



Styre: Fakultet for kunst, musikk og design

Styresak: S12/21 b)

Møtedato: 04.02.2021

Dato: 28.01.2021

Arkivsaksnr: 2021/1444

Orientering: Fakultetets arbeid med rekruttering – plan for våren 21

Bakgrunn:

Det vises til den årlige prosessen med status og oppfølgingsplan for studentrekruttering og opptak til KMD.

Saken:

Datoer for årets opptaks- og rekrutteringsaktiviteter er for det meste satt. Enkelte datoer og aktiviteter kan likevel være gjenstand for mindre endringer. Selv om vi for årets rekrutteringsarbeid har vært nødt til å gå bort fra mye av den aktiviteten vi anser som vår kjerneaktivitet, opplever vi å ha nådd en stor gruppe potensielle søkere med de digitale aktivitetene vi har gjennomført og skal gjennomføre utover våren.

8.desember gjennomførte vi en digital åpen dag på utøvende musikk. Med søknadsfrist 15.desember var dette et veldig godt tidspunkt. Utlysningen gikk ut nasjonalt, og vi fikk besøkende fra hele landet. Programmet inneholdt faglig informasjon, gjennomgang av årets søknadsprosess og muligheten til å treffe både studenter og faglærere på de forskjellige instrumentene. Tilbakemeldingene har vært udelte positive.

Med åpen dag for utøvende musikk som modell planlegger vi å gjennomføre tilsvarende arrangement for bachelorprogrammet i kunst, bachelorprogrammet i design og integrert master i musikkterapi. Disse vil alle finne sted i uke 8. Utlysning av disse vil også skje nasjonalt, både via sosiale media, egne nettsider og målrettet kommunikasjon mot videregående skoler, folkehøgskoler og fagskoler.

Se vedlagte oversikt over alle planlagte aktiviteter.

Da årets aktiviteter er hovedsakelig digitale, kan vi ikke nødvendigvis vise frem aktiviteter og lokaler på den måten vi helst ønsker. Men det medfører også at vi kan nå en vesentlig større gruppe potensielle søkere med aktivitetene enn tidligere. Akkurat om og hvordan dette vil påvirke selve opptaket er usikkert

Arbeidsgruppen for rekruttering planlegger og gjennomfører aktivitetene med støtte fra fagmiljø og studentmentorer.

Frode Thorsen
dekan

Synnøve Myhre
fakultetsdirektør

Vedlegg:

- Oversikt rekrutteringsaktiviteter V21 pr 27jan21.

Saksbehandler: ESK

ARBEIDSSKISSE OVER STUDIEPROGRAM, SØKNADSRISTER OG PLANARBEID FREM MOT OPPTAK H2021

Aktiviteter planlagt/gjennomført pr 27.januar 2021.

Arbeidsgruppen involverer studenter og programstyrene i arbeidet.

Institutt	Program	Søknadsfrist	Opptaksprøver	Aktuelle målgrupper	Faktiske aktiviteter	Finansiering
KUNST	BA kunst	15. april	Uke 17: Portfoliovurdering Uke 22: intervjuer	Folkehøgskoler, kunstfagskoler, vgs med kunst/design/arkitektur Nettverk	-Digitale skolebesøk i egen regi -Digital Åpen Dag, omvisning og portfoliodag 23.februar -Videoer på egne nettsider. -Videoer i sosiale medier. -Deltagelse på Utdanning i Bergen Åpen Dag (pres på nettside, tekst og video) -Digitale skolebesøk i regi av Utdanning i Bergen	
	MA kunst	1. feb	Uke 7: Portfoliovurdering Uke 11: intervjuer	Nasjonale og internasjonale nettverk og møteplasser	-Annonsering i Kunstkritikk -Videoer på egne nettsider. -Videoer i sosiale medier. -Sponsede og målrettede innlegg på FaceBook og Instagram	
	MA kurator	15. april	Uke 21: Portfoliovurdering Uke 24: Intervjuer	Nasjonale og internasjonale nettverk og møteplasser	-Annonsering i bl.a. Art&Education, Kunstkritikk, Afterall, Contemporary& -Sponsede og målrettede innlegg på FaceBook og Instagram	

Institutt	Program	Søknadsfrist	Opptaksprøver	Aktuelle målgrupper	Faktiske aktiviteter	Finansiering
DESIGN	BA design	15.april	Uke 17: Portfoliovurdering Uke 23: intervjuer	Folkehøgskoler, fagskoler, vgs med kunst/design/arkitektur Nettverk	-Digital Åpen Dag, omvisning og portfoliodag 24.februar -Videoer på egne nettsider. -Videoer i sosiale medier. -Deltagelse på Utdanning i Bergen Åpen Dag (pres på nettside, tekst og video) -Digitale skolebesøk i regi av Utdanning i Bergen	
	MA design	1. feb	Uke 7: Portfoliovurdering Uke 11: intervjuer	Nasjonale og internasjonale nettverk og møteplasser	-Internrekruttering -Annonsering -Videoer på egne nettsider. -Videoer i sosiale medier. -Sponsede og målrettede innlegg på FaceBook og Instagram	

Institutt	Program	Søknadsfrist	Opptaksprøver	Aktuelle målgrupper	Faktiske aktiviteter	Finansiering
GA	Musikkterapi	15. april	Uke 21 (SO)	Vgs/MDD, og eldre søkere med ulike bakgrunner, vesentlig musikk	-Digital Åpen Dag 25.februar -Deltagelse på Utdanning i Bergen Åpen Dag (pres på nettside, tekst og video) -Videoer i sosiale medier. -Digital gjennomgang av opptaksprøvene ca 1.april -Digitale skolebesøk i regi av Utdanning i Bergen	
	Musikkvitenskap	15. april	(SO)	VGS/MDD, folkehøgskoler, andre	-Digital Åpen Dag 25.februar -Deltagelse på Utdanning i Bergen Åpen Dag (pres på nettside, tekst og video) -Videoer i sosiale medier. -Digitale skolebesøk i regi av Utdanning i Bergen -Fast annonsering på Ballade.no under musikkutdanninger i Norge	
	PPU i kunst, musikk og design	15. april				
	- utøvende musikk eller komposisjon		Uke 17-18: intervju	BA- og MA-studenter i utøvende musikk og komposisjon	-Internrekruttering ved digital presentasjon ca 1.april -Annonsering i Ballade og Kunstkritikk	
	- kunstnere og designere		Uke 17: portfoliovurdering Uke 19: intervju	BA- og MA-studenter på kunst og design	-Annonser i nyhetsbrevene til de ulike Kunstsentrene og Visp	

Institutt	Program	Søknadsfrist	Opptaksprøver	Aktuelle målgrupper	Faktiske aktiviteter	Finansiering
GA	BA i utøvende musikk eller komposisjon	15. des				
	- klassisk		1.feb: frist innsending video Uke 10: intervju	Vgs: nasjonalt fokus, folkehøgskoler og nettverk	-Digital Åpen Dag 8.desember. -Videoer samt sponsede og målrettede innlegg på FaceBook og Instagram -Annonsering på Ballade knyttet til søknadsfrist -Fast annonse på Ballade.no under musikkutdanninger i Norge -Jazzkurs for jenter -Video fra GAs prosjektuke/ åpningsuke på Instagram og på våre nettsider/ i nettsak.	
	- jazz		1.feb: frist innsending video Uke 10: intervju og prøver			
	- komposisjon		1.feb: frist innsending portfolio Uke 10: intervju og prøver			
	- tradisjonsmusikk		1.feb: frist innsending video Uke 10: intervju og prøver	Vgs: nasjonalt fokus, folkehøgskoler og nettverk Ole Bull akademiet - egne nettverk		

Institutt	Program	Søknadsfrist	Opptaksprøver	Aktuelle målgrupper	Faktiske aktiviteter	Finansiering
GA	MA i utøvende musikk eller komposisjon	15. des				
	- klassisk		1.feb: frist innsending video Uke 10: intervju	Nasjonale- og internasjonale nettverk og møteplasser	-Videoer samt sponsede og målrettede innlegg på FaceBook og Instagram -Video fra GAs prosjektuke/ åpningsuke på Instagram og på våre nettsider/ i nettsak. -Annonsering på Ballade knyttet til søknadsfrist -Fast annonse på Ballade.no under musikkutdanninger i Norge	
	- jazz		1.feb: frist innsending video Uke 10: intervju og prøver			
	- komposisjon		1.feb: frist innsending portfolio Uke 10: intervju			
	- tradisjonsmusikk		1.feb: frist innsending video Uke 10: intervju og prøver	Nasjonale- og internasjonale nettverk og møteplasser Ole Bull akademiet - egne nettverk		
	MA Nordic Folk Music Joint degree	1.feb	1.feb: frist innsending video Uke 10: intervju og prøver	Nasjonale- og internasjonale nettverk og møteplasser Ole Bull akademiet - egne nettverk		-Annonsering -Sosiale media (OBA initierer)