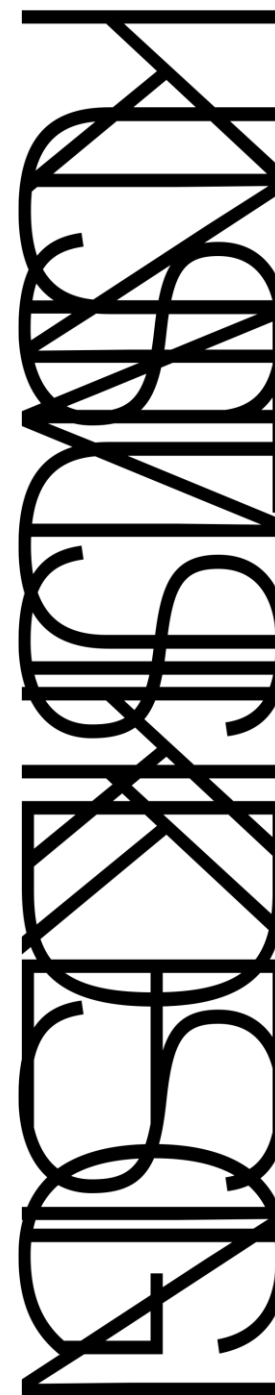


Psykososialt arbeidsmiljø og digital kompetanse ved KMD

Presentasjon av undersøkelse



Fakta om undersøkelsen

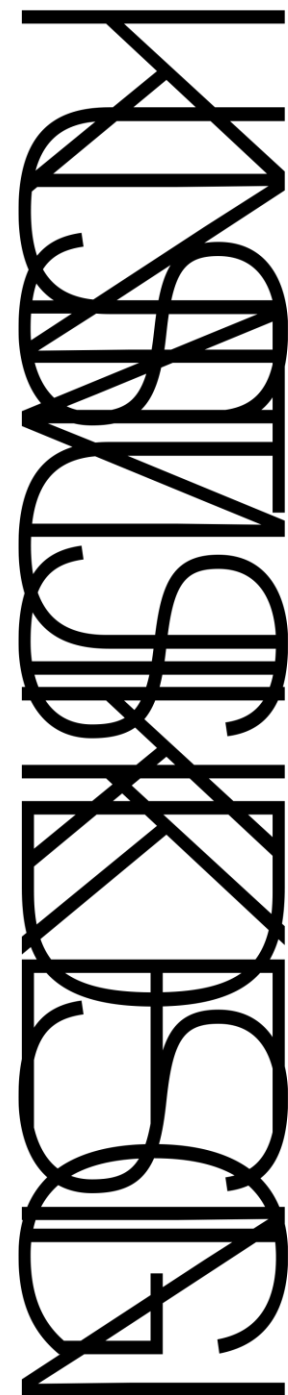
- Gjennomført i perioden 10.11. – 20.11
- Alle ansatte på KMD ble invitert til å delta

- Svarprosent totalt: 62 %
 - - Vitenskapelig ansatte: ca. 54% (72 stk)
 - - Teknisk/administrativt ansatte: ca. 85% (41 stk)

Det psykososiale arbeidsmiljø

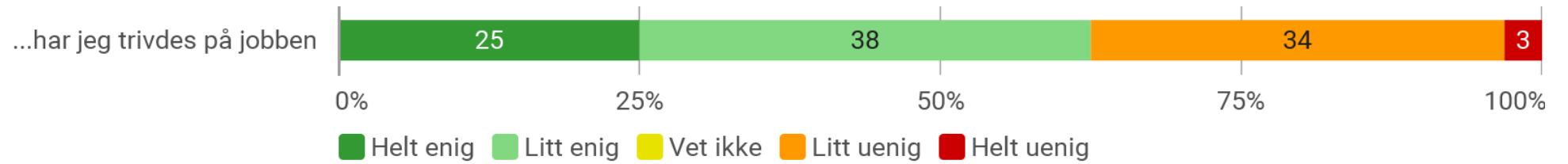
Mestring og trivsel

Universitetet i Bergen
Fakultet for kunst,
musikk og design

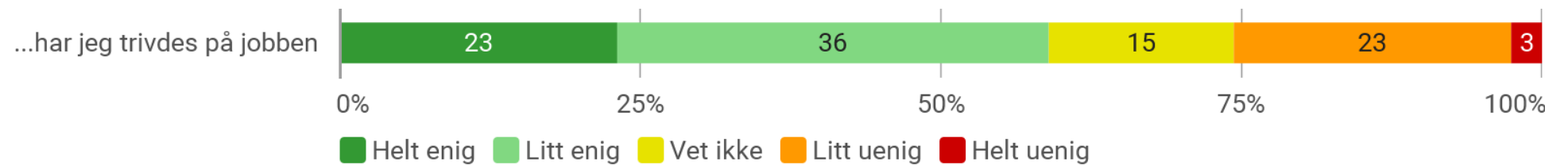


Under koronatiden (perioden etter 12. mars)...

Vitenskapelig ansatte:



Teknisk/administrativt ansatte:





Det har vært lite personlig oppfølging, og når det har oppstått problemer har det vært vanskelig å få til møter med nærmeste ledelse

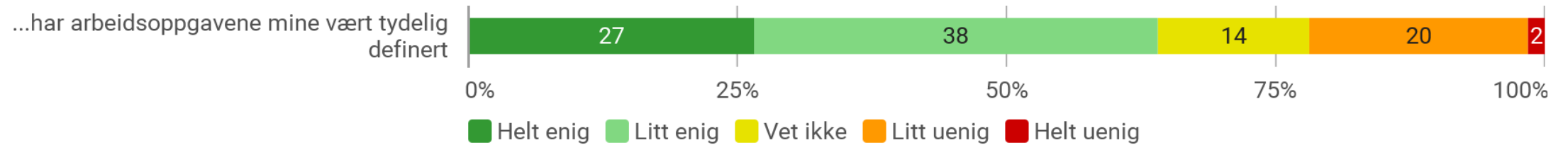
Noe stusselig å sitte hjemme alene uten kolleger fysisk til stede.

Jeg har savnet de uformelle møteplassene under koronaepidemien. Med hjemmekontor er det vanskelig å holde et klart skille mellom arbeid og fritid.

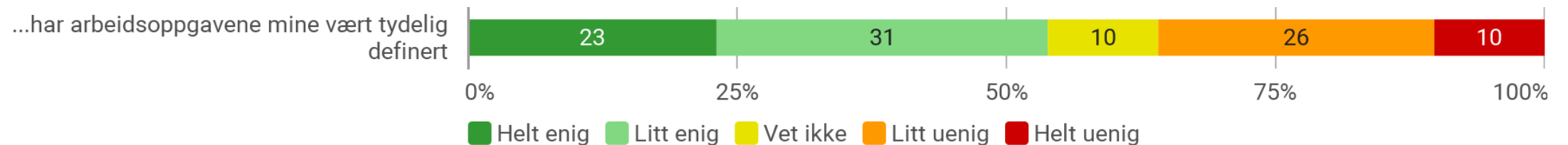


Under koronatiden (perioden etter 12. mars)...

Vitenskapelig ansatte:



Teknisk/administrativt ansatte:





Noen får endrede arbeidsoppgaver, og dette er ikke tydelig kommunisert til andre. Da er det ikke oversiktlig hvem som jobber med hva.

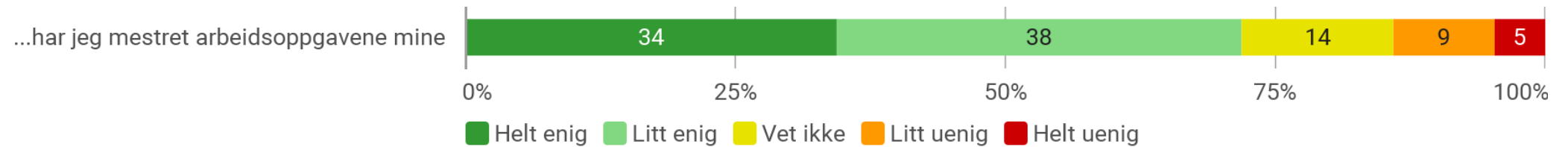
I perioder har koronasituasjonen ført til at jeg har følt at jeg har vært satt på sidelinjen/at jeg ikke har blitt tildelt arbeidsoppgaver/at jeg har blitt "oversett" av ledelse og kolleger.

Mye uro vedrørende stabstruktur: nye roller, stillinger som ikke skal gjenfylles etter endt åremål, stillinger som tar evigheter å besettes.

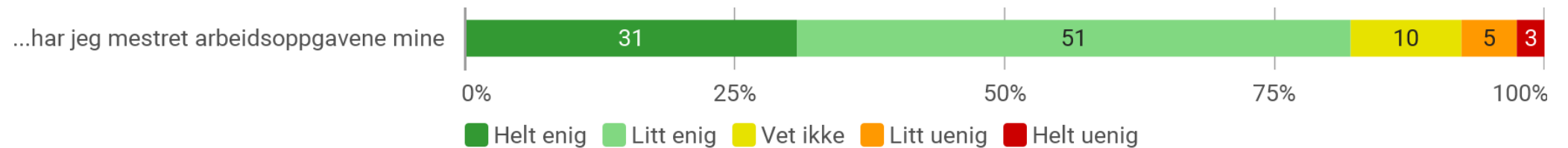


Under koronatiden (perioden etter 12. mars)...

Vitenskapelig ansatte:



Teknisk/administrativt ansatte:





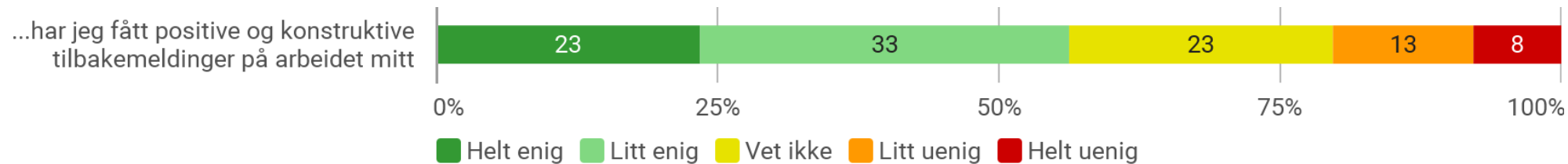
Det er vanskelig å være i risikogruppe og ta del i arbeidet med studenter når en ikke er trygg på å ikke bli smittet av sykdommen. Er det trygt å være her eller burde en bli hjemme? Ansvar for dette er helt udefinert, det er uklare meldinger.

Krevende med langtidsfravær i noen stillinger. Det skaper usikkerhet og gnissinger som forsterkes av Korona. Ser at mange gjør en stor innsats på sine felt. Å gjøre krafttak over tid, tærer på mange måter.

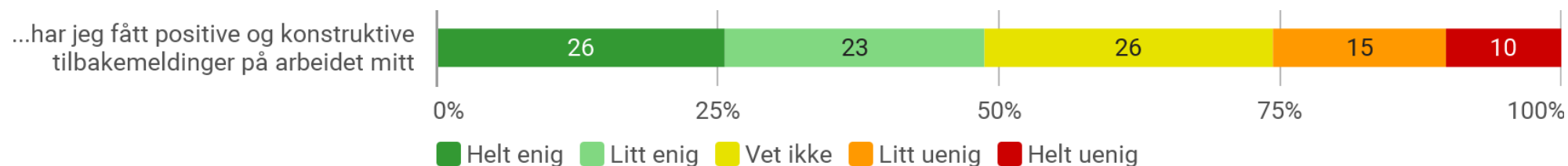


Under koronatiden (perioden etter 12. mars)...

Vitenskapelig ansatte:



Teknisk/administrativt ansatte:





Respekt, tillit og forståelse er en basal nødvendighet.

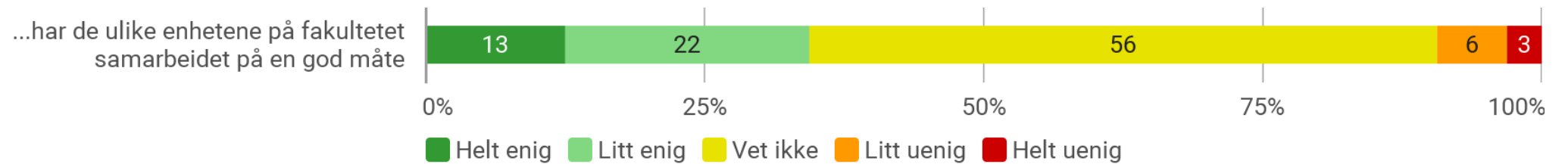
Opplevelse av manglende tillit og verdsettelse av arbeidet som er lagt ned.

Møter forståelse for belastning og synes ledelsen er løsningsorientert. Det letter trykket i en ellers presset arbeidssituasjon koronaen har gitt oss.

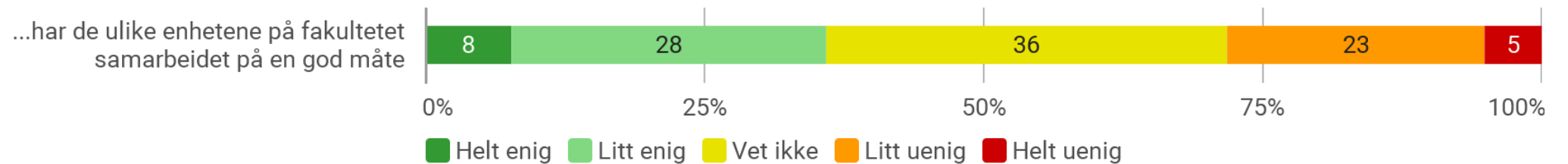


Under koronatiden (perioden etter 12. mars)...

Vitenskapelig ansatte:



Teknisk/administrativt ansatte:





Fortsatt litt utydelige beslutningslinjer i organisasjonen, dette medfører også utydelige roller og ulike forståelser av funksjoner og prosesser.

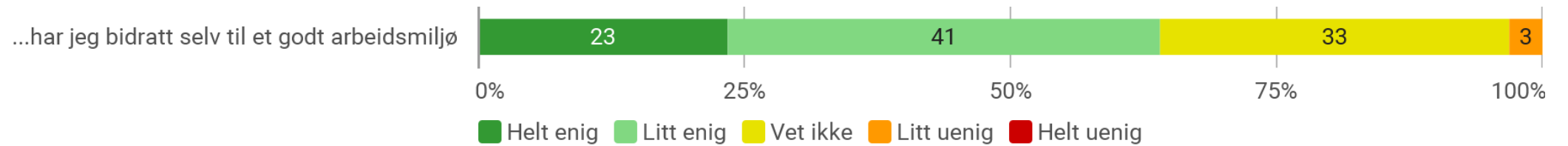
Mangler gjennomsiktighet.

Jeg trives godt, men det er et fragmentert miljø og virker vanskelig å integrere tettere. Flott f.eks. med coronatiltak som da vi spontant fikk mat fra Søtt og salt, jeg tror bygget er så stort og folkene for få, kanskje vi burde sitte tettere sammen etter Corona?

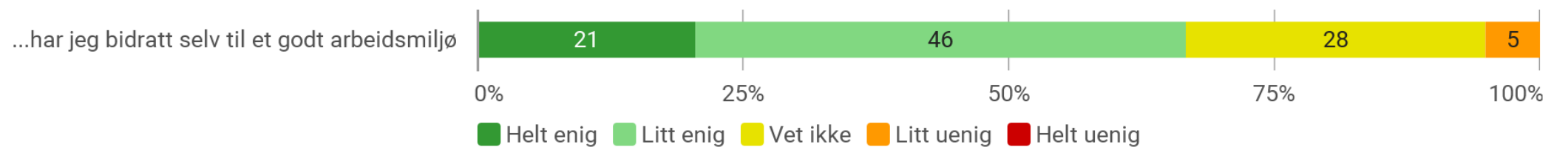


Under koronatiden (perioden etter 12. mars)...

Vitenskapelig ansatte:



Teknisk/administrativt ansatte:





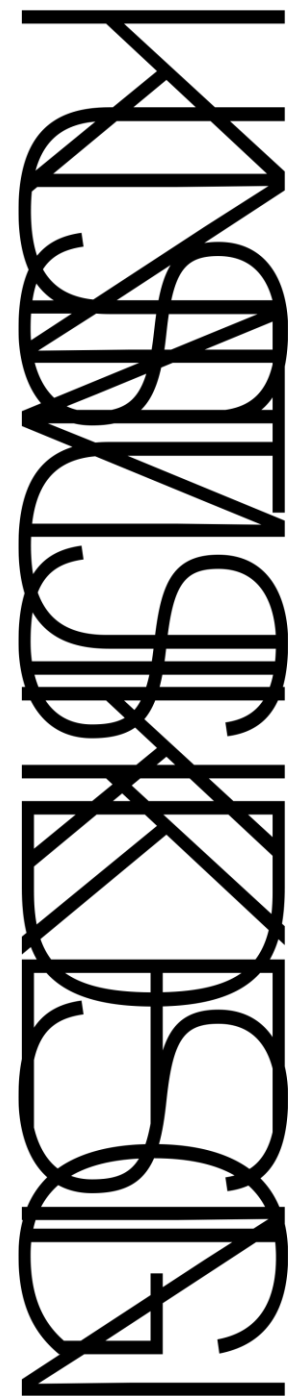
Synes flere kan ta initiativ i hverdagen til de intuitive møtepunktene. Mye de samme som tar initiativ hver gang.

Vi har alle et ansvar for trivselen på arbeidsplassen vår



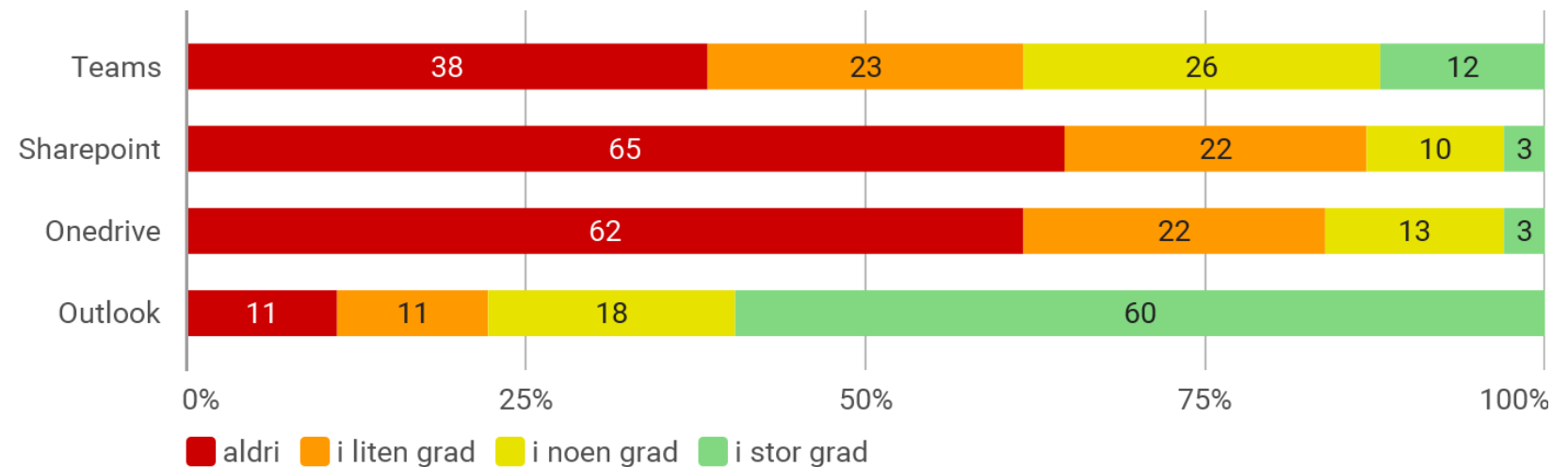
Digital kompetanse

Universitetet i Bergen
Fakultet for kunst,
musikk og design



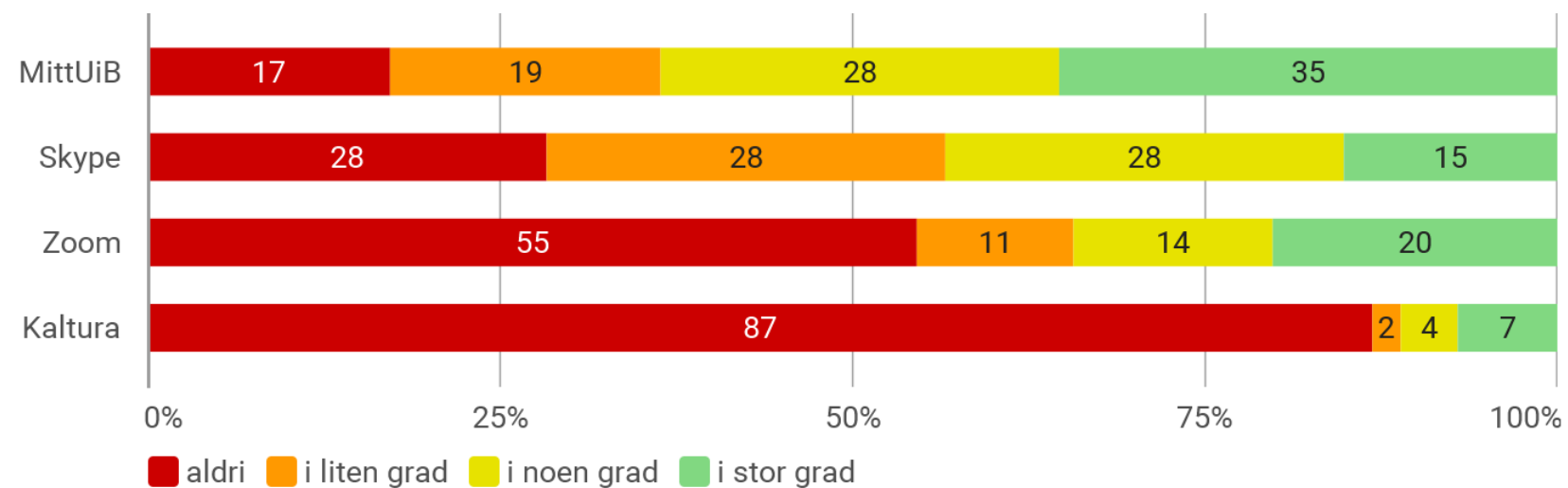
Før koronasituasjonen (før 12. mars 2020) brukte jeg i *arbeidssammenheng* disse digitale verktøyene:

Digitale samhandlingsverktøy:



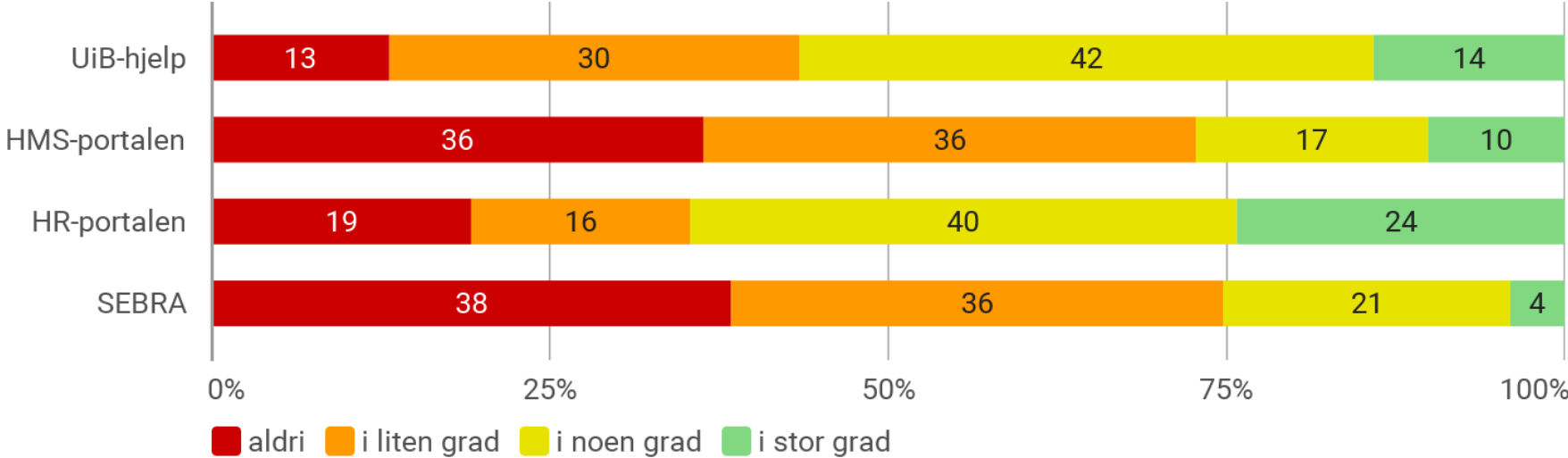
Før koronasituasjonen (før 12. mars 2020) brukte jeg i *arbeidssammenheng* disse digitale verktøyene:

Digitale undervisnings- og læringsplattformer:



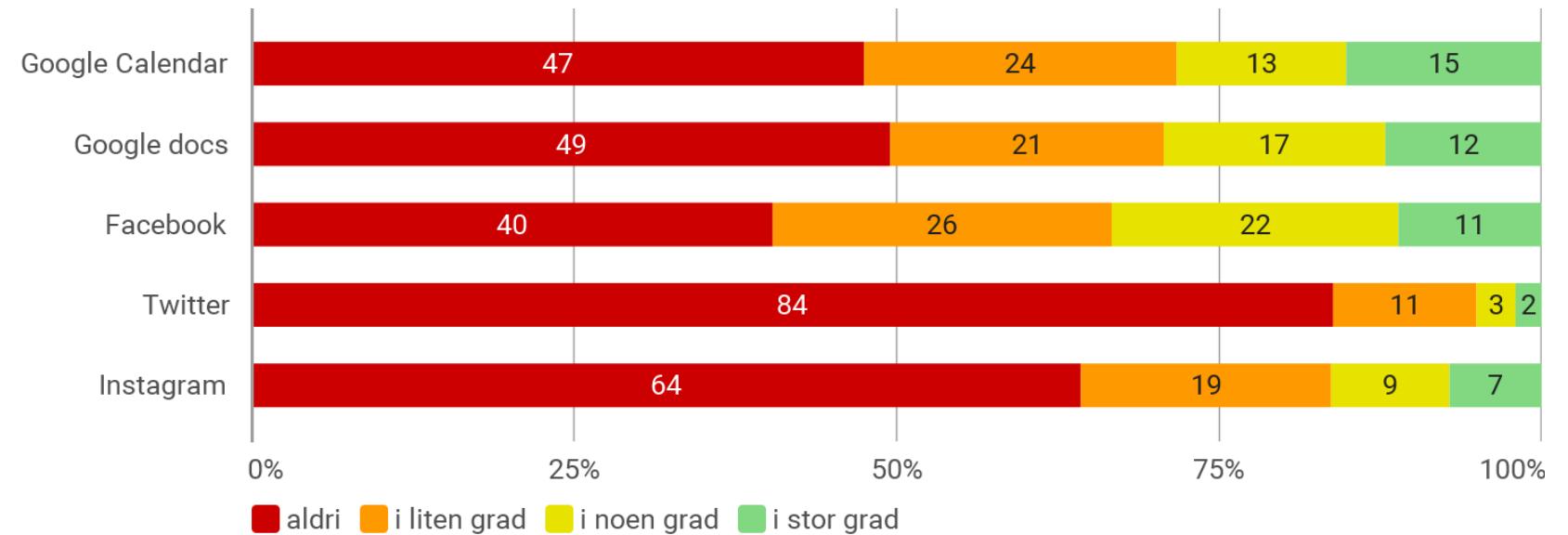
Før koronasituasjonen (før 12. mars 2020) brukte jeg i arbeidssammenheng disse digitale verktøyene:

HR/HMS/teknisk støtte:

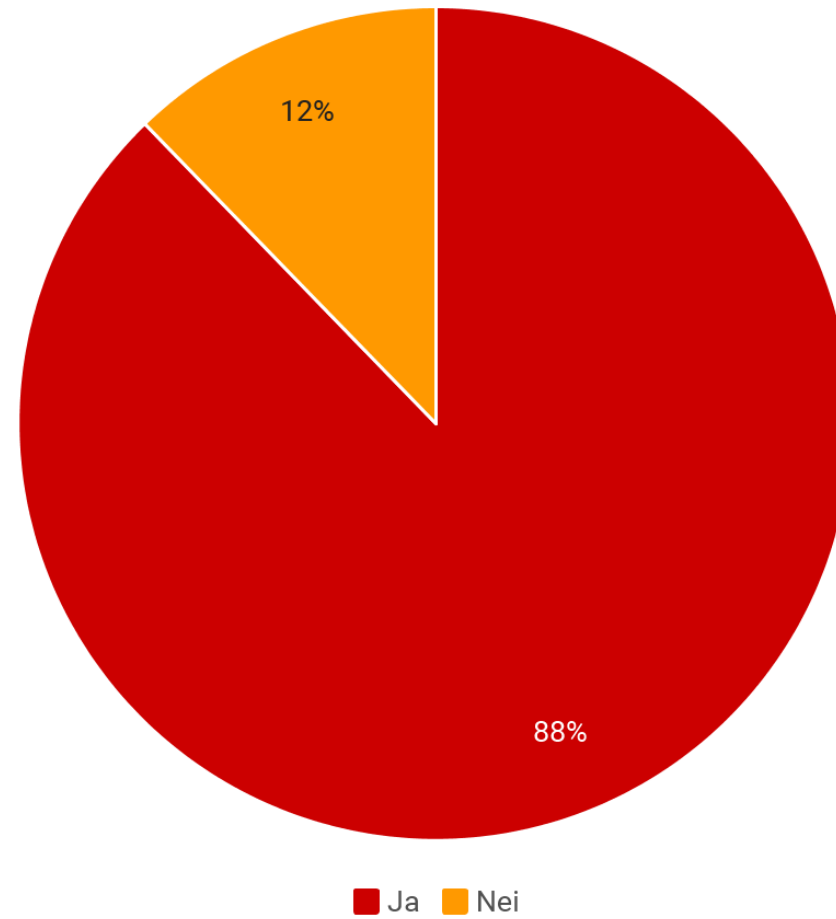


Før koronasituasjonen (før 12. mars 2020) brukte jeg i *arbeidssammenheng* disse digitale verktøyene:

Eksterne digitale plattformer/verktøy (ikke støttet av UiB):



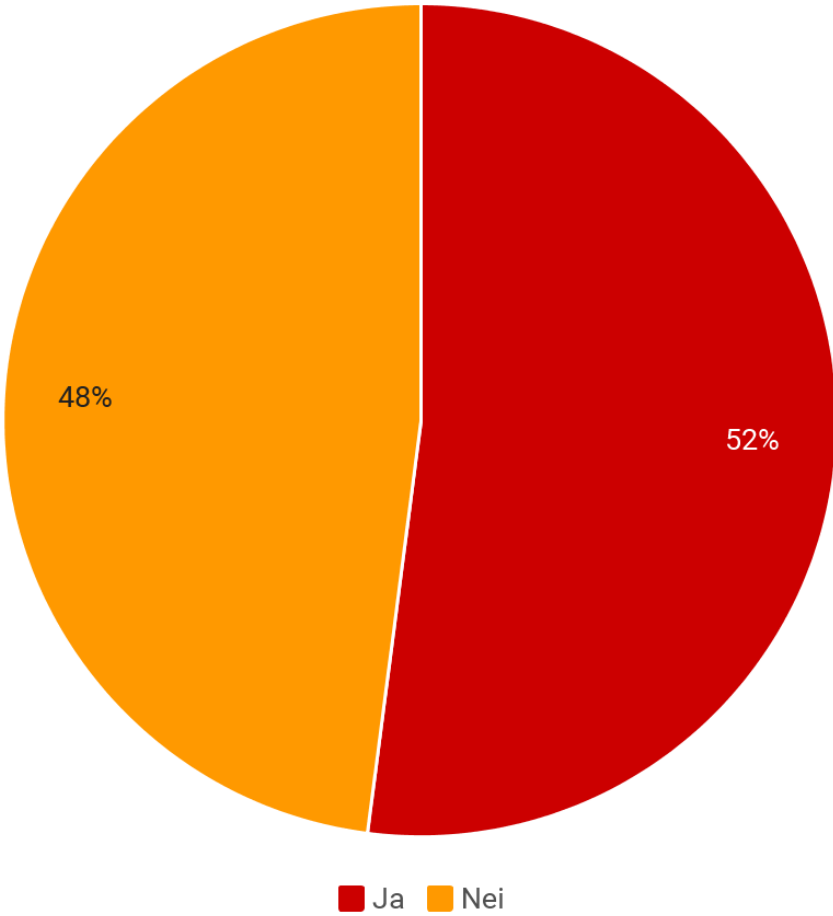
Har du tatt i bruk nye digitale verktøy *på grunn av* koronasituasjonen?



Hvilke nye digitale verktøy har du tatt i bruk etter koronasituasjonen (etter 12. mars 2020):

Zoom	95,35 %
Teams	68,60 %
MittUiB	16,28 %
Skype	15,12 %
UiB-hjelp	11,63 %
Sharepoint	9,30 %
Onedrive	9,30 %
HR-portalen	9,30 %
HMS-portalen	8,14 %

Har du behov for (mer) opplæring i et eller flere digitale verktøy?



Hvilke digitale verktøy har du behov for (mer) opplæring i?:

Teams	41,18 %
Sharepoint	29,41 %
MittUiB	27,45 %
Zoom	23,53 %
Epn (emneplanlegging på nett)	23,53 %
Onedrive	21,57 %
Kaltura	19,61 %
Ephorte	19,61 %
Research Catalogue	13,73 %



Det er umulig å reflektere på skype eller andre digitale verktøy. En viktig del faller altså bort.

Det kunne vært nyttig å gjøre opplæring i avansert bruk av MittUiB/Kaltura etc. obligatorisk, sånn at hele lærerstaben bygger kompetanse ut over det helt elementære nivået.

Å legge til flere digitale verktøy, for å gjøre flere ting, skaper ikke mer tid til å gjøre disse tingene og de tingene som allerede forventes at vi gjør. Jobben min krever ikke at jeg skal sitte foran datamaskinen hele dagen.





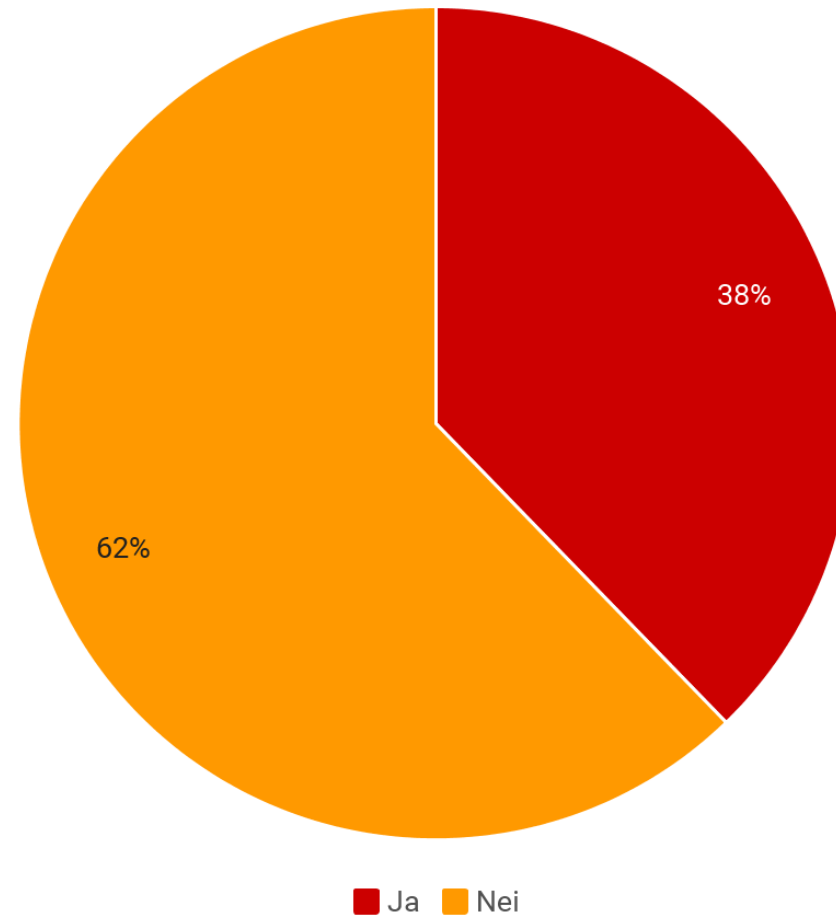
De fleste programmer kan man finne ut av på egen hånd ved hjelp av litt søk på nett. Det hadde like vel vært fint om KMD eller UiB hadde én side med (lenker til) samlet informasjon om digitale verktøy. IT-avdelingens sider er utrolig rotete. Jeg ender ofte opp med å klikke meg vill.

IT-avdelingen har vært til stor hjelp og skal ha skryt for hvordan de har organisert hjelpen i en periode med stor pågang.

Studentene og staben skulle fått opplæring i de samme verktøyene og skulle blitt instruert i mer detalj hvilke verktøy man bruker i hvilken situasjon.



Har instituttet/fakultet gjort deg oppmerksom på, eller gitt deg informasjon om Frontrunners på KMD?



Takk!

Universitetet i Bergen
Fakultet for kunst,
musikk og design

FORSKNING