



Styre: Fakultet for kunst, musikk og design

Styresak: S 4/20

Møtedato: 23.01.2020

Dato: 17/01 2020

Arkivsaknr: 20/953

Revisjon av KMDs handlingsplan forskerutdanning 2018-2022

Bakgrunn

Strategi for Fakultet for kunst, musikk og design ble vedtatt av fakultetsstyret 5/4 2018 (sak 30/18). I møte 9/5 2018 ble plan for oppfølging av strategien vedtatt (sak 39/18), og fakultetet skulle, som ledd i oppfølgingen, lage handlingsplaner for endelig vedtak i fakultetsstyret. *Handlingsplan for forskerutdanning 2018 – 2022* ble utarbeidet i denne prosessen og ble behandlet i fakultetsstyret 13/12 2018 (sak 85/18).

Handlingsplan for forskerutdanning har vært lagt frem for forskerutdanningsutvalgets medlemmer i forbindelse med revideringen.

Vedlegget viser handlingsplanen slik den var vedtatt 13.12.2018. Basert på denne planen foreslås det følgende endringer:

A. Forskningsmiljø, delmål 1

KMD sitt ph.d.-program i kunstnerisk utviklingsarbeid er etablert, og overføring av stipendiater er gjennomført – punktene tas ut.

Avtale med Humanistisk fakultet med avklaring av ansvarsområder for de vitenskapelige ph.d.-kandidatene er inngått. – punktet tas ut

Ut over disse punktene er det behov for noen mindre redaksjonelle endringer i forhold til opprinnelig handlingsplanen.

Forslag til vedtak:

Fakultetsstyret stiller seg bak revidert forslag til Handlingsplan forskerutdanningen 2018-2022. Fakultetsledelsen ber om fullmakt til å gjøre redaksjonelle endringer ut fra de kommentarer som fremkom i møtet.

Frode Thorsen
dekan

Synnøve Myhre
fakultetsdirektør

Vedlegg:

- Handlingsplan for forskerutdanning 2018-2022



KMD forskerutdanning

HANDLINGSPLAN 2018 – 2022 // Fakultet for kunst, musikk og design, UiB

INNLEDNING

KMDs handlingsplan for forskerutdanning bygger på KMDs strategi 2018–2022 vedtatt i fakultetsstyret 12.04.2018¹ og UiBs sentrale handlingsplan for forskerutdanning 2016–2022². Disse formuleringene i KMDs strategi angår særlig forskerutdanningen:

KMD skal:

- bygge et sterkt miljø for kunstnerisk utviklingsarbeid og vitenskapelig forskning hvor ulike tilnærminger møtes og utvikles
- ha ph.d.-utdanning med god nasjonal og internasjonal rekruttering til alle KMDs fagfelt
- styrke forskeropplæring og veilederkompetanse i fagmiljøene
- styrke varig dokumentasjon av fagfellevurdert kunstnerisk utviklingsarbeid
- stimulere til økt publisering av vitenskapelig forskning
- utvikle prioriterte satsingsområder gjennom strategisk fordeling av stipendiatstillinger
- ta ansvar for og bidra aktivt i det nasjonale miljøet for kunstnerisk utviklingsarbeid

Nytt ph.d.-program i kunstnerisk utviklingsarbeid forvaltes av KMD. Forskrift og programbeskrivelse ble vedtatt i universitetsstyret 27.10.2018. Innhold og drift av programmet må konsolideres i perioden fram til 2022. Vitenskapelige stipendiater ved KMD (musikkvitenskap, musikkterapi og musikkpedagogikk) er i dag er tilknyttet ph.d.-program via Det humanistiske fakultet. Denne situasjonen er i dag ikke avklart og funksjonell når det gjelder faglig og administrativ ansvarsfordeling. Forankring på eget fakultet er en målsetting som må utredes nærmere.

Den nasjonale forskerskolen for kunstnerisk utviklingsarbeid, som er en videreføring av forskerskolen i Stipendiatprogrammet, er obligatorisk for alle kunststipendiater. De vitenskapelige stipendiatene er innmeldt i Grieg Research School of Interdisciplinary Music Studies (GRS), som er felles forskerskole for flere institusjoner på Vestlandet. GRS tilbyr kurs som godkjennes i opplæringsdelen for de vitenskapelige stipendiatene, og kan også dekke fagspesifikke behov for kunstneriske stipendiater.

En strategisk målsetting for fakultetet er å styrke bredde og samarbeid i fagmiljøet på tvers av forskningstradisjoner. Forskerutdanningen er svært viktig i denne sammenheng, og det er en ambisjon for KMD å ha stipendiater innen alle fakultetets fagfelt.

KMD prioriterer følgende innsatsområder for forskerutdanningen:

- A Forskningsmiljø
- B Veilederkompetanse
- C Rekruttering
- D Nasjonale og internasjonale nettverk
- E Dokumentasjon

Forsidebildet er fra disputasen til Albert Cheng Syun Tang, Institutt for design, 24.10.2018, med det kunstneriske forskningsprosjektet *Reflective Roaming — Design, ubiquitous fantasy, everyday reality*.

1

https://www.uib.no/sites/www.uib.no/files/attachments/sak_45_18_orienteringssak_d_endelig_strategi.pdf

² <https://www.uib.no/strategi/106260/handlingsplan-forskerutdanning-2016-2022>

Innsatsområder for KMDs forskerutdanning for perioden 2018–2022

A. FORSKNINGSMILJØ			
Delmål	Hovedaktiviteter	Ansvarlig	Tidsrom
Delmål 1: Forskerutdanning ved KMD skal følge opp strategiplanens mål om forskningsmiljø hvor ulike tilnærminger møtes og utvikles.	Nytt ph.d.-program for kunstnerisk utviklingsarbeid: Faglig og administrativ organisering må konsolideres. Overføring av Stipendiatprogrammets stipendiater må gjennomføres.	Instituttledere Forskerutdanningsutvalg Fakultetsdirektør	D.d.– juni 2019
	Vitenskapelig forskerutdanning: På kort sikt: Ansvarsdeling i nåværende situasjon mellom KMD og HF – faglig, praktisk og økonomisk – må tydeliggjøres. På lengre sikt utrede flere alternativ: Eget vitenskapelig ph.d.-program ved KMD for musikkterapi, musikkvitenskap og musikkpedagogikk, eller fellesgrad med andre institusjoner.	Dekan/fakultetsdirektør	D.d.– juni 2019
	Sikre administrative funksjoner og rutiner for støtten til forskerutdanningen, og tilpasse disse til den økende forskerutdanningsaktiviteten.	Fakultetsdirektør	2019–første semester 2020
Delmål 2: Forskerutdanningen skal være del av aktive fagmiljø ved KMD.	Ved rekruttering av stipendiater skal det vurderes om prosjektet kan forankres i fagmiljøet.	Instituttledere	D.d.–
	Stipendiater skal i størst mulig grad inkluderes i forskergrupper/fagmiljø eller større forskningsprosjekt.	Instituttledere	D.d.–
	Forskerskolenes virksomhet skal være synlige i fagmiljøene.	Forskerutdanningsutvalg	2019–
	Felles møtepunkter for stipendiater og øvrig fagmiljø organiseres planmessig.	Instituttledere	D.d.–
Delmål 3: Kunstnerisk og vitenskapelig forskerutdanning ved KMD skal møtes på tvers av fagfelt og metoder.	Møtepunkter for et samlet stipendiatmiljø ved KMD organiseres planmessig.	Forskerutdanningsutvalg	Første semester 2019–

B. VEILEDERKOMPETANSE			
Delmål	Hovedaktiviteter	Ansvarlig	Tidsrom
<p>Delmål 1 KMD skal bygge opp et stabilt antall kompetente ph.d.-veiledere som er informert om programmenes rammer og betingelser og deler erfaring på tvers av instiutt og fagfelt</p>	<p>Planmessig rekruttering av faglig ansatte med relevant kompetanse. Veilederteam settes sammen med tanke på at erfaring sikres og videreføres</p> <p>Informasjon til alle veiledere organiseres planmessig. Nødvendige dokumenter og informasjon skal være lett tilgjengelige på KMDs web.</p> <p>Årlige veiledertiltak innen fakultetet organiseres planmessig.</p> <p>Felles stipendiatpresentasjoner med flere veiledere på tvers av fakultetet organiseres planmessig.</p>	<p>Instituttledere</p> <p>Instituttledere Forskerutdanningsutvalg Seksjon for forskningsstøtte</p> <p>Forskerutdanningsutvalg</p> <p>Forskerutdanningsutvalg Instituttledere</p>	<p>D.d.–</p> <p>Første semester 2019–</p> <p>Første semester 2019–</p> <p>Første semester 2019–</p>
<p>Delmål 2: KMD skal bidra i relevante fora nasjonalt og internasjonalt hvor veilederkompetanse utvikles</p>	<p>KMD skal støtte opp om nasjonale veiledertiltak.</p> <p>KMDs deltakelse i Advancing Doctoral Supervision Erasmus (ADSA) skal prioriteres og sikres administrativ støtte.</p> <p>Vurdere KMDs internasjonale deltakelse for øvrig, i faste nettverk eller ad hoc.</p>	<p>Dekan Forskerutdanningsutvalg</p> <p>Dekan/fakultetsdirektør</p> <p>Dekan Instituttledere Forskerutdanningsutvalg</p>	<p>D.d.–</p> <p>2018–2019</p> <p>Første semester 2019–</p>
<p>Delmål 3: Veiledere skal utvikle bevissthet og kompetanse når det gjelder etiske utfordringer i KMDs forskningsfelt</p>	<p>KMD skal tematisere kunstnerisk utviklingsarbeid og etiske utfordringer, i nær kontakt med utviklingen av KMDs bidrag til ADSA.</p> <p>Tema etikk skal inngå i KMDs veiledersamlinger.</p> <p>Klare retningslinjer og tilrettelegging for datalagring og datasikkerhet for stipendiatenes arbeid skal utvikles.</p> <p>I ARIIS vil spørsmål om IPR, copyright og lovgivning med mer bli tematisert. Dersom ARIIS-søknaden ikke når opp, må andre alternativ utredes.</p>	<p>Dekan Forskningsutvalg</p> <p>Forskerutdanningsutvalg</p> <p>Fakultetsdirektør</p> <p>Dekan/fakultetsdirektør</p>	<p>2019</p> <p>2019–</p> <p>2019</p> <p>2019–2020</p>
<p>Delmål 4: UiBs kurstilbud for ph.d.-veiledere skal være relevant for alle ph.d.-veiledere ved UiB</p>	<p>Kontakt med FA og Institutt for pedagogikk om oppdatering som inkluderer ny kunstnerisk ph.d.</p>	<p>Seksjon for forskningsstøtte Forskerutdanningsutvalg</p>	<p>2019</p>

C. REKRUTTERING			
Delmål	Hovedaktiviteter	Ansvarlig	Tidsrom
Delmål 1: Stipendiater rekrutteres strategisk til prioriterte felt hvor fakultetet har aktive fagmiljø.	Strategiske prioriteringer både på institutt- og fakultetsnivå.	Instituttledere Dekan	D.d.–
	God kontakt mellom forsker-utdanningen og studieprogram på lavere nivå for å styrke intern rekruttering.	Instituttledere	D.d.–
Delmål 2: Rekruttering av stipendiater skal på lengre sikt bidra til å utvikle relevant førstekompetanse for lokale og nasjonale fagmiljø.	Balansert rekruttering av stipendiater nasjonalt og internasjonalt.	Instituttledere	D.d.–
	Tydeliggjøre og diskutere karrieremuligheter med masterstudenter og stipendiater.	Instituttledere	D.d.–
	Utfordringer i mangfold og kjønnsbalanse innen KMDs ulike fagfelt vurderes med tanke på spesifikke rekrutteringsstrategier.	Instituttledere Forskerutdanningsutvalg	Første semester 2019–
Delmål 3: Øke antall eksternt-finansierte ph.d.-kandidater	Søknader om eksterne midler til forskningsprosjekt skal om mulig inkludere stipendiatstillinger.	Instituttledere Seksjon for forskningsstøtte	D.d.–
	Være orientert om og delta i konkurranse om ph.d.-stillinger som utlyses f.eks. innen UiBs strategiske satsningsområder.	Seksjon for forskningsstøtte Instituttledere	2019–
	Sikre at det ligger organisatorisk til rette for eksternt-finansierte ph.d.-kandidater, både kandidater ansatt ved UiB og ved andre institusjoner.	Seksjon for forskningsstøtte	2019–

D. NASJONALE OG INTERNASJONALE NETTVERK			
Delmål	Hovedaktiviteter	Ansvarlig	Tidsrom
Delmål 1: KMD skal være aktiv i utvikling av den nasjonale forskerskolen i kunstnerisk utviklingsarbeid og andre nasjonale arenaer for kunstnerisk utviklingsarbeid	Planmessig medvirkning fra KMD på relevante nasjonale arenaer, både fra institutt- og fakultetsnivå.	Dekan Instituttledere Forskerutdanningsutvalg	D.d.–
Delmål 2: GRS skal videreføres og styrkes.	Reforhandle med tidligere partnere etter Strukturreformen.	Dekan/fakultetsdirektør Instituttleder GA	Første semester 2019–
Delmål 3: KMDs forskerutdanning skal være synlig på internasjonalt relevante arenaer innen sine fagfelt	Relevante internasjonale nettverk kartlegges og prioriteres, både på institutt- og fakultetsnivå.	Dekan Instituttledere Forskerutdanningsutvalg	2019–
	Vurdere insentivordninger for internasjonal presentasjon og publisering.	Dekan Forskningsutvalg	2019
	Sikre at det legges til rette for gjensidig internasjonal utveksling av stipendiater, særlig gjennom etablerte nettverk og samarbeidsprosjekt.	Instituttledere Seksjon for forskningsstøtte	2019–

E. DOKUMENTASJON			
Delmål	Hovedaktiviteter	Ansvarlig	Tidsrom
<p>Delmål 1: Dokumentasjon av høy kvalitet fra alle ph.d.-prosjekt ved KMD skal kunne søkes opp, både endelig resultat og prosjekt- og forskningmateriale.</p>	<p>Arkiv/deponi som kan romme relevante format, må etableres og følges opp. Dersom ARIIS-søknaden til NFR ikke når opp, må andre alternativ utredes.</p> <p>Stipendiatenes forpliktelse til dokumentasjon må være klar og ha tidsfrist, og følges opp.</p> <p>KMD må bidra til at CRISStin-registrering for kunstneriske resultat kommer på plass, slik at dokumentasjon kan linkes opp.</p>	<p>Dekan/fakultetsdirektør Universitetsbiblioteket</p> <p>Forskerutdanningsutvalg Instituttledere</p> <p>Dekan/fakultetsdirektør</p>	<p>2019–2020</p> <p>Første semester 2019–</p> <p>2019</p>
<p>Delmål 2: Sammenheng mellom innhold og dokumentasjonsformat skal adresseres i faglig diskusjon, både lokalt, nasjonalt og internasjonalt.</p>	<p>KMD skal bidra i nasjonale og internasjonale fora der dokumentasjon innen våre typer forskning tematiseres og drøftes.</p>	<p>Dekan Instituttledere Forskerutdanningsutvalg</p>	<p>D.d.–</p>

