

Et forskningsbasert museum



Strategisk plan for Bergen Museum for perioden 2004 – 2010



ET FORSKNINGSBASERT MUSEUM

Strategisk plan for Bergen Museum for perioden 2004 – 2010

Forord

Etter en ekstern evaluering og påfølgende omorganisering i 2000/2001 fremstod Bergen Museum som en avdeling med to faglige enheter, De naturhistoriske samlinger og De kulturhistoriske samlinger. Disse er å sammenligne med institutter ved fakultetene og har et styre og en valgt styrer. Ved inngangen til 2002 hadde museet en ny organisasjon, men manglet en samlet strategi for virksomheten.

Den første innledende strategidiskusjon hadde styret for Bergen Museum i møte juni 2003. I løpet av høsten 2003 har museet hatt to heldagssamlinger og en halvdagssamling, hvor samtlige tilsatte har vært invitert. Mange tilsatte har gitt skriftlige innspill mellom samlingene. Styret for museet har deltatt på samlingene og har hatt egne diskusjoner i styremøtene.

Oppslutningen fra de tilsatte har vært stor og har, i tillegg til å bidra til den konkrete strategidiskusjonen, vært et viktig bidrag til å skape kontakt på tvers av de ulike enhetene.

Sammendrag

Gjennom oppfølgingen av den strategiske planen *Et forskningsbasert museum* skal Bergen Museum i løpet av perioden 2004 – 2010 fremstå som et museum med synlig, målrettet forskningsaktivitet innenfor natur- og kulturhistoriske fagområder. Museet skal ha en variert formidlingsaktivitet og forvalte de vitenskapelige samlingene på en forsvarlig og god måte.

Ved Bergen Museum skal det, med utgangspunkt i de vitenskapelige samlingene, drives forskning innenfor et spekter av naturvitenskapelige og kulturvitenskapelige fagområder. Museet ønsker å etablere en særegen forskningsprofil som ivaretar samlingenes betydning og fremhever tverrfaglige muligheter og aspekter. Forskingen ved Bergen Museum skal gi resultater som kan publiseres i nasjonale og internasjonale fora og produktiviteten skal økes.

Museet skal bevare og utvikle de vitenskapelige samlingene og arbeide for en tilrettelegging av nye magasinlokaler som på en bedre måte skal sikre og bevare de mange ulike samlingene.

Store vitenskapelige samlinger krever gode bevaringsforhold og stadig vedlikehold og konservering. Museet skal øke konserveringskapasitet og – kompetanse.

Bergen Museum har hovedtyngden av sin aktivitet knyttet til to gamle verneverdige bygninger. Museet skal arbeide for at disse bygningene blir rehabilitert og hovedsakelig tilrettelagt som moderne utstillings- og formidlingslokaler. Samtidig må det bygges nytt magasinbygg for både naturhistorisk- og kulturhistorisk materiale med gode fasiliteter for moderne museumsvirksomhet.

Bergen Museum skal øke formidlingsaktiviteten og befeste sin posisjon som det fremste vitenskapelige museum på Vestlandet. Museet skal arbeide for å bli en nasjonal aktør med hensyn til forskningsbasert formidling av natur- og kulturhistorie. Formidlingen skal ta utgangspunkt i de vitenskapelige samlingene ved Bergen Museum og i forskningsmiljøene ved Universitetet i Bergen.

Innhold

| | |
|--------------------------------------|--------|
| Overordnet mål | side 1 |
| Organisasjon | side 1 |
| Forskning | side 2 |
| Vitenskapelige samlinger | side 3 |
| Konservering | side 4 |
| Bygninger | side 4 |
| Formidling | side 5 |
| Undervisning | side 6 |
| IKT | side 7 |
| Personalpolitikk | side 7 |
| Økonomi | side 8 |
| Eksternt finansiert virksomhet | side 9 |

Overordnet mål

Bergen Museum skal drive forskning, innsamling, dokumentasjon, bevaring og formidling innenfor de fagfelt som virksomheten omfatter. Museet har ansvar for å bevare og utvikle sine vitenskapelige samlinger. Samlingene skal legges til rette for forskning og undervisning på universitetsnivå, og danne grunnlag for internasjonalt vitenskapelig samarbeid. Gjennom utstillinger, omvisninger, publikasjoner og andre kommunikasjonsformer skal museet formidle forskningsbasert kunnskap og bidra til opplevelser for allmennheten. Med basis i samlingene og den vitenskapelige virksomheten skal museet fungere som et nasjonalt og internasjonalt kompetansesenter. Museet skal ha et særlig ansvar for Vestlandet.

Museets forskning, formidling og samlinger skal styrkes, utvikles og profileres slik at museet fremstår som et tydelig aktivum for Universitetet i Bergen. Museet skal være en viktig kulturell og faglig aktør og en møteplass for Bergen og Vestlandet.

Organisasjon

Etablering av Institutt for biologi ved Det matematisk-naturvitenskapelige fakultet vil få konsekvenser for biologene ved museet, blant annet gjennom en eventuell samlokalisering på Marineholmen. En overføring av Senter for arboret- og hagedrift fra Det matematisk-naturvitenskapelige fakultet til Bergen Museum, vil nødvendigvis føre til endringer i museets indre organiseringen. Administrative oppgaver (økonomi og personal) ivaretas i dag ved flere enheter. Gjennom et økonomi- og personalprosjekt i 2004 skal det etableres nye rutiner med sikte på bedre utnyttelse av de totale administrative ressursene ved museet.

Bergen Museum er organisert som et fakultet med en direktør i administrativ stilling og en styreleder valgt blant et vitenskapelig personale. Museet vil arbeide for at styreleder normalt skal velges blant museets ansatte i faste vitenskapelige stillinger.

Andre mindre organisatoriske justeringer kan også være nødvendige i en avdeling som er i stadig utvikling.

Ved Bergen Museum har det gjennom årene etter reetableringen i 1993, vært diskutert om museets navn gir den nødvendige informasjon om tilhørighet til Universitetet i Bergen. For å bedre på dette og for å unngå interessekonflikter og forvekslinger med andre museer i Bergen, skal det rettes et forslag til universitetsstyret om navneendring.

- ❑ Bergen Museum er prinsipielt positiv til å overta ansvaret for Senter for arboret- og hagedrift. Museet skal arbeide for at en overføring skjer på en ryddig måte og med betryggende økonomi. Senterets organisasjonsmessige tilknytningen til museet må avklares.
- ❑ Bergen Museum er prinsipielt positiv til at biologene ved museet samlokaliseres med biologene ved Institutt for biologi dersom det arealmessig legges til rette for ansatte og

nødvendige samlinger på Marineholmen. Biologenes forhold til formidlingsvirksomheten må vies spesiell oppmerksomhet ved en eventuell flytting.

- ❑ All håndtering av økonomi, personale og administrasjon skal samles i sentraladministrasjonen.
- ❑ Styreleder bør normalt, i samsvar med fakultetsmodellen, velges blant museets ansatte i faste, vitenskapelige stillinger.
- ❑ Museet skal vurdere å endre navnet slik at det klarere gir informasjon om tilhørighet til Universitetet i Bergen.
- ❑ Forslag til nytt navn for museet legges ut til avstemming blant museets tilsatte.

Forskning

Ved Bergen Museum drives forskning innenfor et vidt spekter av naturvitenskapelig og kulturvitenskapelig temaer. Museets store vitenskapelige samlinger danner grunnlaget for den forskning som utføres. Museet ønsker å etablere en særegent forskningsprofil som fremhever samlingenes betydning, som utnytter tverrfaglige muligheter og som kan være attraktiv for eksterne forskere og finansieringskilder. Museets forskning skal skje på utvalgte satsingsområder slik at det kan skapes slagkraftige forskningsmiljøer.

Innen sine innsatsområder skal Bergen Museum representere nasjonal og internasjonal toppkompetanse. Rekruttering skal skje innen prioriterte områder, enten dette gjelder stipendiater, postdoktor, professor II, eller faste vitenskapelige stillinger. Nye stillinger skal styrke innsatsområdene og ikke brukes til å sikre kompetanse i bredden. Museets forskning skal utvikle plattformer for tverrfaglig samarbeid mellom humanistiske og naturvitenskapelige disipliner. Produktiviteten skal øke. Forskningen ved Bergen Museum skal gi resultater som skal kunne publiseres internasjonalt.

- ❑ Det skal utarbeides konkrete forslag til innsatsområder for forskning ved DKS og DNS i løpet av vårsemesteret 2004.
- ❑ Det skal settes ned en tverrfaglig gruppe som i løpet av 2004 skal foreslå tema for tverrfaglige forskningsprogram innenfor Bergen Museum.
- ❑ Nye vitenskapelige stillinger (faste og midlertidige) skal rettes inn mot museets prioriterte innsatsområder for å bygge opp større forskningsgrupper.
- ❑ Konserveringsfaglig utviklingsarbeid skal stimuleres.
- ❑ Det skal settes ned en gruppe som skal definere kriterier for hvordan ulike former for faglig virksomhet ved museets kan måles (eksempelvis nettpresentasjoner, filmer, utstillinger, i tillegg til publikasjoner, innsamlinger etc.).
- ❑ Innen 5 år bør omfanget av vitenskapelige publikasjoner i anerkjente fagtidsskrifter ha økt vesentlig.
- ❑ Det må vurderes å opprette professor II-stillinger eller andre bi-stillinger innen innsatsområder.
- ❑ Det skal settes av midler til faglige møter, gjesteforelesere og gjesteforskere i den grad økonomien tillater det.

- Museet skal i den grad økonomien tillater det, sette av midler til forskningsprosjekter og forskningsbasert utbygging av samlingene.

Vitenskapelige samlinger

De vitenskapelige samlingene innenfor natur- og kulturhistorie er museets viktigste ressurs. Museet har et ansvar for å bevare og videreutvikle samlingene. Samlingene er basis for forskning internt ved Bergen Museum og for eksterne forskningsmiljøer, nasjonalt og internasjonalt. Samlingene er viktige og sentrale databanker for regional og nasjonal forvaltning av natur- og kulturminner og kan danne grunnlaget for en variert formidlingsaktivitet.

- Bergen Museum vil, sammen med universitetets ledelse, arbeide for å følge opp Riksrevisjonens rapport *Bevaring og sikring av samlingene til fem statlige museer* på kort og på lang sikt.
- Bergen Museum skal arbeide for å sikre og bevare samlingene på en best mulig måte gjennom tilrettelegging av nye magasinlokaler.
- Bergen Museum skal arbeide aktivt for nytt/nye magasinbygg i umiddelbar nærhet av museets hovedbygninger og på Marineholmen.
- Museet skal arbeid for økt tilgjengelighet til samlingene for forskning og forvaltning.
- Museet skal arbeide for økt bruk av samlingene i forskning og undervisning og i ulike formidlingsprosjekter.
- Bergen Museum skal arbeide for å sikre økonomien til fullføring av Museumsprosjektet.
- Bergen Museum skal følge ICOM's etiske regler i sitt arbeid med forvaltning av samlingene.

Konservering

Bergen Museum har store, omfangsrike og verdifulle vitenskapelige samlinger av naturhistorisk og kulturhistorisk materiale. Samlingene krever gode bevaringsmessige forhold og stadig vedlikehold og konservering. Behovet for konservering av eksisterende materiale og ikke minst nytt materiale som museet er forpliktet til å ta imot, er stort. Årlig låner museet ut materiale til enkeltforskere og til bruk i utstillinger i inn- og utland. Det er viktig for museet å synliggjøre konserveringsarbeidet og kostnadene forbundet med dette.

Museet har i dag en egen konserveringsseksjon for kulturhistorisk materiale. Det konserveringstekniske personalet innenfor naturhistorisk materiale er samlokaliserte med de samlingsansvarlige konservatorene. Museet må se på mulighetene for utnytte det totale konserveringsmiljøet på en optimal måte gjennom kompetanseoppbygging og faglig samarbeid. På sikt må kapasiteten innenfor konservering økes og kompetansen utvides gjennom nye stillinger. Konserveringsmiljøet ved museet skal bidra til utdanning av tekniske konservatorer gjennom en hospiteringsordning.

- Museet skal øke konserveringskapasitet og –kompetanse.
- På kort sikt skal det defineres konkrete konserveringsprosjekter som museet søker å finne midler til.
- Det skal etableres felles faglige fora for kulturhistorisk og naturhistorisk konservering.
- Konserveringsvirksomheten skal synliggjøres gjennom et egnet rapporteringssystem.
- Bergen Museum skal bidra til utdanningen av tekniske konservatorer.

Bygninger

Museets gamle og verneverdige bygninger, Muséplass 3 og Haakon Sheteligsplass 10 rommer store deler av samlingene, alle utstillingene og har kontorer og delvis laboratorier for største parten av de tilsatte ved museet. Riksrevisjonens rapport *Bevaring og sikring av samlingene til fem statlige museer* fra mai 2003, påpeker helt entydig at de to gamle museumsbygningene må rehabiliteres. Bygningene kan tilrettelegges som moderne utstillings- og formidlingslokaler. Deler av lokalene må gjøres bedre egnet som magasinlokaler og kontorbehov for ansatte må ivaretas. Bergen Museum trenger i tillegg nye magasinlokaler og museet vil arbeide for nytt/nye magasinbygg. Dette er store bygningsmessige oppgaver med økonomiske rammer som går langt utover det museet selv kan sette i gang, og det er avgjørende å få rehabilitering av museumsbygningene og magasinbygg øverst på listen over prioriterte byggeprosjekter for Universitetet i Bergen.

- ❑ Museets gamle og verneverdige bygninger skal rehabiliteres og tilpasses ulike formidlingsaktiviteter og kontorbruk.
- ❑ Museet skal arbeide for et nytt/nye magasinbygg med gode fasiliteter for museumsvirksomhet.
- ❑ Det skal legges til rette for auditorium/kinosal samt ulike møte- og undervisningsrom innen museets bygninger.
- ❑ Det skal arbeides for å få etablert en kafé med helårsdrift ved museet.
- ❑ Det må i løpet av 2004 lages en overordnet plan for arealdisponeringen ved hele museet.
- ❑ Den årlige bevilgningen fra EIA skal utnyttes hurtig og effektivt for å oppnå ulike delmål innen vedlikehold og arealdisponering.
- ❑ Museet skal arbeide for tilfredsstillende arbeidsforhold for de ansatte (for eksempel gjennom HMS-tiltak).

Formidling

Bergen Museum skal befeste sin posisjon som det fremste vitenskapelige museum på Vestlandet og arbeide for å bli en viktig nasjonal aktør med hensyn til forskningsbasert formidling av natur- og kulturhistorie. Formidlingen skal i første rekke ha utgangspunkt i samlingene og forskningen ved Bergen Museum. Videre skal museet bidra til formidling av forskning ved andre miljøer ved Universitetet i Bergen. Formidlingen skal være aktuell, i kontakt med forskningsfronten, og ha en høy kvalitet med hensyn til faglighet, utforming og utførelse. Som nasjonal aktør vil det være viktig å inngå samarbeid med andre internasjonale, nasjonale og regionale aktører med hensyn til formidlingens finansiering, innhold, utforming og utførelse.

- ❑ Bergen Museum skal arbeide for å sikre økonomisk grunnlag for en styrket formidlingsaktivitet.
- ❑ Det skal aktivt søkes eksterne finansieringskilder til formidlingsformål.
- ❑ Utstillings- og formidlingsarbeider skal defineres som prosjekter som prioriteres og budsjetteres av museets styre.
- ❑ Bergen Museum skal arbeide for å tilrettelegge lokaler til temporære utstillinger.
- ❑ Bergen Museum skal arbeide for å tilrettelegge for ulike typer utstillinger på nettet.
- ❑ Bergen Museum skal ha en aktiv holdning i forhold til skoleverket, og en godt fungerende skoletjeneste.
- ❑ Bergen Museum skal utvikle samarbeidet med andre fagmiljøer ved universitetet og med UNIFOB A/S om formidlingsprosjekter, spesielt innenfor innsatsområdene til universitetet og forskningsaktiviteten knyttet til Sentrene for fremragende forskning.
- ❑ Samarbeid med landets øvrige universitetsmuseer om utstillings- og formidlingsprosjekter skal styrkes.

- ❑ Bergen Museum skal samarbeide med stiftelsen Bergen Vitensenter om etablering av et vitensenter i Bergen.
- ❑ Bergen Museum skal ha godt organiserte formidlingsaktiviteter med klare ansvarsforhold og oppgaver.
- ❑ Museet skal gi ut en årbok med artikler knyttet til virksomheten i året som gikk.
- ❑ Det skal settes ned et utvalg under styret for Bergen Museum som skal utforme en egen handlingsplan for organisering av formidlingsvirksomheten.

Undervisning

Kontakt med studenter gjennom undervisning og veiledning er positivt og en forutsetning for rekruttering til museets fagområder. Bergen Museum har ikke som sitt primære mål å gi regulær undervisning, men det vitenskapelige personalet ved museet gir i varierende omfang ulike typer undervisning og veiledning til studenter ved flere fakulteter. I den grad dette kan forenes med ansvar for de vitenskapelige samlingene, formidling og forskning, kan undervisning og veiledning, i et begrenset omfang, gis av personalet ved museet. Det må utarbeides avtaler med de aktuelle institutter/fakulteter om undervisning/veiledning som skal gis av ansatte ved museet slik at Bergen Museum anerkjennes for sin innsats både rapporteringsmessig og økonomisk.

- ❑ Det skal etableres formelle avtaler med respektive institutter om museets deltakelse i ordinær emneundervisning og veiledningsforpliktelser på master- og doktorgrad.
- ❑ Det skal fastsettes prinsipper for deltakelse i undervisning og veiledning og det skal klarlegges hvor stor andel av arbeidstiden som normalt kan brukes til undervisning.
- ❑ Det skal avtales hvilke gjenytelser Bergen Museum skal få for deltakelse i undervisning og veiledning ved universitetets øvrige avdelinger.
- ❑ Mastergradsstudenter og doktorgradskandidater skal tas opp gjennom et institutt og ha hovedveileder/biveileder ved Bergen Museum/institutt.
- ❑ Dersom Bergen Museum skal etablere egne museumsfaglige emner, skal disse hjemles under et samarbeidende fakultet.
- ❑ Det skal etableres et system for synliggjøring av all undervisning og veiledning som gis av Bergen Museums ansatte (f. eks gjennom Felles Studentsystem (FS), masteroppgaver, doktoravhandlinger).

IKT

Informasjons- og kommunikasjonsteknologi (IKT) blir stadig viktigere for hele virksomheten ved Bergen Museum. Etter hvert som samlingene digitaliseres kommer nye krav om tilgjengelighet fra forskere, publikum og forvaltning. Det forventes at Bergen Museum skal delta i nasjonale prosjekter som Artsdatabanken og internasjonale prosjekter som Global Biodiversity Information Facility (GBIF). Det nasjonale Museumsprosjektet har finansiering til og med 2005 og Universitetet i Bergen skal sammen med de andre universitetene komme til enighet om en funksjonell etterorganisasjon. Deler av formidlingsarbeidet baseres på IKT, blant annet gjennom nettutstillinger og gode, informative nettsider for skoleverket og det generelle publikum. Dette er oppgaver som stiller store krav til mange tilsatte ved Bergen Museum. Museet må utnytte sin totale IT-kompetanse på en måte som fremmer primæroppgavene forskning, formidling og samlingsforvaltning.

- ❑ Bergen Museum skal systematisere sine gjenstandsdata i egnede databaser og derved øke samlingenes tilgjengelighet for forskning og for publikum.
- ❑ IKT skal utnyttes på en optimal måte for å realisere museets målsettinger.
- ❑ Det skal etableres kostnadseffektive og sikre IKT-tjenester av høy kvalitet innen museets primærområder.
- ❑ Det skal etableres tjenelige rutiner for utvikling og vedlikehold av museets nettsider.
- ❑ Det skal etableres samarbeidsavtaler med aktuelle miljø ved UiB med sikte på rasjonelle og effektive drifts-, utviklings- og støttetjenester innen IKT.
- ❑ Museet skal utnytte informasjons- og kommunikasjonsteknologiens muligheter både lokalt (Intranett) og eksternt (Ekstranett) mot etablerte lokale og globale kompetansenettverk og mot samarbeidspartnere.
- ❑ Museet skal etablere standardiserte løsninger gjennom koordinering av valg, innkjøp og drift av AV- og IKT-utstyr inkludert programvare og annet utstyr med vesentlige IKT-komponenter (f. eks. billedanalyse).
- ❑ Museet skal delta aktivt i nasjonale og internasjonale prosjekt og standardiseringsarbeid innen IKT som er relatert til museets primæraktiviteter (pt. Museumsprosjektet, Artsdatabank, Global Biodiversity Information Facility (GBIF) samt NFR- og EU-prosjekt).
- ❑ Bergen Museum skal arbeide for en hensiktsmessig etterorganisasjon for driften av de nasjonale databasene opprettet under museumsprosjektet

Personalpolitikk

En aktiv personalpolitikk er viktig for å få full utnyttelse av alle ressursene ved Bergen Museum. Museet kan sette seg ambisiøse mål innenfor forskning, formidling og samlingsforvaltning, men skal målene nås, er den menneskelige innsatsen i alle stillingsgrupper en av de viktigste faktorene for suksess. Det er derfor viktig at alle gjør sitt for at den enkelte medarbeider skal trives på arbeidsplassen, at alle får en følelse av at innsatsen som ytes er viktig for fellesskapet og derfor synlig blir satt pris på. Det er også

viktig at arbeidsforhold tilrettelegges slik at jobben kan gjøres på en god og effektiv måte. De tilsatte ved museet må sammen skape et miljø hvor alle trives, hvor alle behandles med respekt, og hvor innsatsen til den enkelte anerkjennes og blir verdsatt.

- ❑ Alle tilsatte må bidra til et godt arbeidsmiljø blant annet gjennom å vise respekt for hverandre og ved å samhandle med hverandre gjennom positiv samtale.
- ❑ Tilsatte ved Bergen Museum må vise en konstruktiv serviceinnstilling til henvendelser fra medarbeidere ved museet, ved resten av universitetet og fra eksterne.
- ❑ Det må stilles klare kvalitetskrav til de tilsatte mht utførelsen av deres arbeidsoppgaver.
- ❑ Museet skal sette av midler til HMS-tiltak ved enhetene.
- ❑ Det skal gjennomføres trivselsundersøkelser, som følges opp med årlige HMS-møter.
- ❑ Det skal innføres medarbeidersamtaler ved Bergen Museum.
- ❑ Museet skal legge opp til en seniorpolitikk som søker å ta vare på opparbeidet kompetanse til beste for virksomheten og samtidig legger til rette for den enkelte medarbeiders behov. Bruk av seniorsamtaler skal vurderes for å få synliggjort ønsker og behov.
- ❑ Det skal foretas kompetansekartlegging innenfor de ulike stillingsgruppene før det legges konkrete planer for opplæring, etter- og videreutdanning og annen kompetanseheving.
- ❑ Museet skal sette av midler til kompetanseutvikling.

Økonomi

Bergen Museum har de siste årene hatt budsjett som i for stor grad går til faste lønnsforpliktelser. Museet har svært begrensede midler til å forvalte store vitenskapelige samlinger, drive forskning, vedlikeholde utstillinger, lage nye utstillinger, drive publikumsrettet virksomhet og aktiv formidling. Museet må i større grad søke finansiering gjennom interne universitetskilder og eksterne kilder for å bedre budsjettsituasjonen slik at de mange oppgavene museet har, kan gjennomføres.

- ❑ Museet skal søke å utnytte alle muligheter for finansiering gjennom universitetets innsatsområder (strategiske satsinger, avsatte midler til formidling, fonds).
- ❑ Det skal søkes om eksternt finansiering av større utstillingsprosjekter, hvor det synes å være mulighet for dette.
- ❑ Det skal etableres avtaler med fakultetene om fakturering av tjenester som utføres av museets tilsatte.
- ❑ Det skal avsettes midler til posisjonering med tanke på å utvikle søknader til NFR, EU og andre finansieringskilder.
- ❑ Det skal etableres felles økonomifunksjoner for virksomheten ved museet, blant annet gjennom et prosjekt i samarbeid med Personal- og økonomiavdelingen i 2004 som en oppfølging av internrevisjonen.

Eksternt finansiert virksomhet

Den eksternt finansierte virksomheten ved Bergen Museum er i omfang hovedsakelig knyttet til arkeologisk utgravningsvirksomhet. Museet har til nå i liten grad hatt forskningsprosjekter med finansiering fra NFR, EU og andre og har liten ekstern finansiering av ulike formidlingsaktiviteter. Bergen Museum må i årene fremover søke å øke den eksterne finansieringen av forskning og formidling blant annet gjennom Norges forskningsråd, Kultur- og kirkedepartementet og Miljøverndepartementet og næringsliv.

- ❑ Det skal avsettes midler til posisjoneringstiltak for å øke søknadsaktiviteten knyttet til NFR, ulike programmer innenfor EU og andre mulige finansieringskilder.
- ❑ Museets tilsatte skal aktivt søke ekstern finansiering til konkrete utstillingsprosjekter.
- ❑ Arbeidet med et internt regelverk for den eksternt finansierte, arkeologiske forvaltningsvirksomheten skal fullføres.