	<p>Vurderingsforma i emnet er ein heimeeksamen utan rettleiing skriven på italiensk mot slutten av semesteret med ei veker innleveringsfrist.</p>
<b>Hjelpemiddel ved eksamen</b>	<p>Ikkje aktuelt.</p>
<b>Karakterskala</b>	<p>Ved sensur av emnet nyttar ein karakterskalaen A-F, der F er stryk.</p>
<b>Vurderingssemester</b>	<p>Vår. Det er òg vurdering tidleg i hausemesteret for studentar med gyldig godkjenning av det obligatoriske arbeidskravet frå semesteret før.</p>
<b>Litteraturliste</b>	<p>Litteraturlista opplyser om dei tekstar som til ei kvar tid gjeld for emnet. Litteraturlista vil vere klar på "Mitt UiB" innan 1. juni for haustsemesteret og 1. desember for vårsemesteret.</p>
<b>Emneevaluering</b>	<p>Undervisningsopplegget blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.</p>
<b>Programansvarleg</b>	<p>Programstyret har ansvaret for fagleg innhald og oppbygging av studiet, og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.</p>
<b>Emneansvarleg</b>	<p>Programstyret for italiensk</p>
<b>Administrativt</b>	<p>Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk</p>

<b>ansvarleg</b>	har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b>	Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>

<b>Emnekode</b>	ITAL201-ITAL203
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Italiensk språk og lingvistikk
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Italiensk språk og lingvistikk
<b>Course Title, English</b>	Italian Language and Linguistics
<b>Studiepoeng, omfang</b>	15
<b>Studienivå, studiesyklus</b>	Bachelor
<b>Undervisningsspråk</b>	Italiensk
<b>Undervisningssemester</b>	Vår
<b>Undervisningsstad</b>	Bergen

<p><b>Mål og innhald</b></p>	<p>Emnet har som mål å fremje ei djupare forståing av det italienske språksystemet og av språkleg variasjon i Italia.</p> <p>Emnet omfattar studium av sentrale grammatiske problem og gjev ei innføring i problem knytte til grenseflata mellom standardspråket og variantar som ligg i utkanten av standardspråket. Teoretiske og metodiske aspekt ved språkskildringa inngår i den litteraturen som ligg til grunn for emnet.</p>
<p><b>Læringsutbyte</b></p>	<p>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte definert i kunnskap, dugleik og generell kompetanse:</p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kjenner godt språksystemet i standarditaliensk</li> <li>– har kunnskap om teori og metodar som ligg til grunn for språkskildringa</li> <li>– har kunnskap om sentrale problem i italiensk variasjonslingvistikk.</li> </ul> <p><b>Dugleik</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kan bruke dei tileigna omgrepa i sjølvstendige analysar av italiensk tekst og tale</li> <li>– kan drøfte, skriftleg og munnleg, problemstillingar knytte til pensum</li> <li>– kan formidle kunnskapar innanfor eige fagområde på munnleg og skriftleg italiensk.</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kan planleggje og gjennomføre arbeidsoppgåver som</li> </ul>

	<p>strekker seg over ei viss tid</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan formidle sentralt fagstoff både skriftleg og munnleg</li> <li>- kan arbeide sjølvstendig med ei problemstilling som krev teoretisk innsikt</li> <li>- kan kommunisere på italiensk på eit relativt høgt nivå.</li> </ul>
<b>Krav til forkunnskapar</b>	Ingen formelle krav, men undervisninga skjer på italiensk.
<b>Tilrådde forkunnskapar</b>	100-nivå i italiensk eller tilsvarande.
<b>Studiepoengsreduksjon</b>	På grunn av fagleg overlapp blir studiepoengutteljinga for ITAL203 redusert med 10 studiepoeng dersom emnet blir kombinert med ITAL201.
<b>Krav til studierett</b>	Emnet er ope for alle med studierett ved Universitetet i Bergen.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b>	Omfanget av undervisninga i emnet vil normalt vere ein dobbeltime førelesing og ein dobbeltime seminar i veka (til saman 4 undervisningstimar) i ein periode på 10 veker.
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>	<p>I løpet av semesteret skal studenten halde eit munnleg innlegg knytt til pensum på omlag 15 minutt. Innlegget blir vurdert til godkjent/ikkje godkjent.</p> <p>Godkjenninga av det obligatoriske arbeidskravet er berre gyldig i det semesteret det blir gjennomført og i semesteret etter.</p>



<b>Vurderingsformer</b>	Eksamen er ei skriftleg prøve på 4 timar med eitt eller fleire spørsmål frå pensum. Prøva skal skrivast på italiensk.
<b>Hjelpemiddel ved eksamen</b>	Italiensk-italiensk ordbok, som studentane sjølve lyt ha med seg til eksamen.
<b>Karakterskala</b>	Ved sensur av emnet nyttar ein karakterskalaen A-F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b>	Vår. Det er òg vurdering tidleg i hausemesteret for studentar med gyldig godkjenning av det obligatoriske arbeidskravet frå semesteret før.
<b>Litteraturliste</b>	Litteraturlista opplyser om dei tekstar som til ei kvar tid gjeld for emnet. Litteraturlista vil vere klar på "Mitt UiB" innan 1. juni for haustsemesteret og 1. desember for vårsemesteret.
<b>Emneevaluering</b>	Undervisninga blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b>	Programstyret har ansvaret for fagleg innhald og oppbygging av studiet, og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<b>Emneansvarleg</b>	Programstyret for italiensk
<b>Administrativt ansvarleg</b>	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b>	Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>

<b>Emnekode</b>	ITAL252/ITAL250
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Eldre italiensk litteratur

<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Eldre italiensk litteratur
<b>Course Title, English</b>	Early Italian Literature
<b>Studiepoeng, omfang</b>	10
<b>Studienivå, studiesyklus</b>	Bachelor
<b>Undervisningsspråk</b>	Italiensk
<b>Undervisningssemester</b>	Vår
<b>Undervisningsstad</b>	Bergen
<b>Mål og innhald</b>	<p>Emnet <del>ITAL252</del> ITAL250 har som mål å leggje til rette for ei inngåande forståing av eldre italiensk litteratur.</p> <p>Emnet omfattar studium av sentrale tekstar frå den eldre italiensk litteraturen. Tekstane skal studerast i eit litteraturhistorisk og teoretisk perspektiv.</p>

<b>Læringsutbytte</b>	<p>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte definert i kunnskap, dugleik og generell kompetanse:</p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kjenner godt dei utvalde pensumverka</li> <li>- har kunnskap om den kulturhistoriske konteksten til verka</li> <li>- har kunnskap om sentrale litteraturteoretiske omgrep.</li> </ul> <p><b>Dugleik</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan bruke dei tileigna omgrepa i sjølvstendige analysar av pensumtekstar</li> <li>- kan gjere greie for tekstane tematisk og plassere dei i kulturhistorisk perspektiv</li> <li>- kan drøfte, skriftleg og munnleg, problemstillingar knytte til pensum</li> <li>- kan formidle kunnskapar innanfor eige fagområde på munnleg og skriftleg italiensk.</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan planleggje og gjennomføre arbeidsoppgåver som strekkjer seg over ei viss tid</li> <li>- kan formidle sentralt fagstoff både skriftleg og munnleg</li> <li>- kan vidareutvikle kunnskapane sine med tanke på vidare studium og yrkesliv</li> <li>- kan kommunisere på italiensk på eit relativt høgt nivå.</li> </ul>
<b>Krav til forkunnskapar</b>	Ingen formelle krav, men undervisninga skjer på italiensk.
<b>Tilrådde forkunnskapar</b>	100-nivå i italiensk eller tilsvarande.
<b>Studiepoengsreduksjon</b>	På grunn av fagleg overlapp blir studiepoengtellinga for ITAL250 redusert med 10 studiepoeng dersom emnet blir

	kombinert med ITAL252.
<b>Krav til studierett</b>	Emnet er ope for alle med studierett ved Universitetet i Bergen.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b>	Omfanget av undervisninga i emnet vil normalt vere ein dobbeltime førelesing og ein dobbeltime seminar i veka (til saman 4 undervisningstimar) i ein periode på 10 veker.
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>	<p>Semesteroppgåva, som utgjer ein del av eksamen i ITAL250 <del>ITAL252</del>, er rettleidd, og studentane må delta på to obligatoriske rettleiingsmøte for å ha høve til å levere oppgåva.</p> <p>I løpet av semesteret skal studenten òg halda eit munnleg innlegg på omlag 15 minutt knytt til pensum. Innlegget blir vurdert til godkjent/ikkje godkjent.</p> <p>Godkjenninga av dei obligatoriske arbeidskrava er berre gyldig i det semesteret det blir gjennomførde og i semesteret etter.</p>
<b>Vurderingsformer</b>	<p>Eksamen er todelt:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ei rettleidd semesteroppgåve på mellom 4000 og 5000 ord skriven på italiensk. Oppgåva skal leverast inn innan 15. mai (eller på første verkedag etter denne datoen)</li> <li>2. Ei munnleg prøve på italiensk der problemkrinsen for samtalen kan hentast frå heile pensumet i emnet.</li> </ol> <p>Semesteroppgåva tel 50 prosent og den munnlege eksamen tel 50 prosent av den samla karakteren i emnet.</p> <p>Kandidatar som får karakteren F på</p>

	<p>semesteroppgåva, får ikkje gå opp til munnleg eksamen. Begge eksamensdelane må vera greidde i same semester.</p> <p>Ved eksamen i påfølgjande semester leverer studenten, som må ha oppfylt krava om rettleiing i undervisningssemesteret, den omarbeidde semesteroppgåva utan vidare rettleiing.</p> <p>Oppgåva fyller kravet til det sjølvstendige arbeidet som bachelorgraden skal innehalda.</p>
<b>Hjelpemiddel ved eksamen</b>	Ingen
<b>Karakterskala</b>	Ved sensur av emnet nyttar ein karakterskalaen A-F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b>	Vår/haust
<b>Litteraturliste</b>	<p>Litteraturlista opplyser om dei tekstar som til ei kvar tid gjeld for emnet. Litteraturlista vil vere klar på "Mitt UiB" innan 1. juni for haustsemesteret og 1. desember for vårsemesteret.</p> <p>Ein lyt òg skaffe seg grundigare kjennskap til forfattarane som er på pensum. Stoff om dei einskilde forfattarane finst i litteraturhistorier, oppslagsverk og kommentarbøker til pensumverka.</p>
<b>Emneevaluering</b>	Undervisninga blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b>	Programstyret har ansvaret for fagleg innhald og oppbygging av studiet, og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<b>Emneansvarleg</b>	Programstyret for italiensk
<b>Administrativt</b>	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk

<b>ansvarleg</b>	har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b>	Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>

Studieplan for *Masterprogram i italiensk*  
*Masterprogram i italiensk*  
*Master's Program in*  
*Italian*

*Godkjenning:*

*Studieplanen er godkjend av:*

*Universitetsstyret: .....(dd.mm.år)*

*Programstyret:*

*.....(20.01.201*

*6)*

*Det humanistiske fakultet: .....(dd.mm.år)*

*Studieplanen vart justert: 03.02.2016 (UUI)*

*Evaluering:*

*Studieprogrammet vart sist evaluert:*

*.....(dd.mm.år) Neste planlagde evaluering:*

*31.12.2014*

**Krav til studieplanar for studieprogram går fram av:**

- §7-2 i Forskrift for tilsyn med utdanningskvalitet i høyere utdanning (studietilsynsforskriften), NOKUT 2013 (FOR 2013-02-28 nr 237) <http://link.uib.no/?21Vcl>
- Kapittel 3 i Forskrift om opptak, studier, vurdering og grader ved Universitetet i Bergen, (Studieforskrifta), UiB, 2012, <http://link.uib.no/?1cqcv>

Kategori	Tekst
Namn på studieprogrammet, nynorsk	Masterprogram i italiensk
Navn på studieprogrammet, bokmål	Masterprogram i italiensk
Name of the programme of study, English	Master's Program in Italian
Namn på grad Name of qualification	Master i italiensk
Omfang og studiepoeng ECTS credits	<del>120 studiepoeng</del> Studiet har eit omfang på 120 studiepoeng og er normert til to år på full tid.
Fulltid/deltid Full-time/part-time	Fulltid Om du vil ta heile eller delar av studiet som eit 50% deltidsstudium, må du levere formell søknad til instituttet. Les meir om dette i <a href="#">Rutinar for masterstudiet ved HF.</a>
Undervisningsspråk Language of instruction	<del>Italiensk og norsk</del> Sjå den einskilde emneplanen for emna som inngår i programmet.
Studiestart - semester Semester	Haust
Mål og innhald Objectives and content	Italiensk masterstudium vil normalt vere eit 4 semesters fulltidsstudium som representerer ei fagleg fordjuping bygd på italiensk frå bachelorstudiet. Masterstudiet femner om fire emne ( <del>ITAL301-304</del> ) (ITAL301-302 + 304 + valemne) på til saman 60 stp og ei masteroppgåve (ITAL350) på 60 stp.  Masterstudiet i italiensk skal gje høve til spesialisering i språkvitskapleg eller litteraturvitskapleg lei. Spesialiseringa skal tuftast på eit breitt og inngående oversyn over dei viktigaste fagdisiplinane og har som føresetnad at den munnlege og skriftlege dugleiken i italiensk språk stendig blir utvida med basis i kjennskap til den italienske kulturen i notid og fortid.



<p><b>Læringsutbyte</b> Required learning outcomes</p>	<p>Kandidaten skal ved avslutta program ha følgjande læringsutbyte definert i kunnskapar, dugleikar og generell kompetanse:</p> <p><b>Etter fullført studium:</b></p> <p><u>Kunnskapar:</u> Kandidaten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- har brei generell kunnskap innanfor faget og djupnekunnskapar innanfor eit avgrensa område</li> <li>- har grunnleggjande kunnskap om dei sentrale problemstillingane og metodane innanfor fagområdet</li> <li>- kjenner normene for akademisk skrivning</li> </ul> <p><u>Ferdigheiter</u></p> <p><u>Dugleik:</u> Kandidaten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan arbeide sjølvstendig og langsiktig med problemløysing på grunnlag av faglege kunnskapar</li> <li>- kan setje seg inn i og vurdere kritisk teoriar, metodar og tolkingar innanfor fagområdet</li> <li>- kan skaffe seg og nytte kunnskap på nye områder innanfor faget</li> <li>- kan gjennomføre eit avgrensa forskings- eller utviklingsprosjekt i tråd med gjeldande forskingsetiske normer</li> </ul> <p><u>Generell kompetanse:</u> Kandidaten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan bruke IKT-verktøy som er naudsynte for å gjennomføre eit sjølvstendig arbeid innanfor fagområdet</li> <li>- har kompetanse til å sjølvstendig kunne halde fram med eiga kompetanseutvikling og spesialisering</li> <li>- kan uttrykke på italiensk faglege problemstillingar, analysar og konklusjonar innanfor eige fagområde</li> <li>- kjenner til relevante kommunikativesjangrar kan ta del i den offentlege debatten der denne <b>rører ved</b> <b>vedrører</b> fagområdet</li> </ul>
------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Opptakskrav</b></p> <p>Admission requirements</p>	<p>Bachelorgrad med spesialisering i italiensk (90 studiepoeng). Om kandidaten har studert ved ein lærestad som har krav om minimum 80 studiepoeng med spesialisering/fordjuping, vil dette bli akseptert som opptaksgrunnlag.</p> <p>Studentar som ønskjer å søkje opptak til masterprogram i italiensk på anna grunnlag enn det som er oppgitt å vere godkjend spesialisering i faget (sjå studieplanen for italiensk bachelornivå), må søkje om godkjenning på førehand, seinast innan 15. mars. Slike søknader må innehalde karakterutskrift/vitnemål, pensumliste og omtale av dei emna søkjaren meiner skal kome i staden for ei ordinær spesialisering. Ei eventuell godkjenning må leggjast ved søknaden til masterprogrammet.</p> <p>Grunnlaget for opptak til masterstudiet er bachelorgrad med spesialisering på minst 80 studiepoeng i italiensk, med snittkarakter C eller betre på dei emna som inngår i spesialiseringa.</p> <p>Studentar som ønskjer å søkje opptak til masterprogrammet på anna grunnlag, blir oppmoda til å søkje om godkjenning innan 1.mars for opptak i haustsemesteret. Søknaden må innehalde karakterutskrift/vitnemål, pensumliste og emneskildringar for dei emna søkjaren meiner skal koma i staden for ei ordinær spesialisering. Godkjenninga må leggjast ved søknaden til masterprogrammet. Sjå den enkelte studieprogramside for meir informasjon og fristar.</p>
<p><b>Tilrådde forkunnskapar</b></p>	<p>Masterstudiet i italiensk byggjer på spesialisering i italiensk frå bachelornivå innan ramma av ein bachelorgrad. Ikkje relevant.</p>

<b>Innføringsemne</b> Introductory courses	Det er ingen innføringsemne til masterstudiet.
<b>Obligatoriske emne</b> Compulsory units	ITAL301/Italiensk språkhistorie og <b>språkleg variasjon ømsetjing</b> (H, 15 stp), ITAL302/ <del>Italiensk litteratur: Tekststudium og teori</del> Italiensk tekststudium og litteraturteori (H, 15 stp) <del>ITAL303/Fordjuping i språk eller litteratur (15 stp), vår</del> ITAL304/Italiensk teoriemne (V, 15 stp) ITAL350/ Italiensk masteroppgåve (60 stp)  <i>Studentane vel i tillegg valemne på til saman 15 stp, sjå nærare spesifikasjonar under «Tilrådde valemne».</i>
<b>Spesialisering</b> Specialisation	
<b>Tilrådde valemne</b> Recommended electives	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ALLV201 Allmenn litteraturvitskap Litteraturteoretisk særemane (V, H, 15 stp)</li> <li>• LING311 Metode for språklege mastergrader (V, 10 stp)</li> <li>• DASP307 Språkvitenskapleg skriving for master- og PhD-studenter (V, 5 stp)</li> <li>• LINGMET Vitskapsteori og metode for språklege mastergrader (V, 15 stp)</li> <li>• eller eit anna godkjend valemne som blir tilbode ved UiB eller ved eit anna universitet</li> </ul>

<p><b>Rekkefølge for emne i studiet</b></p> <p>Sequential requirements, courses</p>	<p>Rekkefølga for emna i programmet er normalt denne:  ITAL301/Italiensk språkhistorie og språkleg variasjon  ømsetjing (15 stp), haust ITAL302/Italiensk litteratur:  Tekststudium og teori Italiensk tekststudium og  litteraturteori (15 stp), haust</p> <p>ITAL303/Fordjuping i språk eller litteratur (15 stp), vår  vår  ITAL304/Italiensk teoriemne (15 stp), vår</p> <p>ITAL350/ Italiensk masteroppgåve (60 stp)</p> <p>ITAL303 kan, etter søknad, bytast ut med andre høvelege emne  ved Universitetet i Bergen eller ein annan  utdanningsinstitusjon.</p> <p>Arbeidet med masteroppgåva (ITAL350) utgjer normalt det  andre året i masterstudiet, men i samråd med rettleiar bør  studenten byrje å planleggje oppgåva allereie i kursdelen av  studiet. Når emnet for oppgåva er fastsett, skal student og  rettleiar teiknainngå rettleiingskontrakt.</p> <p>Tilrådd rekkjefølgje for emne i studiet:</p> <p>1. semester (haust)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ITAL301/Italiensk språkhistorie og språkleg  variasjon ømsetjing (15 stp),</li> <li>• ITAL302/Italiensk litteratur: Tekststudium og teori  Italiensk tekststudium og litteraturteori (15 stp)</li> </ul> <p>2. semester (vår)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ITAL303/Fordjuping i språk eller litteratur (15  stp), vår</li> <li>• ITAL304/Italiensk teoriemne (15 stp)</li> <li>• Godkjend valemne i språk eller litteratur (15  stp) (sjå «tilrådde valemne»)</li> </ul> <p>3. semester (haust)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ITAL350/ Italiensk masteroppgåve (60 stp)</li> </ul> <p>4. semester (vår)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ITAL350/ Italiensk masteroppgåve (60 stp)</li> </ul> <p>Alle emna i kursdelen (totalt 60 stp) må være fullførte før  innlevering av masteroppgåva.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Delstudium i utlandet</b></p> <p>Study period abroad</p>	<p>Det er sterkt tilrådd og tilrettelagt for at studentane tar delar av programmet som utvekslingsstudent i eit anna land.</p> <p>Tilrådde utvekslingsstader finn ein på nettsida til studieprogrammet <a href="http://www.uib.no/studieprogram/MAHF-ITAL">www.uib.no/studieprogram/MAHF-ITAL</a>.</p> <p>Ein kan òg velje frå Universitetet i Bergen sine avtaler med studiestader i heile verda. All informasjon om utveksling finn ein på <a href="http://www.uib.no/utveksling">www.uib.no/utveksling</a>.</p> <p>Studentane kan reise på utveksling og ta <del>valemne emna</del> <del>ITAL303</del> og/eller ITAL304 i utlandet. Det er òg høve til å reise på feltarbeid i samband med masteroppgåva.</p>
<p><b>Undervisningsmetodar</b></p> <p>Teaching methods</p>	<p>Gjennom ulike undervisningsformer får studentane høve til å studere og nærme seg faget på ulike måtar. Undervisninga er forskingsbasert og føreset aktiv deltaking frå studentane.</p> <p>Arbeidsmetodar og undervisningsformer kan vere førelesingar, seminar, gruppearbeid, skriftlege og munnlege presentasjonar, omgreps- og problemfokuserte oppgåver, problembasert læring, rettleiing og praktisk bruk av digitale verktøy.</p> <p>For nærare informasjon, sjå dei einskilde emneplanane. <del>Mykje av undervisninga kan bli gjeven i form av individuell rettleiing.</del></p>
<p><b>Vurderingsformer</b></p> <p>Assessment methods</p>	<p>Gjennom studiet møter studentane ulike vurderingsformer. Til dømes skriftleg skuleeksamen, rettleidd oppgåve, heimeeksamen, munnleg presentasjon, munnleg prøve og mappevurdering.</p> <p>Vurderingsformene er tilpassa læringsutbyttet i dei ulike emna.</p> <p>For nærare informasjon om vurderingsformer, sjå dei einskilde emneplanane.</p> <p><del>I studiet inngår varierte vurderingsformer, til dømes skriftleg og munnleg eksamen og semesteroppgåve. Sjå emneplanane for nærare opplysningar.</del></p>

--	--

<p><b>Litteraturliste</b></p> <p>Reading list</p>	<p><del>Litteraturlista blir publisert på nettsidene innan 01.06 / 01.01 for det komande semesteret.</del></p> <p>Litteraturliste finn ein på det einskilde emnet si nettside. Litteraturlista skal være klar innan 01.06 for haustsemesteret, og innan 01.12 for vårsemesteret.</p> <p>NB: Merk at det ikkje finst litteraturlister til alle emne – i nokre emne skal studentane til dømes sjølv velje litteratur i samråd med lærar eller rettleiar.</p>
<p><b>Karakterskala</b></p> <p>Grading scale</p>	<p>Ved sensur av emna i programmet kan det bli nytta ein av to karakterskalaer:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) A-F, der F er stryk</li> <li>2) Greidd/ikkje greidd</li> </ol> <p>Sjå emneplanen for det einskilde emnet.</p>
<p><b>Vitnemål og vitnemålstillegg</b></p> <p>Diploma and Diploma Supplement</p>	<p>Vitnemål og vitnemålstillegg blir skrive ut etter at graden er fullført.</p>

<p><b>Grunnlag for vidare studium</b></p> <p>Access to further studies</p>	<p><del>Mastergrad i italiensk kan gje kompetanse for vidare studium på PhD-nivå.</del></p> <p>Fullført masterprogram med gode resultat kvalifiserer til å søkje om opptak på doktorgradsstudium i relevante fag.</p> <p>Studentar som planlegg å ta PPU, må sørge for å få dekkja opptakskrava i løpet av studieløpet sitt. Informasjon finn ein på <a href="http://www.uib.no/studieprogram/PRAPED">www.uib.no/studieprogram/PRAPED</a></p>
<p><b>Relevans for arbeidsliv</b></p> <p>Employability</p>	<p>Ein mastergrad i italiensk gjev god bakgrunn for undervisningsoppgåver på høgre nivå og for arbeid både i offentleg sektor og innan privat verksemd på felt der det internasjonaliserte samfunnet stiller store krav til språk- og kulturkunnskapar. Italiensk masterstudium er òg utgangspunkt for forskarutdanning innan italiensk lingvistik og litteraturvitskap.</p>
<p><b>Evaluering</b></p> <p>Evaluation</p>	<p>Masterprogrammet blir kontinuerleg evaluert i tråd med retningslinene for kvalitetssikring ved UiB. Emne- og programevalueringar finn ein på <a href="http://kvalitetsbasen.uib.no">kvalitetsbasen.uib.no</a>.</p>
<p><b>Skikkaheit og autorisasjon</b></p> <p>Suitability and authorisation</p>	<p><del>Programmet har ikkje krav om skikkavurdering eller autorisasjon.</del></p>
<p><b>Programansvarleg</b></p> <p>Programme committe</p>	<p>Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet.</p>
<p><b>Administrativt ansvarleg</b></p> <p>Administrative responsibility</p>	<p><del>Det humanistiske fakultet v/ Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for studieprogrammet.</del></p> <p>Institutt for framandspråk ved Det humanistiske fakultet har det administrative ansvaret for studieprogrammet.</p>
<p><b>Kontaktinformasjon</b></p> <p>Contact information</p>	<p><del>Ta gjerne kontakt med studierettleiar på programmet dersom du har spørsmål:</del> <a href="mailto:Studierettleiar@if.uib.no">Studierettleiar@if.uib.no</a> Tlf 55 58 23 40</p>

VITNEMÅLSTEKSTAR:

**Bokmål:**  
STUDIETS MÅLSETTING

Masterstudiet i italiensk skal gi mulighet til spesialisering i språkvitenskapelig eller litteraturvitenskapelig retning, men spesialiseringen skal tuftes på en bred og inngående oversikt over de viktigste fagdisiplinene og har som forutsetning at de muntlige og skriftlige ferdighetene i italiensk språk stadig utvides med basis i kjennskap til den italienske kulturen i nåtid og fortid.

**Nynorsk:**

**STUDIETS MÅLSETJING**

Masterstudiet i italiensk skal gje høve til spesialisering i språkvitenskapleg eller litteraturvitenskapleg lei, men spesialiseringa skal tuftast på eit breitt og inngående oversyn over dei viktigaste fagdisiplinane og har som føresetnad at den munnlege og skriftlege dugleiken i italiensk språk stendig blir utvida med basis i kjennskap til den italienske kulturen i notid og fortid.



<b>Emnekode</b>	ITAL301
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Italiensk språkhistorie og språkleg variasjon <del>Italiensk språkhistorie og omsetjing</del>
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Italiensk språkhistorie og språklig variasjon
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	History of Italian and Linguistic Variation <del>History of the Italian language and translation</del>
<b>Studiepoeng, omfang</b>	15
<b>Studienivå, -syklus</b>	Master
<b>Fulltid/deltid</b>	<del>Fulltid</del>
<b>Undervisningsspråk</b>	Italiensk
<b>Undervisningssemester</b>	Haust
<b>Undervisningsstad</b>	Bergen
<b>Mål og innhald</b>	<p>Emnet skal gje inngåande kunnskap om den språkhistoriske utviklinga i Italia og til hovuddraga i dei dialektologiske og sociolingvistiske tilhøva i landet i notid og fortid.</p> <p>Det sentrale temaet for emnet er den språklege utviklinga frå tidleg mellomalder fram mot eit felles nasjonalt språk i ein språkleg kontekst som til alle tider har vore prega av mangfald.</p> <p><del>ITAL301 er eit todelt emne som er sett saman av ein del språkhistorie og ein del omsetjingsteori og praksis. Språkhistoria tar føre seg den italienske språkutviklinga fram mot den språksituasjonen vi i dag finn i Italia. Emnet skal gje god kjennskap til den språkhistoriske utviklinga i Italia og til hovudtrekk i dei dialektologiske og sociolingvistiske tilhøva i landet.</del></p> <p><del>Omsetjingsdelen har eit pensum i omsetjingsteori og kontrastiv språkskildring som skal tene som grunnlag for tovegs øvingar i omsetjing. ITAL301 skal og gjennom praktiske øvingar baserte på eit pensum i omsetjingsteori føre dugleiken i å formidla italienske tekstar på norsk og norske tekstar på italiensk fram mot eit høgt nivå.</del></p>
<b>Læringsutbytte</b>	Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte definert i kunnskap, dugleik og generell kompetanse:

	<p><b>Kunnskap</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- har inngåande kjennskap til språkutviklinga i Italia</li> <li>- kjenner godt den språklege variasjonsbreidda i dagens Italia.</li> </ul> <p><b>Dugleik</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan forstå og gjere greie for språklege problemstillingar som vedkjem italiensk i eit vidt historisk perspektiv</li> <li>- kan bruke desse kunnskapane i eit vidare studium av italiensk kultur.</li> </ul> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan gjennomføre eit teoretisk krevjande prosjekt med mange variablar</li> <li>- kan arbeide sjølvstendig med analytiske problemstillingar knytte til fagstoff</li> <li>- kan kommunisere på italiensk på eit høgt nivå.</li> </ul> <p>Ved fullført emne:</p> <p><u>Kunnskapar</u></p> <p>Studenten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— har kunnskap om dei viktigaste momenta i italiensk språkhistorie frå byrjinga til vår tid</li> <li>— har kunnskap om grunnleggjande historiske problemstillingar om det italienske språket</li> <li>— har kjennskap til grunnleggjande sosiolingvistisk teori</li> <li>— har kunnskap om grunnleggjande omsetjingsteori</li> </ul> <p><u>Dugleikar</u></p> <p>Studenten</p> <p>kan omsetje tekstar frå italiensk til norsk og motsett</p>
<b>Krav til forkunnskapar</b>	
<b>Tilrådde forkunnskapar</b>	Italienskkunnskapar minst på nivå med dei bachelorgrad

	med spesialisering i italiensk gjev. <del>Italiensk 100- og 200-nivå eller tilsvarande.</del>
<b>Studiepoengsreduksjon</b>	Ingen
<b>Krav til studierett</b>	Emnet er ope for studentar med opptak til masterprogrammet i italiensk.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b>	<p>Undervisninga i emnet har form av førelesingar og seminarverksemd med øvingar.</p> <p>Omfanget av undervisninga i emnet vil normalt vere ein dobbelttime førelesing (det vil seie 2 undervisningstimar) og 2 timar oppgaveseminar kvar veke i ein periode på til saman 10 veker.</p> <p><del>Undervisninga vil normalt bli organisert som eit seminar der sentrale delar av det teoretiske pensumet vert diskuterte og der omsetjingsøvingane vert kritisk drøfta.</del></p> <p><del>Kvar student får tilbod om 4 timar undervisning kvar veke i 12 veker:</del></p> <p><del>2 t i omsetjing og omsetjingsteori</del>  <del>2 t i italiensk språkhistorie og sosiolingvistikk-</del></p> <p>Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studenttalet. Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart og før semesterregistreringsfristen 1. februar/1. september.</p>
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>	<p><del>Det obligatoriske kravet for dette emnet er eit førebudd seminarinnlegg på omlag 20 minutt om eit oppgjeve tema. Innlegget blir vurdert som godkjent/ikkje godkjent.</del></p> <p><del>Studentar som skal ta eksamen i ITAL301, må ha fått godkjent ei</del></p>

	<p>oppgåve i omsetjingsteori skriven på norsk eller italiensk og minst tre omsetjingar til norsk av italienske tekstar.</p> <p>Godkjenninga av det obligatoriske arbeidskravet er gyldig i det semesteret det blir gjennomført og semesteret etter.</p>
<b>Vurderingsformer</b>	<p>Mappevurdering. Studenten skal levere to individuelle oppgåver utan rettleiing på omtrent 2000 ord. Den fyrste skal leverast midtveis i semesteret, den andre ved slutten av semesteret. Både oppgåver skal skrivast på italiensk. Oppgåvene legg grunnlag for ei samla karaktersetjing.</p> <p>Eksamen i ITAL301 er todelt:  Ein skriftleg skoleeksamen på tre timar i språkhistorie eller i dialektologiske/sosiolingvistiske tilhøve skriven på italiensk og ein skriftleg skoleeksamen på tre timar i omsetjing frå norsk til italiensk. Dei to prøvene er sjølvstendige delar av vurderinga i emnet og tel kvar 50 prosent av den samla karakteren. Begge eksamensdelane må vera greidde i same semester. Studentane har høve til å nytte si eiga italiensk-italienske ordbok under eksamen. Ordboka skal vere fri for tilføyingar.</p>
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b>	Italiensk-italiensk ordbok, som studentane sjølve lyt ha med seg til eksamen.
<b>Karakterskala</b>	Det blir nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b>	Haust/ vår.
<b>Litteraturliste</b>	<p>Litteraturlista opplyser om dei tekstar som til ei kvar tid gjeld for emnet. Litteraturlista vil vere klar på "Mitt UiB" innan 1. juni for haustsemesteret og 1. desember for vårsemesteret</p> <p>Pensum blir spesifisert i det pensumoversynet som gjeld til ei kvar tid.</p>
<b>Emneevaluering</b>	Undervisningsopplegget blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b>	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle

	emna der.
<b>Emneansvarleg</b>	Programstyret for italiensk
<b>Administrativt ansvarleg</b>	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b>	Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a> Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>

<b>Emnekode</b>	ITAL302
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Italiensk tekststudium og litteraturteori
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Italiensk tekststudium og litteraturteori
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	Italian Text Study and Literary Theory
<b>Studiepoeng, omfang</b>	15
<b>Studienivå, -syklus</b>	Master
<b>Fulltid/deltid</b>	Fulltid
<b>Undervisningsspråk</b>	Italiensk
<b>Undervisningssemester</b>	Haust
<b>Undervisningsstad</b>	Bergen
<b>Mål og innhald</b>	<p>Emnet skal gje inngåande kunnskapar om italiensk litteratur og øve opp ei kritisk og sjølvstendig forståing av problemstillingar som er knytte til studiet av litteratur.</p> <p><del>ITAL302 skal gje utvida kunnskapar om italiensk litteratur og øve opp ei kritisk og sjølvstendig forståing av problemstillingar som er knytte til studiet av litteratur. Emnet skal òg gje innsikt i nokre sentrale litteraturvitskaplege teoriar.</del></p> <p><del>Emnet inneheld to komponentar: ein teoretisk og metodisk del og ein skjønlitterær del. Hovudføremålet med emnet er å presentera nokre sentrale teoriar og metodar som har relevans for italiensk litteraturvitskap. Dessutan skal det gje ein breiare kjennskap til italiensk litteratur gjennom fordjuping i utvalde litterære verk. På denne måten skal emnet gje masterkandidatane eit betre grunnlag for å velja emne og teoretisk ramme for masteroppgåva.</del></p> <p>Emnet inneheld to komponentar, ein teoretisk og metodisk del og ein skjønlitterær del. Emnet byggjer på studiet av nokre sentrale teoriar og metodar som har relevans for italiensk litteraturvitskap. I tillegg gjev det ein breiare kjennskap til italiensk litteratur gjennom fordjuping i utvalde litterære verk. På denne måten skal emnet gje masterkandidatane eit betre grunnlag for å velje emne og teoretisk ramme for masteroppgåva.</p>
<b>Læringsutbytte</b>	Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte definert i kunnskap, dugleik og generell

	<p><b>kompetanse:</b></p> <p><b>Kunnskap</b>  <del>Studenten</del> Dei studentane som har gjennomført emnet,  – har god kunnskap om nokre grunnleggjande teoriar innanfor moderne litteraturvitskap  – har god kunnskap om metodar som er relevante for litteraturvitskaplege problemstillingar  – har spesialkunnskapar om einskilde skjønnlitterære verk, emne eller genrar og god kjennskap til den kulturhistoriske samanhengen dei står i.</p> <p><b>Dugleik</b>  <del>Studenten</del> Dei studentane som har gjennomført emnet,  – kan arbeide sjølvstendig med problemløysing på grunnlag av faglege kunnskapar  – kan drøfte den relevansen dei teoriar og metodar ein har skaffa seg innsikt i, har i høve til ei konkret problemstilling  – kan bruke på sjølvstendig måte dei teoretiske reiskapane ein har skaffa seg i tekstanalyse.</p> <p><b>Generell kompetanse</b>  <del>Studenten</del> Dei studentane som har gjennomført emnet,  – kan gjennomføre eit teoritisk krevjande prosjekt med fleire dimensjonar  – kan arbeide sjølvstendig med analytiske problemstillingar knytte til fagstoff  – kan kommunisere på italiensk på eit høgt nivå.</p> <p><del>er i stand til å halda fram med eiga kompetanseutvikling og spesialisering på ein sjølvstendig måte</del></p>
<b>Krav til forkunnskapar</b>	<del>Bachelor med spesialisering i italiensk</del>
<b>Tilrådde forkunnskapar</b>	Italienskkunnskapar minst på nivå med dei bachelorgrad

	med spesialisering i italiensk gjev. <del>Italiensk 100- og 200-nivå eller tilsvarande.</del>
<b>Studiepoengsreduksjon</b>	Ingen
<b>Krav til studierett</b>	Emnet er ope for studentar med opptak til masterprogrammet i italiensk
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b>	<p>Undervisninga i emnet har form av førelesingar og seminarverksemd med øvingar.</p> <p>Omfanget av undervisninga i emnet vil normalt vere ein dobbelttime førelesing (det vil seia 2 undervisningstimar) og 2 timar oppgaveseminar kvar veke i ein periode på til saman 10 veker.</p> <p><del>Seminar, førelesingar, skriveverkstad og rettleiing. Om lag 4 timar i veka i 12 veker</del></p> <p>Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studenttalet. Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart og før semesterregistreringsfristen 1. februar/1. september.</p>



<p><b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b></p>	<p>I løpet av semesteret skal kvar student halde eit førebudd seminarinnlegg på omlag <del>15</del> 20 minutt om eit oppgjeve tema. <del>knytt til pensum.</del> Innlegget blir vurdert som godkjent/ikkje godkjent.</p> <p>Den semesteroppgåva som utgjer ein del av vurderingsgrunnlaget i emnet, er rettleidd, og studentane må delta på eit obligatorisk rettleiingsmøte med faglærer for å ha høve til å levere oppgåva.</p> <p><del>Semesteroppgåva er rettleidd, og studentane må delta på eit obligatorisk rettleiingsmøte med faglærer for å ha høve til å levere oppgåva</del></p> <p>Temaet for det munnlege innlegget og semesteroppgåva kan ikkje vere det same.</p> <p>Godkjenninga av dei obligatoriske arbeidskrava er berre gyldig i det semesteret desse blir gjennomførde.</p> <p><del>Obligatoriske arbeidskrav er berre gyldige i undervisningssemesteret.</del></p>
<p><b>Vurderingsformer</b></p>	<p>Eksamen er todelt:</p> <p>Ei rettleidd semesteroppgåve på om lag 4000 ord skriven på italiensk. Oppgåva skal leverast inn innan 15. november (eller på første verkedag etter denne dato).</p> <p>Ein munnleg eksamen der problemkrinsen for samtalen kan hentast frå heile pensumet i emnet.</p> <p>Semesteroppgåva og den munnlege eksamen tel kvar 50 prosent av den samla karakteren i emnet.</p> <p><del>Semesteroppgåva tel 40 prosent og den munnlege eksamen tel 60 prosent av den samla karakteren i emnet.</del></p>

	Kandidatar som får karakteren F på semesteroppgåva, får ikkje gå opp til munnleg eksamen. Kandidatar som får F på den munnlege eksamen, får F som samla karakter for emnet. Begge eksamensdelane må vere greidde i same semester.
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b>	Ingen
<b>Karakterskala</b>	<del>Det blir nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.</del> <del>Ved sensur av emnet nyttar ein karakterskalaen A-F, der F er stryk.</del>
<b>Vurderingssemester</b>	Haust.
<b>Litteraturliste</b>	I pensumoversynet på internett ligg det opplysningar om kva som er pensum til ei kvar tid.  Litteraturlista vil vere klar innan 01.06. for haustsemesteret og 01.12. for vårsemesteret.
<b>Emneevaluering</b>	Undervisningsopplegget blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b>	<del>Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.</del>
<b>Emneansvarleg</b>	<del>Programstyret for italiensk.</del>
<b>Administrativt ansvarleg</b>	<del>Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.</del>
<b>Kontaktinformasjon</b>	Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a>  Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>

<b>Course Code</b>	<b>ITAL302</b>
Course Name, English	<del>Italian literary history and textual analysis</del> <b>Italian Text Study and Literary Theory</b>
ECTS Credits	15
Semester of Instruction	Autumn
Language of Instruction	Italian
Level of Study	Master
Access to the Course	The course is open to all students who have been admitted to the master's program in Italian at the University of Bergen
Objectives and Content	<p>ITAL302 aims to give students extended knowledge of Italian literature and to practice a critical and independent understanding of central questions in the study of literature. The course also aims to give insight into selected and central literary theories.</p> <p>The course is comprised of two components: a theoretical and methodological part, and a literary part. The main purpose of the course is to provide some central theories and methods that are relevant to Italian literary studies.</p> <p>Moreover, the course provides broader insight into Italian literature through a submersion into a selection of literary works. In this way, the course aims to provide students with a better basis for the choice and theoretical frame for the master's thesis.</p>
<p>Learning Outcomes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Knowledge</li> <li>• Skills</li> <li>• General competence</li> </ul>	<p>On completion of the course the student should have the following learning outcomes defined in terms of knowledge, skills and general competence:</p> <p><u>Knowledge</u> The student should:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Have an understanding of selected theories in modern literary studies</li> <li>- Have gained knowledge of methods that are relevant for literary theses and questions</li> <li>- Have gained specialized knowledge on individual works of fiction, topics and genres, as well as the cultural and historical framework they are a part of</li> </ul> <p><u>Skills</u> The student should:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- be able to work independently with topics of the basis of insight into the field</li> <li>- be able to evaluate the relevance of the theories and methods that have been discussed, in relation to a concrete question or thesis</li> <li>- be able to use the theoretical tools that have been acquired though textual analysis in an independent manner</li> </ul> <p><u>General competence</u> The student:</p> <p><del>— is capable of continuing to develop their competency and</del></p>

	<p style="color: red;">specialization in an independent manner</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- be able to complete a theoretically demanding project with several dimensions</li> <li>- be able to work independently with analytical issues related to the subject matter</li> <li>- is proficient in high level Italian</li> </ul>
Recommended Previous Knowledge	Italian 100- and 200-levels, or equivalent.
Required Previous Knowledge	Bachelor's degree with a major in Italian
Teaching Methods and Extend of organized Teaching	<p style="color: red;"><del>Seminars, lectures, writing workshops and tutorials.</del> Lectures and seminars with exercises.</p> <p>Approximately 4 hours per week for <del>12</del>10 weeks. In the case that less than five students register for a course, the organized teaching may be adapted to fit the number of students. If this occurs, students will be informed at the start of the semester, and before the registration deadline 1. February/1. September.</p>
Compulsory Assignment and Attendance	<p>In the course of the semester the student must hold an oral presentation of about <del>15</del>20 minutes. The presentation is evaluated as a pass/fail. The term paper is supervised, and the students must complete a mandatory tutorial with the course instructor in order to be allowed to submit the paper. The topic for the oral presentation and the term paper cannot be the same.</p> <p>The presentation must be passed and the tutorial must be completed in the same semester in order to qualify to sit for the exam of the course.</p> <p>Compulsory assignments are only valid in the instruction semester.</p>
Forms of Assessment	<p>The exam has two components:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A supervised term paper, which must be submitted by 15. November (or first week day after this date), of about 4000 words, written in Italian.</li> <li>2. An oral exam where the question for the conversation can be taken from any part of the reading list from the course.</li> </ol> <p style="color: red;"><del>The term paper counts for 40 percent of the grade, with the oral exam counting for 60 percent of the final grade.</del> The term paper and the oral exam both counts for 50 percent of the grade.</p> <p>Students who receive an F on the term paper, will not be eligible for the oral exam. Students who receive an F at the oral exam, receive an F for the course as a whole. Both components of the exam must be completed in the same semester.</p>
Grading scale	The exam is marked in the grade scale A-F, where F is a fail.
Reading list	Literary theory and methods: around 200 pages

	<p><del>In addition 5 works of fiction.</del>  Information about the selection of literature can found at all times in the reading list online.</p> <p>The reading list will be made ready within 01.06. for the autumn semester, and 01.12 for the spring semester.</p>
Place of instruction	Bergen
Course Evaluation	The course is evaluated in accordance with the quality control system of the University of Bergen
Programme Committee	The Programme Board is responsible for the academic content and structure of the study program, and for the quality of all the subjects therein.
Course Administrator	The Department of Foreign Languages at the Faculty of Humanities has the administrative responsibility for the course and the study programme.
Contact Information	<a href="mailto:Studierettleiar@if.uib.no">Studierettleiar@if.uib.no</a> <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a>

<b>Emnekode</b>	<b>ITAL303</b>
Emnenamn	Fordjuping i språk eller litteratur
Engelsk emnenamn	Specialization in Language or Literature
Studiepoeng	15
Undervisningssemester	Vår
Undervisningsspråk	Norsk og italiensk
Studienivå	Master
Krav til studierett	Emnet er ope for studentar med studierett på masterprogrammet i italiensk ved UiB.
Mål og innhald	Målet med emnet er ei fordjuping i lingvistikk eller litteraturteori. ITAL303 er eit valemne som skal ha klår fagleg relevans for italienskstudiet og som skal danne grunnlaget for studenten si spesialisering i ein disiplin.
Læringsutbyte/resultat <ul style="list-style-type: none"> <li>● Kunnskap</li> <li>● Dugleik</li> <li>● Grunnkompetanse</li> </ul>	<p>Ved fullført emne:</p> <p><u>Kunnskapar</u>  Studenten  — har spesialkunnskap innan lingvistikk eller litteraturteori</p> <p><u>Dugleikar</u>  Studenten  — kan kunna arbeida sjølvstendig med ei problemstilling på grunnlag av faglege kunnskapar.  — kan bruka på sjølvstendig måte dei teoretiske reiskapane ein har skaffa seg i litterær eller lingvistisk analyse/teori</p> <p><u>Generell kompetanse</u>  Studenten  — er i stand til å halda fram med eiga kompetanseutvikling og spesialisering på ein sjølvstendig måte</p>
Tilrådde førekunnskapar	Italiensk 100 og 200 nivå eller tilsvarende.
Krav til førekunnskapar	Bachelorgrad med spesialisering i italiensk.
Undervisning og omfang <ul style="list-style-type: none"> <li>● Type</li> <li>● Timer per veke</li> <li>● Veker</li> </ul>	Italienskfaget gjev tilbod om ITAL303, i form av eit språkleg eller litterært spesialiseringsemne, dersom det er kapasitet til å gjennomføra eit opplegg det er etterspurnad etter. Emnet vil difor normalt måtte erstattast av emne frå andre fag ved fakultetet eller frå tilboda av fellesfagleg karakter på masternivå. Emnet kan òg dekkjast inn gjennom studium ved til dømes eit italiensk universitet. I tillegg kan emnet realiserast som ein praksiskomponent, eventuelt med pedagogiske og didaktiske teoriinnslag.
Obligatoriske arbeidskrav	Emnet ITAL303, og det pensumet som vert knytt til opplegget, må godkjennast av koordinator på italienskfaget. Semesteroppgåva har

	obligatorisk rettleiing. Obligatoriske arbeidskrav er gyldige berre i undervisningssemesteret.
Vurderingsformer	Dersom emnet blir gjeve, blir eksamen teken på slutten av semesteret, i form av ei fem vekers skriftleg semesteroppgåve på 5000 ord.
Karakterskala	Ved sensur av emnet nyttar ein karakterskalaen A-F, der F er stryk.
Læremiddelomtale	
Undervisningsstad	Bergen
Emneevaluering	Undervisninga blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikrings-system.
Kontaktinformasjon	<a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a>

<b>Emnekode</b>	ITAL304
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Italiensk teoriemne
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Italiensk teoriemne
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	Italian Theory Course
<b>Studiepoeng, omfang</b>	15
<b>Studienivå, -syklus</b>	Master
<b>Fulltid/deltid</b>	<b>Fulltid</b>
<b>Undervisningsspråk</b>	Italiensk
<b>Undervisningssemester</b>	Vår
<b>Undervisningsstad</b>	Bergen
<b>Mål og innhald</b>	<p>Emnet skal utgjere det teoretiske grunnlaget for det sjølvstendige arbeidet med masteroppgåva, og målet med emnet er å leggje til rette for det konkrete arbeidet med ei spesiell problemstilling.</p> <p><del>Målet med emnet er ei fordjuping i språkleg eller litterær problemstilling.</del></p> <p><b>Innhaldet</b> i emnet skal utformast i samråd med rettleiar. Det kan vere av lingvistisk eller litteraturteoretisk art eller reflektere ei tverrfagleg tilnærming til det problemet som masteroppgåva skal utforske og som dette emnet skal danne basis for.</p>
<b>Læringsutbytte</b>	<p>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte definert i kunnskap, dugleik og generell kompetanse:</p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– har god kjennskap til relevant forskning innan det feltet som ein har konsentrert seg om</li> <li>– har god innsikt i metodiske problemstillingar knytte til det</li> </ul>



teorigrunnlaget som skal nyttast i arbeidet med i masteroppgåva.

### Kunnskapar

#### Studenten

- har god innsikt i det teoretiske og metodiske grunnlaget for det feltet som ein har konsentrert seg om, og kjennskap til nyare forskning innan dette feltet
- har god innsikt i problemstillingar knytt til den litteratur og litteraturteori som ein har konsentrert seg om, og kjennskap til nyare forskning innan det aktuelle feltet

### **Dugleik**

Dei studentane som har gjennomført emnet,

- kan bruke den tileigna kunnskapen i sjølvstendige analysar av problem innan spesialfeltet
- kan formidle kunnskapar innanfor eige fagområde på italiensk
- er i stand til å gje sjølvstendig undervisning og drive utviklingsarbeid på feltet.

### **Generell kompetanse**

Dei studentane som har gjennomført emnet,

- kan planleggje og gjennomføre arbeidsoppgåver som strekkjer seg over tid
- kan starte opp og gjennomføre eit teoritisk krevjande prosjekt
- kan arbeide sjølvstendig med analytiske problemstillingar knytte til fagstoff
- kan kommunisere på italiensk på eit høgt nivå.

#### Studenten

- har overblikk over det temaet som er gjennomgått, slik at han/ho kan gå vidare med forskingsarbeid på feltet

<b>Krav til forkunnskapar</b>	<del>Bachelor med spesialisering i italiensk</del>
<b>Tilrådde forkunnskapar</b>	<del>Italienskunnskapar minst på nivå med dei bachelorgrad med spesialisering i italiensk gjev. Italiensk 100- og 200-nivå eller tilsvarande.</del>
<b>Studiepoengsreduksjon</b>	Ingen
<b>Krav til studierett</b>	Emnet er ope for studentar med opptak til masterprogrammet i <del>europeske språk og litteraturar med spesialisering i</del> italiensk.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b>	<p>Undervisninga i emnet blir gjeven som individuell rettleiing i eit omfang på om lag 10 timar i semesteret for kvar student.</p> <p><del>Undervisninga bli gitt i seminarform eller som individuell rettleiing. Om lag 8 til 12 dobbelttimar i semesteret.</del></p> <p><del>Om det melder seg færre enn fem studentar til eit emne, kan undervisningstilbodet bli tilpassa studentalet. Studentane vil i så fall bli informerte om det alternative undervisningsopplegget ved semesterstart, og før semesterregistreringsfristen 1. februar/1. september.</del></p>
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>	<p>For å kunne gå opp til eksamen i ITAL304 må det leverast pensumliste til instituttet seinast ein måned etter den datoen som er frist for å melde seg opp til eksamen.</p> <p><del>Godkjenninga av det obligatoriske arbeidskravet er berre gyldig i det semesteret det blir gjennomført og i semesteret etter.</del></p>
<b>Vurderingsformer</b>	Vurderingsforma i ITAL304 er ein munnleg eksamen på om lag 30 minutt, <del>der kandidaten skal greie ut om ei eller fleire sider av det teoretiske pensumet der kandidaten blir beden om</del>

	<p>å greie ut om eit eller fleire problem frå teoripensumet.</p> <p>Kandidaten får ei veke til å førebu <del>det halvtimes lange</del> innlegget sitt, og eksamenspanelet (faglærer og sensor) har høve til å kome med spørsmål i ein påfølgjande diskusjon.</p>
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b>	Ingen
<b>Karakterskala</b>	Det blir nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b>	Vår. Det er òg vurdering tidleg i hausemesteret for studentar med gyldig godkjenning av det obligatoriske arbeidskravet frå semesteret før.
<b>Litteraturliste</b>	<p>Det teoretiske pensumet skal fastsetjast i samråd med rettleiar.</p> <p><del>Ømfanget av det teoretiske pensumet bør vera på 400 sider.</del></p> <p><del>Pensum blir som regel fastsett i samråd med rettleiar.</del></p>
<b>Emneevaluering</b>	Undervisningsopplegget blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b>	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<b>Emneansvarleg</b>	Programstyret for italiensk
<b>Administrativt ansvarleg</b>	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b>	<p>Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a></p> <p>Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a></p>

<b>Emnekode</b>	ITAL350
<b>Namn på emnet, nynorsk</b>	Italiensk masteroppgåve
<b>Namn på emnet, bokmål</b>	Italiensk masteroppgave
<b>Namn på emnet, engelsk</b>	Italian Master's Thesis
<b>Studiepoeng, omfang</b>	60
<b>Studienivå, -syklus</b>	Master
<b>Fulltid/deltid</b>	<del>Fulltid</del>
<b>Undervisningsspråk</b>	Italiensk
<b>Undervisningssemester</b>	Haust og vår
<b>Undervisningsstad</b>	Bergen
<b>Mål og innhald</b>	<p>Masteroppgåva er ei prøve i vitskapeleg arbeid innan italiensk lingvistikk eller litteraturvitskap. Ho skal dokumentere evna hjå studenten til å arbeide sjølvstendig, langsiktig og systematisk med ei avgrensa problemstilling innanfor presise faglege rammer.</p> <p>Masterstudenten får oppnemnt ein rettleiar på grunnlag av innlevert prosjektskisse. Alle masterstudentar har rett til individuell rettleiing på grunnlag av rettleiingskontrakt.</p> <p>Oppgåva skal skrivast på italiensk og vil normalt vere på mellom 70 og 100 sider. Ein vel emne for masteroppgåva i</p>

	<p>samråd med fagl�r�rane ein gong i det andre semesteret.</p>
<b>Læringsutbytte</b>	<p>Studenten skal ved avslutta emne ha følgjande læringsutbytte definert i kunnskap, dugleik og generell kompetanse:</p> <p><b>Kunnskap</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- har brei generell kunnskap innan faget og djuptgåande kunnskap innanfor eit avgrensa felt</li> <li>- <b>har høg grad av innsikt i sentrale problem og metodar på det feltet der dei har valt å spesialisere seg.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>har grunnleggjande kunnskap om sentrale problemstillingar og metodar</b></li> </ul> </li> </ul> <p><b>Dugleik</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>kan arbeide langsiktig med problemløysing på eit felt</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>kan arbeida sjølvstendig og langsiktig med probleml�ysning på grunnlag av faglege kunnskapar</b></li> </ul> </li> <li>- kan setje seg inn i og kritisk vurdere teoriar, metodar og tolkingar <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>kan skaffa seg og gjera bruk av kunnskap på nye område innanfor faget</b></li> </ul> </li> <li>- kan gjennomføre eit forskingsprosjekt under rettleiing og i tråd med gjeldande forskningsetiske normer</li> <li>- meistrar IKT-verktøy slik det er naudsynt for å gjennomføre eit sjølvstendig arbeid på forskingsfeltet</li> <li>- meistrar normene for akademisk skriving <ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>kan sjølvstendig halda fram med eiga kompetanseutvikling og spesialisering</b></li> </ul> </li> <li>- kan formidle på italiensk faglege problemstillingar knytte til det fagområdet dei har arbeidd på</li> <li>- <b>kan delta i den offentlige debatten som gjeld eige</b></li> </ul>

	<p>fagområde.  <del>meistrar relevante kommunikativesjanger</del></p> <p><b>Generell kompetanse</b></p> <p>Dei studentane som har gjennomført emnet,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kan planleggje og gjennomføre arbeidsoppgåver som strekkjer seg over tid</li> <li>- kan gjennomføre eit teoritisk krevjande prosjekt</li> <li>- kan arbeide sjølvstendig med analytiske problemstillingar</li> <li>- kan ta ansvar for eigen vidare kompetanseutvikling og spesialisering</li> <li>- kan kommunisere på italiensk på eit høgt nivå.</li> </ul> <p><del>kan delta i den offentlege debatten som gjeld fagområdet</del></p>
<b>Krav til forkunnskapar</b>	<del>Bachelor med spesialisering i italiensk</del>
<b>Tilrådde forkunnskapar</b>	ITAL301, ITAL302, ITAL304 og fellesemnet på masternivå.  <del>Italiensk 100- og 200-nivå eller tilsvarande.</del>
<b>Studiepoengsreduksjon</b>	Ingen
<b>Krav til studierett</b>	Emnet er ope for studentar med opptak til masterprogrammet <del>i europeiske språk og litteraturar med spesialisering</del> i italiensk.
<b>Arbeids- og undervisningsformer</b>	Undervisninga i emnet blir gjeven som individuell rettleiing i eit omfang for kvar student på til saman om lag 30 timar fordelt på to semester.  <del>Det blir gjeve inntil 30 timar med rettleiing.</del>
<b>Obligatorisk undervisningsaktivitet</b>	Masterstudentane må inngå rettleiingskontrakt med rettleiaren sin.
<b>Vurderingsformer</b>	Masteroppgåve på 70-100 sider skriven på italiensk.  Emnet har òg ei munnleg prøve på omlag 30 minutt knytt til

	<p>oppgåva. Denne prøva kan justere karakteren på masteroppgåva opp eller ned med ein bokstavkarakter.</p> <p><del>Ei munnleg prøve som kan justera karakteren på masteroppgåva med ein bokstavkarakter.</del></p>
<b>Hjelpemiddel til eksamen</b>	Ingen
<b>Karakterskala</b>	Det blir nytta gradert karakterskala frå A til F, der F er stryk.
<b>Vurderingssemester</b>	Vår/haust.
<b>Litteraturliste</b>	Ikkje aktuelt.
<b>Emneevaluering</b>	Undervisningsopplegget blir evaluert i tråd med UiB sitt kvalitetssikringssystem.
<b>Programansvarleg</b>	Programstyret har ansvar for fagleg innhald og oppbygging av studiet og for kvaliteten på studieprogrammet og alle emna der.
<b>Emneansvarleg</b>	Programstyret for italiensk
<b>Administrativt ansvarleg</b>	Det humanistiske fakultet ved Institutt for framandspråk har det administrative ansvaret for emnet og studieprogrammet.
<b>Kontaktinformasjon</b>	<p>Studierettleiar: <a href="mailto:studierettleiar@if.uib.no">studierettleiar@if.uib.no</a></p> <p>Eksamensadministrasjon: <a href="mailto:eksamen@if.uib.no">eksamen@if.uib.no</a></p>