



UNIVERSITETET I BERGEN

Fakultet for kunst, musikk og design

INSTITUTTRÅD VED GRIEGAKADEMIET – Institutt for musikk

Sak nr.: 18/22

ePhorte saksnr.: 2022/11191

Sakstype: Vedtak

Møte: 27.10.2022

Revisjon av emnebeskrivelse for KDPRA210 og KDPRA211 på PPU

Bakgrunn for saken

Programstyret for PPU i kunst, musikk og design har gjennomgått studieplan og emnebeskrivelser og vurdert behov for mindre justeringer på emnene KDPRA210 (heltid) og KDPRA211 (Deltid)

Til saken

Forslag til revisjon av emnene er vedlagt. Endringen består i å tydeliggjøre fordelingen av praksisdager på semestrene.

Forslag til vedtak: Instituttråd ved Griegakademiet – Institutt for musikk godkjenner forslag til revisjon med de kommentarer som kom opp i møtet. Endringene trer i kraft fra og med høsten 2023.

Vedlegg

1. Programstyresak 11/22 – endring av emnebeskrivelse KDPRA210 og KDPRA211

Randi Rolvsjord
Instituttleder

Fredrik B. Due
Saksbehandler



PROGRAMSTYRET PPU

Sak.nr.: 11/22

Sakstype: Vedtak

Møte: 6 – 02.09.2022

Endring av emnebeskrivelse KDPRA210 og KDPRA211

For å tydeliggjøre fordelingen av antall praksisdager på semestrene, særlig på KDPRA211 (deltid).

KDPRA210 (heltid)	
Original	Endring
Arbeids- og undervisningsformer 60 arbeidsdager praksis skal inngå som ein integrert del av studiet. Samanlikna med ein lærar sin arbeidsplan utgjer dette 500 arbeidstimar, som inkluderer undervisning, førebuing, vurderingsarbeid, møte- og samarbeidstid, samt tid til fagleg utviklingsarbeid. 1. semester Grunnskule, fortrinnsvis 8-10 Alternativ: Kulturskule Museum Folkehøgskular 2. semester Vidaregåande skule Alternativ: Kulturskule Museum Folkehøgskular Obligatorisk undervisningsaktivitet All praksis er obligatorisk. Det er krav om 100% frammøte og god førebuing.	Arbeids- og undervisningsformer 60 arbeidsdager praksis skal inngå som ein integrert del av studiet. Samanlikna med ein lærar sin arbeidsplan utgjer dette 500 arbeidstimar, som inkluderer undervisning, førebuing, vurderingsarbeid, møte- og samarbeidstid, samt tid til fagleg utviklingsarbeid. Obligatorisk undervisningsaktivitet All praksis er obligatorisk. Det er krav om 100% frammøte og god førebuing. 1. semester 30 dager praksis 2. semester 30 dager praksis <u>Minst</u> 50% av praksis må gjennomførast i grunnskule og/eller i vidaregåande opplæring. <u>Inntill</u> 50% av praksis kan gjennomførast i kulturskule, på museum eller i folkehøgskule.

50% av 60 dagars praksis må gjennomførast i grunnskule og/eller i vidaregåande opplæring. 50% av praksis kan gjennomførast i kulturskule, på museum eller i folkehøgskule.

KDPRA211 (deltid)

Original

Arbeids- og undervisningsformer

60 arbeidsdagar praksis skal inngå som en integrert del av studiet. Samanlikna med ein lærar sin arbeidsplan utgjer dette 500 arbeidstimar, som inkluderer undervisning, førebuing, vurderingsarbeid, møte- og samarbeidstid, samt tid til fagleg utviklingsarbeid.

1. semester

Grunnskule, fortrinnsvis 8-10

Alternativ:

Kulturskule

Museum

Folkehøgskular

2. semester

Grunnskule, fortrinnsvis 8-10

Alternativ:

Kulturskule

Museum

Folkehøgskular

3. semester

Vidaregåande skule

Alternativ:

Kulturskule

Museum

Folkehøgskular

4. semester

Vidaregåande skule

Alternativ:

Kulturskule

Museum

Folkehøgskular

Obligatorisk undervisningsaktivitet

All praksis er obligatorisk. Det er krav om 100% frammøte og god førebuing.

Endring

Arbeids- og undervisningsformer

60 arbeidsdagar praksis skal inngå som ein integrert del av studiet.

Samanlikna med ein lærar sin arbeidsplan utgjer dette 500 arbeidstimar, som inkluderer undervisning, førebuing, vurderingsarbeid, møte- og samarbeidstid, samt tid til fagleg utviklingsarbeid.

Obligatorisk undervisningsaktivitet

All praksis er obligatorisk. Det er krav om 100% frammøte og god førebuing.

1. semester

5 dager observasjonspraksis

2. semester

25 dager arbeidspraksis

3. semester

5 dager observasjonspraksis

4. semester

25 dager arbeidspraksis

Minst 50% av praksis må gjennomførast i grunnskule og/eller i vidaregåande opplæring. Inntil 50% av praksis kan gjennomførast i kulturskule, på museum eller i folkehøgskule.

50% av 60 dagars praksis må gjennomføres i grunnskule og/eller i vidaregåande opplæring. 50% av praksis kan gjennomføres i kulturskule, på museum eller i folkehøgskule.	
---	--