



Styre: Fakultet for kunst, musikk og design

Styresak: 74/20 c)

Møtedato: 15.10.2020

Dato: 04.10.2020

Arkivsaknr: 20/11235

Orienteringssak: Studiemodeller og kriterier for videreutvikling av studieprogrammer

Bakgrunn

Det vises til KMDs studieutvalg (SU-KMD) sin oppfølging av fakultetets kvalitetsmelding fra 2019, i sak 15/20 fra 27. august og sak 20/20 fra 24. september. Arbeid med utvikling av KMDs studieportefølje ble initiert allerede i fjorårets dialogmøter, og følges systematisk opp denne høsten i studieutvalget, programstyrer og institutt. Dekan har presentert ulike strukturmodeller for SU-KMD. Emner og studieplaner skal utformes i henhold til UiBs studieforskrift. Programstyrer og institutt er videre bedt om å diskutere hvordan faglige komponenter i studieprogrammene kan inngå i de ulike strukturmodellene, som gjengitt under:

I. Anbefalte føringer for videre arbeid med studieprogramdesign og emner (BA og MA)

1. Alle emner må få et navn som gir informasjon om faglig innhold.
2. All faglig aktivitet i programmet, som kurs, prosjekter og fordypningsområder, knyttes til et (eller flere) emne(r).
3. Alle emner skal ha en emneansvarlig.
4. Det legges til rette for valgemner på tvers av studieprogrammene. Emner fra andre fakulteter kan også inngå i en portefølje av valgbare emner.
5. Valgbare emner organiseres normalt over ett semester.
6. Alle studieprogrammene kan (bør) ha ett eller flere emner som er valgbare for studenter fra andre program.
7. I emner som er valgbare for studenter i flere studieprogram bør undervisere fra flere institutter bidra.
8. Alle studieprogram skal ha en ekstern fagfelle

II: Forslag til grunnstruktur med åpning for valgemner

BA a) kunst, b) design, c) musikkvitenskap, (d) musikkterapi):

3	Vår Programemne(r)
	Høst Frie stp. Valgemner 10 eller 15 stp/utveksling
2	Vår Programemne(r)
	Høst Programemne(r)
1	Vår Programemne(r)
	Høst Programemne(r)

Alternativt kan også 4. semester delvis åpnes for frie studiepoeng.

BA utøving eller komposisjon:

4	Vår	Valgemner 10 eller 15 stp (PPU)
	Høst	Valgemner 10 eller 15 stp. (PPU)
3	Vår	Valgemner 10 eller 15 stp. (PPU)/utveksling
	Høst	Valgemner 10 eller 15 stp. (PPU)/utveksling
2	Vår	Programemner
	Høst	Programemner
1	Høst	Programemner
	Høst	Programemner

Konflikt som må løses for 3-4 studieår: Emnestruktur går over to semestre

Masterprogrammene:

2	Vår	Programemne(r)
	Høst	Valgemner 10 eller 15 stp/utveksling
1	Vår	Programemne(r)
	Høst	Programemne(r)

Alternativt kan 2. semester åpnes for frie studiepoeng

III. Alternativ grunnstruktur; valgemner pluss ex.phil.

Bachelor kunst, design (MV, MT?):

3	Vår	Programemne(r)
	Høst	Valgemner 10 eller 15 stp/utveksling
2	Vår	Programemne(r)
	Høst	Programemne(r) 5 stp
1	Vår	Programemne(r) 5 stp
	Høst	Programemne(r)

BA utøving eller komposisjon:

4	Vår	Valgemner 10 eller 15 stp (PPU)
	Høst	Valgemner 10 eller 15 stp. (PPU)
3	Vår	Valgemner 10 eller 15 stp. (PPU) /utveksling
	Høst	Valgemner 10 eller 15 stp. (PPU) /utveksling

2	Vår Programemner	5 stp
	Høst Programemner	5 stp
1	Høst Programemner	
	Høst Programemner	

Forslagene er delt med programstyrene og instituttene, og videre behandling av saken følges i neste møte i SU-KMD, den 29. oktober.

Fakultetsstyret tar saken til orientering.

Frode Thorsen
dekan

Synnøve Myhre
fakultetsdirektør

Saksbehandler: HSk