

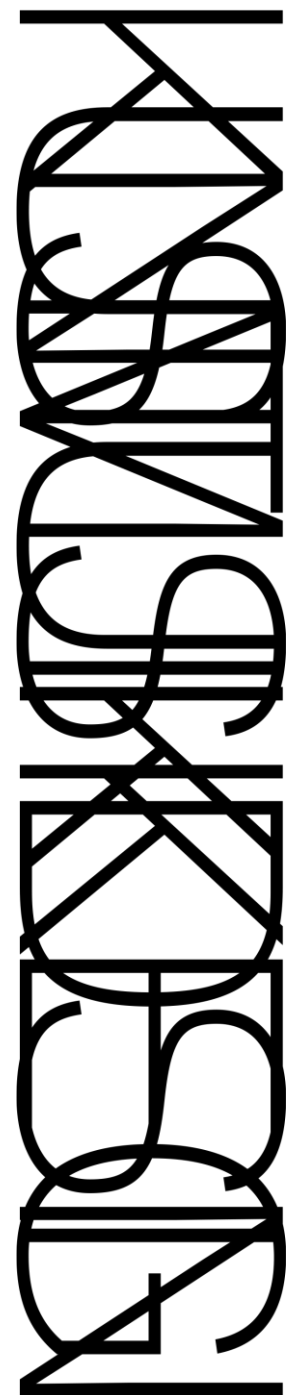
INSTRUMENTS

Universitetet i Bergen
Fakultet for kunst,
musikk og design

Prosess for evaluering av instituttene ved Fakultet for kunst, musikk og design

Vidar Lidtun

Universitetet i Bergen
Fakultet for kunst,
musikk og design



Prosjektorganisering

- Styringsgruppe, ledet av dekan
 - Fakultetsdirektør
 - Tjenestemannsorganisasjonene
 - Studentrepresentasjon
 - HVO
- Ressursgruppe; Instituttlederforum ved KMD
- Prosjektgruppe ved KMD med prosjektstøtte fra HR-avdelingen
- Kommunikasjonsplan med tydelige mål
- Sikre bred brukermedvirkning og eierskap til prosessen
- Mål og mandat - styringsdokument

Evaluering i to faser

- Fase en:
 - Instituttene gjennomfører egnevaluering ved hjelp av SWOT-metoden (strengths, weaknesses, opportunities and threats) med fokus på:
 - Instituttets profil
 - Kunstnerisk utviklingsarbeid og vitenskapelig forskning
 - Utdanning BA, MA og Ph.d.
 - Organisering
 - Lokaler, rom, utstyr og infrastruktur
 - Budsjetutvikling (BOA)
 - Rekruttering av studenter og fagpersonell
 - Samarbeidsrelasjoner/omverden

Evaluering i to faser

- Fase to:
 - En ekstern komite oppnevnes og analyserer egne evalueringene og andre relevante data om institutt og fakultet som omhandler kjernevirksomheten:
 - Budsjet og økonomi
 - Progamevalueringer, andre relevante evalueringer
 - Statistiske data om ansatte (årsverk, ansettelsesform, kompetansenivå og sammensetning innen stillingskategorier mv.)
 - Statistiske data om studenter (studietilbud, antall studenter, studiepoeng, opptak og gjennomføring mv.),
 - Stipendiatutvikling,
 - KU-resultater/publikasjonspoeng

Advisory Board

- Når sluttrapporten foreligger vil KMD vurdere å oppnevne et Advisory board som instituttene kan disponere for en periode

Fremdriftsplan

- H21: Planlegge prosessen. Informasjon til råd og utvalg
- V22: Instituttene kartlegger mulige representanter til ekstern komite
- V22: April/mai gjennomføre SWOT-analyse (kartleggingscafe)
- H22: SWOT rapport i instituttråd i uke 34
- H22: Orientering SWOT rapport, mandat og oppnevning av ekstern komite, behandling i fakultetsstyret (8. september)
- H22: Rapportene behandles i fakultetsstyremøte (desember 22)
- V23: Vurdere oppretting av Advisory Board

Vedtak i fakultetsstyret 10. september 2020 (SAK 59/20)

- Fakultetsstyret vedtar den foreslåtte fremdriftsplanen og ressursbruken, og ber instituttene starte forberedelsene til prosessen med SWOT-analysen som skal danne grunnlaget for det videre arbeidet og oppnevning av ekstern komite.
- Fakultetsstyresaker om evalueringen:
 - [Fakultetsstyresak 20/19d: Kriterier og prosess for evaluering av instituttene ved KMD](#)
 - [Fakultetsstyresak 59/20: Kriterier og prosess for evaluering av instituttene ved KMD](#)
 - [Fakultetsstyresak 71/21i: Status for arbeidet med å evaluere instituttene ved KMD](#)
 - [Fakultetsstyresak 20/22: Oppnevning av styringsgruppe for prosjektet som skal evaluere instituttene ved KMD](#)

BEVEGER KMD?

Kartleggingskafé for instituttene ved Fakultet for
kunst, musikk og design

verden
**TRENGER
TANKENE
DINE**

Kartleggingskafé

- Gjennomføres ved hvert institutt
- Deltakere i gruppen: Faglig ansatte og administrativt-/teknisk ansatte
- Fasilitator: HR-avdelingen

Formål: Evaluere og vurdere de organisatoriske rammene som er etablert for/ved instituttene ved KMD og avdekke:

- Muligheter
- Styrker
- Trusler
- Forbedringsområder

i forhold til instituttets kjernevirksomhet

Griegakademiet – Institutt for musikk

- 26. april
- Knut Knaus
- 6 - 8 grupper

Kunstakademiet – Institutt for samtidskunst

- 03. mai
- Scandic Bergen City
- 4 grupper

Institutt for design

- 02. mai
- Scandic Bergen City
- 3 grupper

Kartleggingskafé

Felles lunsj – fra kl. 11.30

Fra 12.30:

25 minutters innledning i plenum, ved instituttleder

- Formål
- Presentasjon av gruppearbeid/grupper

90 minutter i grupper

- Gruppene skal innom 3 stasjoner med tre tema
 - 25 minutter pr. tema
 - 5 minutter pause mellom hver økt
- Hver stasjon har fasilitator som dokumenterer innspill

