



Universitetet i Bergen
Fakultet for kunst,
musikk og design

CURRICULUM VITAE

Hilde Kramer har siden 2014 vært ansatt som professor i illustrasjon ved Institutt for design, Fakultet for kunst, musikk og design ved Universitetet i Berge.

Biografi:

Kramer har utdannelse fra grafisk linje ved Statens håndverks- og kunstindustriskole i Oslo og kunstakademiet i Kraków i Polen. Hun har også studert kreativ kommunikasjon ved Høgskolen i Akershus og entreprenørskap i undervisning og ledelse ved Norges musikkhøgskole. Hun har illustrert en rekke bøker, særlig bildebøker for barn. Hun har også skrevet teksten til egne bøker og arbeidet med animasjonsfilmer og annet. Kramers illustrasjoner er utført i varierte teknikker, både tegning, grafikk, maleri og datagrafikk.

Utmerkelser:

2011 Kulturdepartementets priser for barne- og ungdomslitteratur: Spesialprisen for sitt «bidrag til å gjøre bildeboksjangeren til en kunstoplevelse for barn» (utdelt 2012)

Tekster

2017 "Bok, reis deg! På leting etter kvaliteter i den tredimensjonale boka". Publisert ved Nordisk forskarkonferens

2017 "Leseropplevelse – Oles skitur" bidrag til Flying papers, redaktør Nina Schønby.

Foredrag og deltakelse på debatter

2017 Dramatikkens hus *Vekst.Verk* Om kunstnerisk prosjekt *#HumanBeingDeported*

2017 Om Holocaust i kunsten for barn og unge: Om kunstnerisk prosjekt *#HumanBeingDeported*

2016 Norsk barnebokinstitutt: Innlegg til *Strek i tegningen*. Visuelt seminar for kritikere (og redaktører). Arrangør i samarbeid med Barnebokkritikk. Ansvar for innlegg og workshop.

2016 Se og les Samtale om bildebøker for ungdom ved Agnes-Margrethe Bjorvand, Hilde Kramer og Ingvild Bræin.

2016 Forelesninger "Om illustrasjon. Sjanger, format og konsepter" Norsk barnebokinstitutt.

2015 "I huset bortenfor huset" Innlegg ved Litteraturfest Alfa & Omega Bergen offentlige bibliotek.

2015 Essay: "Å lage bildebok er å holde hagedøren åpen". Til arrangementet Steen på Steen – en poetisk og piggete historie, Litteraturhuset I Bergen.

2015 Deltakelse i sakprosadebatt Litteraturhuset I Bergen.

Essay "Grenseløse bøker" Kronikk til Barnebokkritikk om sakprosaabøker for barn og unge.

Utstillinger og aktiviteter:

- 2017 Galleri Giga Stord 5.-12 november
2017 Centrum Dialogu im Marka Edelmana, Lodz, Polen *"Remembrance Through Stones"*. Utstilling og workshop
2016 "Dronninga kallar" Litteraturhuset i Bergen
- 2016 Falturiltu – Nynorsk barnebokfestival – utstilling av boken Det hjertet husker
- 2016 Visibility utstilling 30x 30; nytolkning av 30 illustrasjoner i format 30 x 30 gjennom 30 år.

Verv og deltakelse i interesseorganisasjoner

- 2017-2018 Visuelt (Grafill) Jury medlem
- 2016-2017 Medlem av Kulturrådets vurderingsutvalg for bildebøker.
- 2016-2017 Medlem av redaksjonen til jubileumsboken for 245 år Fakultetet for kunst, musikk og design
- 2016 Medlem av prosjektgruppen for sammenslåingsprosessen med UiB.

Kunstnerisk utviklingsarbeid #HumanBeingDeported

<https://www.researchcatalogue.net/view/333350/333351>