



Styre:

38/17

Styresak:

Møtedato:

Dato: 28.08.17

Arkivsaksnr:

Strategiprosess- Fakultetet for kunst, musikk og design (KMD) – Fremdriftsplan og oppnevning av styringsgruppe

Bakgrunn:

Fakultet for kunst, musikk og design (KMD) skal etter sammenslåingen utarbeide en ny strategi for perioden 2018 til 2022.

Universitetet i Bergen skal være et internasjonalt forskningsuniversitet hvor all aktivitet er basert på akademisk frihet og nysgjerrighetsdrevet forskning. Universitetets oppdrag er å bidra med kompetanse til samfunnet gjennom fremragende forskning, utdanning, formidling og innovasjon. KMD og de andre fakultetene representerer viktigste kunnskapsarenaer for at universitetet skal nå de mål som er satt.

UiB og KMD skal vise frem relevansen av utdanning og forskning innen utøvende kunst, musikk og design. Meningsbryting og kunnskapsformidling er en forutsetning for å utvikle academia og et demokratisk samfunn.

<http://www.uib.no/strategi>

Fakultetstyresak 4/17 behandlet (16.06.17), omtaler rammen for den innledende strategiprosessen, og det ble gjort vedtak om å opprette en strategigruppe. Arbeidsgruppen fikk følgende mandat:

- Arbeidsgruppen skal utarbeide en skisse til struktur og innhold for en strategiplan for Fakultet for kunst, musikk og design for perioden 2017-2022.
- Arbeidsgruppen skal foreslå mulige visjoner og målsettinger for det nye fakultetet, og antyde tiltak som iverksettes for å nå målene.
- Arbeidsgruppen skal bruke UiBs strategi «Hav, liv, samfunn» som utgangspunkt for sine forslag.
- Arbeidsgruppen skal i sitt arbeid ha god og synlig dialog med fakultetet og instituttene, både for ansatte og studenter.
- Arbeidsgruppen legger selv opp en formålstjenlig møteplan og finner sin arbeidsmetode.
- Arbeidsgruppen skal levere sitt forslag i det siste møtet i interims fakultetsstyre

Sammensetning

Strategiutvalget ble sammensatt med følgende medlemmer:

Interims prodekan Johan Sandborg (leder)

Instituttleder Aashild Grana

Instituttleder Mona Larsen

Instituttleder Frode Thorsen

Stipendiat Kjetil Møster

Verksmester Kristian Skjold

Studentrepresentant Sarah Leszinski

Gruppekoordinator for støtte til forskning og forskerutdanning, Kjerstin Tønseth (sekretær)

Strategiutvalgets arbeid

Strategiutvalget har hatt 4 møter. Innspill er innhentet fra instituttene, fakultetsstyret (sak 15/17) og utdanningsutvalget.

Strategiutvalget har ellers tatt utgangspunkt i UiBs strategiplan 2016-22 og dokumentet «KHib – UiB fase 2; Utredning om opprettelse av Fakultet for kunst, design og musikk ved UiB».

I det videre arbeidet anbefaler strategiutvalget at:

- begrepsbruken utformes slik at fagmiljøene kjenner seg igjen
- det tas hensyn til instituttenes egenart
- det brukes «handlende» begreper – slik som i overskriftene fra UiBs strategi og KHiBs tidligere strategi
- ansatte, studenter og formelle organ(er) involveres

Strategiutvalgets hovedanbefalinger

Strategiutvalget pekte på noen hovedpunkter som må legges til grunn for videre arbeid:

- Samlokalisering i Møllendalen må ha høy prioritet i fakultetets strategi. Et samlokalisert fakultet vil naturlig skape møteplasser for videre faglig dialog og utvikling.
- KMD må utvikle gode ph.d.-løp for kandidater innen alle fakultets fagfelt. Det innebærer et eget ph.d.-program basert på kunstnerisk utviklingsarbeid
- Vi må ivareta og videreutvikle fakultetets undervisnings- og forskningsmetoder. Fokus på veiledning, kritisk refleksjon og diskusjon
- Det bør arbeides videre med profilering, herunder også instituttnavn. Navn på instituttene må være godt forankret i fagmiljøene
- Fakultetet må styrke og utvikle internasjonal posisjon ved å delta på internasjonale arenaer og plattformer. Fakultetet skal arrangere internasjonal konferanse. Vurdere klynge-satsing med utgangspunkt i fakultetets fagområder.
- Likestilling og mangfold i tråd med UiBs strategiske satsninger må innarbeides i strategien.

Fakultetets faglige profil og verdiplattform

Fakultetets hovedformål er kunstnerisk utviklingsarbeid, forskning, utdanning og formidling innen kunst, design og musikk. Gjennom de ulike studieprogrammene skal KMD utdanne skapende kunstnere, designere, musikere og komponister, samt kandidater innen nærliggende fagområder der skapende og utøvende kompetanse inngår.

Fakultetet har kunstnerisk utviklingsarbeid, forskning og studietilbud i:

- Kunst, med fordypningene foto, grafikk, keramikk og leire, maleri og tegning, elektroniske og digitale medier, tidsbasert kunst/performance, skulptur og installasjon, tekstil
- Utøvende musikk, med studieretningene klassisk, jazz og tradisjonsmusikk
- Komposisjon
- Musikkterapi
- Musikkvitenskap
- Design med studieretningene møbel- og romdesign/interiørarkitektur, visuell kommunikasjon (grafisk design, illustrasjon og interaksjon)
- Kuratorpraksis
- Pedagogikk for kunstnere, designere, musikere

Fakultetet skal vise sosialt ansvar og fremme rettferdig fordeling av ressurser, likeverd og toleranse på tvers av livssyn, kultur og kjønn.

Oppretter en ny styringsgruppe

Det må opprettes en ny styringsgruppe for å slutføre strategiprosessen, da det er ny faglig ledelse av fakultetet. Det er viktig med faglig involvering i fremdriften av strategiprosessen slik som er foreslått i forarbeidet, derfor blir instituttledere og dekanens ledergruppe grunnlaget for styringsgruppen, men supplert med en/to studentrepresentanter.

Dekan Frode Thorsen (leder)
Prodekan Anne- Helen Mydland
Visedekan Linda Herfindal Lien
Instituttleder Aashild Grana

Instituttleder Mona Larsen
Fungerende instituttleder Randi Rolvsjord
Fakultetsdirektør Synnøve Myhre
Studentrepresentant ?
Studentrepresentant?
Assisterende fakultetsdirektør Eli Høie (sekretær)

Forslag til prosess.

For å få til gode prosesser må en enes om hvordan prosessen legges opp, for å oppnå målet om en ambisiøs strategiplan for KMD. Fakultetets strategi skal bygge opp under UiB sin strategi, men samtidig utvikle KMD sin kvalitet og egenart.

Meningsutveksling og forankring er svært viktig for å få et dokument som institutt og fakultet kan rette sin aktivitet og strategiske satsing mot, og som er godt forankret i fagmiljøet.

Innspillfasen:

1. Instituttene utarbeider plan for hvordan de vil legge opp sin interne prosess, med innspill og diskusjoner. Basert på grunnlagsdokumentet og UiB sin strategi HAV-LIV- SAMFUNN 2016-2022
2. Allmøte der vi inviterer Universitetsledelsen til si noe om UiB sin strategi
3. Innspillene fra instituttene drøftes, og vedtas i de tre Instituttrådene i januar 2018

Høringer:

4. Status for strategiprosessen vil bli lagt frem på hvert styremøte fremover slik at fakultetsstyret, og Informasjons og drøftingsutvalget (IDU) orienteres om fremdrift og kan komme med innspill under hele prosessen
5. Dokumentet korrigeres for de innspillene som kommer fra institutt, studentorganisasjonen, fakultetsstyret og informasjons og drøftingsutvalget.

Frem til vedtak:

6. Styringsgruppen utarbeider et forslag til strategi basert på de innspill som kommer fra instituttrådene
7. Forslaget sendes på høring til instituttrådene, med behandling i instituttrådet, studentorganisasjonen, fakultetsstyret og informasjons og drøftingsutvalget
8. Fakultetsstyret vedtar ny strategiplan for KMD til møtet i april 2018.

Forslag til vedtak:

1. Fakultetsstyret slutter seg til forslag til overordnede rammer for prosess frem mot utvikling av ny strategi for perioden 2018-2022 for Fakultetet for kunst, musikk og design, med de innspill som kom frem i møtet. Fakultetsstyret ber om at forslag til strategiplanen skal være konkret med operasjonelle mål.
- 2.
3. Fakultetsstyret slutter seg til vedtar styringsgruppen bestående av:
 - Dekan Frode Thorsen (leder)
 - Prodekan Anne- Helen Mydland
 - Visedekan Linda Herfindal Lien
 - Instituttleder Aashild Grana
 - Instituttleder Mona Larsen
 - Fungerende instituttleder Randi Rolvsjord
 - Fakultetsdirektør Synnøve Myhre
 - Studentrepresentant ?
 - Studentrepresentant?

- Assisterende fakultetsdirektør Eli Høie (sekretær)

Frode Thorsen
Dekan

Synnøve Myhre
Fakultetsdirektør

Vedlegg;
UiB sin strategi
Strategiutvalgets anbefaling